

أقلام حبر لرسم



مسطرة حرف T مع مثلثات



فرجار



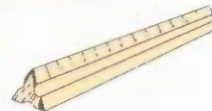
طاولة رسم مسطحة قابلة للحركة



مساطر منحنيات



مقسم



منقلة

مساطر قياس مختلفة



أدوات خدش



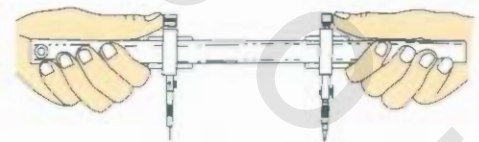
محطة عمل فرعية

أدوات الرسم والتصميم

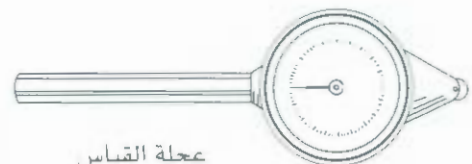
ترتكز قواعد الرسم والتصميم الفنية الهندسية على أدوات وأجهزة متعددة منها اليدوية والرقمية إلا أن هنالك سمة واحدة تجمع بينهما وهي أن هذه الأدوات والأجهزة يراعى في تصميمها الدقة المتناهية في توقيع ورسم البيانات الهندسية.

وتتكون الأدوات التقليدية (اليدوية) من أدوات مختلفة على شكل أظنم أو منفردة، منها أظنم أدوات الرسم التي تحتوي على المقسمات المختلفة - الفراجير - أقلام الحبر - مساطر القياس - المثلثات ومساطر المنحنيات وطاولات الرسم الخاصة. كما أن هنالك العديد من مواد وأوراق الرسم كالشفاطات بأنواعها وألواح الخدش ومواد فرز الألوان. وتتطور أجهزة الرسم الرقمية تتوافر الآن العديد من محطات العمل الفرعية المرتبطة بالإدخال والإخراج ومعالجة البيانات والمراجعة التفاعلية وقواعد المعلومات وفرز الألوان بوجود البرامج المختصة برسم الخرائط.

أدوات فرز الألوان



مقسم قياس



عجلة القياس