

مؤتمر المكتبات العامة ومجتمع المعلومات

القاهرة: ٧-٩ ديسمبر ١٩٩٨

إعداد: دعاء سالم داود (*)

والاتصالات، علاوة على زيادة الوعي بالمكتبات العامة ودورها والعمل على تطويرها.

٣ * التعليم والتدريب، متناولين النقاط التالية: - اكتشاف وتطبيق تكنولوجيات مستحدثة وجديدة، المستفيدون في عصر تكنولوجيا المعلومات ودور مراكز التدريب لمواجهة متطلبات هذا العصر.

٤ * تكنولوجيا المعلومات والتعاون بين المكتبات، واضعين في الاعتبار: -

الإتاحة العامة والتعاون بين المكتبات العامة، علاوة على المشاركة بين المكتبات.

- ومن الجدير بالذكر أنه قد أعقب المحاضرات وجلسات المؤتمر عقد حلقات نقاش، كما أن كل جلسة كانت تنهى عملها بملخص لأهم القضايا التي نوقشت، وفي نهاية المؤتمر صدر بيان شامل عن المؤتمر متضمناً أهم التوصيات التي تم التوصل إليها.

- عقدت جمعية تنمية خدمات حتى مصر الجديدة ومكتبة مصر الجديدة العامة مؤتمراً حول «المكتبات العامة ومجتمع المعلومات» وذلك خلال الفترة من ٧ - ٩ ديسمبر ١٩٩٨ وهو المؤتمر الدولي الأول الذي يعقد بالتعاون مع الاتحاد الأوروبي Ewropeam Union وتحت رعاية السيدة سوزان مبارك.

- وكانت المحاور الرئيسية التي تناولها المؤتمر هي:

١ * رؤية للمكتبات العامة في ضوء: -

الإتاحة العامة لخدمات المكتبات العامة والوظائف والمسئوليات المترتبة على ذلك، مع استعراض للملامح المكتبات العامة بناءً على هذا المنظور.

٢ * الأطر السياسية والشرعية والقانونية للعمل المكتبي في إطار المتغيرات الآتية: -

عولمة المعلومات، الخطط الدولية للمعلومات

ندوة فن فهرسة المخطوطات

القاهرة: ٢٧-٢٨ سبتمبر ١٩٩٨

إعداد: أ. داليا موسى عبد الله طه (*)

بهذا الموضوع. وقد شارك في الندوة عدد غير قليل من الباحثين من دول مختلفة من بينها مصر والمغرب والأردن والجزائر والولايات المتحدة. أما عن محاور وأبحاث الندوة والتي نوقشت في جلساتها فكانت:

عقد في القاهرة يومي الأحد والاثنين ٢٧، ٢٨ سبتمبر ١٩٩٨ ندوة فن فهرسة المخطوطات: مدخل وقضايا، وذلك برعاية وإشراف معهد المخطوطات العربية بالقاهرة. تهدف الندوة إلى الإرتقاء بمستوى فهرسة المخطوطات ومناقشة عدة أمور هامة تتعلق

(*) معيدة بقسم المكتبات والوثائق والمعلومات - آداب القاهرة.

٣ - السماع والقراءة والمناولة د. أيمن فؤاد سيد
ثالثاً - مسائل بليوجرافية:

- ١ - توثيق العنوان والمؤلف د. يوسف زيدان
- ٢ - أول المخطوطة وآخرها أ. عصام محمد الشنطى
- ٣ - تصنيف المخطوطات د. فتحى عبد الهادى
والمعقبون: د. أحمد الرصد، د. شمس الأصيل
محمد على، د. الطاهر مكي.

رابعاً - مسائل أخرى:

- ١ - مناهج المستشرقين فى فهرسة المخطوطات
د. عادل سليمان جمال
- ٢ - أنواع الخطوط أ. محمد موسى.
- أما المعقبون: أ. عصام محمد الشنطى، ود.
عدنان درويش.

أولاً - مسائل تنظيرية وضمنت الأبحاث
التالية:

- ١ - فن الفهرسة: المصطلح والحدود د. عبد
المتار الحلوجى
- ٢ - علاقة الفهرسة بعلم المخطوطات د. أحمد
شوقى بنينى
- ٣ - ثقافة المفهرس د. محمود محمد الطناحي
أما عن المعقبين على هذا المحور فكانوا: د. سعد
الهجرسى، ود. كمال عرفات نيهان، ود. محمود
على مكي.

ثانياً - مسائل فنية:

- ١ - الوصف المادى للمخطوطات د. أيمن فؤاد
سيد
- ٢ - نظام التعقيب د. أحمد شوقى بنين

ثالثاً: أنشطة الجمعية المصرية للمعلومات والمكتبات والأرشيف

إعداد: أسامة مصطفى الكاشف(*)

الإسكندرية فى الفترة من ٢٨ إلى ٣٠ يونية
١٩٩٩.

* اتخذ مجلس إدارة الجمعية فى
اجتماعه بتاريخ ١٩٩٩/٢/٧: القرار الآتى:

«انطلاقاً من دور الجمعية المصرية للمعلومات
والمكتبات والأرشيف ومسئوليتها عن إعداد وإتاحة
القواعد والتقنيات والنظم اللازمة لتيسير وتوحيد
عمليات الضبط البليوجرافى فى المكتبات المصرية.
قرر المجلس:

- ١ - تتولى الجمعية إعداد وإتاحة الشكل
الاتصالى المعيارى الوطنى لإعداد وتبادل
التسجيلات البليوجرافية المقررة آلياً وما يرتبط به

* أصدرت الجمعية أول - دليل

المكتبات الأجنبية فى مصر

Directory of international libraries in
Egypt - Cairo: Egyptian library association in-
ternational committee, 1998. - 115 p.

يقدم الدليل بيانات كاملة عن ١٥٠ مكتبة من
مكتبات الهيئات الدولية والإقليمية والأجنبية العاملة
فى مصر

* تعد الجمعية لإصدار دليل تحت عنوان
«حصر الكفايات العلمية للعاملين فى مرافق
المعلومات المصرية، الذى ستصدر الطبعة الأولى
منه خلال انعقاد المؤتمر القومى الثالث لأخصائى
المكتبات والمعلومات فى مصر الذى سيعقد فى

(*) المدير التنفيذى للجمعية.