

إعلان ميون في امتفالية «شرطية»



على العشب الأخضر باستاد الشرطة، وبعد أيام ممطرة، اكتسب لقاء الإعلاميين روجا «رياضية» في حفل نظمه شرطة عمان السلطانية بمناسبة فوزها بجائزة رواد التواصل العرب، وحضره العميد مهندس محمد بن عوض الرواس مدير عام المرور.

ومثلت الفعالية فرصة رائعة للقاء نجوم الإعلام ببعضهم البعض مع ترحيب رائع من مدير عام المرور الذي شكر (النجوم) على حضورهم المناسبة، مشيراً إلى أن الجائزة حملت بصمتهم أيضاً كونهم شركاء في التوعية المتحققة من خلال مواقع التواصل الاجتماعي، مع حضور مجموعة من الناشطين على هذه المواقع.

وقدمت فرقة موسيقية مقطوعات بديعة مع طقس جميل، وحوارات بين حضور التقوا في ليلة من الجمال، بتوقيع من شرطة عمان السلطانية، المستحقة أكثر من جائزة على تميزها في التعامل مع العالم التقني.

معرض عماني دائم في قلعة ممباسا

افتتحت هيئة الوثائق والمحفوظات الوطنية معرضها الدائم بقلعة ممباسا الذي يأتي ضمن منهجيتها في الحفاظ على الموروث والتاريخ العماني، ويشتمل على مجموعة من المخطوطات والوثائق التي تختص بالعلاقات العمانية مع دول القرن الأفريقي بالإضافة إلى بعض المقتنيات الأثرية.

يذكر أن العمانيين في العصر اليعربي عام ١٦٩٨ ميلادية تمكنوا بقيادة الربان مبارك التغلبي، من اقتحام قلعة ممباسا وتخليصها من البرتغاليين بعد حصار استمر ٣٢ شهراً للقلعة التي يطلق عليها البرتغاليون قلعة يسوع.

وكان حصار العمانيين لقلعة ممباسا تلبية لاستغاثة أهلها بهم من نفوذ البرتغاليين، فأرسل الإمام سيف بن سلطان اليعربي أسطولاً من سبع سفن حربية وثلاثة آلاف جندي، فقاموا بحصار القلعة التي أنشأت عام ١٥٩٣م، لكن الحصار دام ٣٠ شهراً دون استطاعة على اقتحامها، فأرسل الإمام سيف أسطولاً آخر بقيادة مبارك التغلبي، الذي ما إن وصل إلى ممباسا بدأ بتوزيع الجنود حول القلعة، وتمكن من تحريرها، بعد شهرين فقط من وصوله.



رحالة روسي يزور متحف بيت الغشام



حط الرحالة الروسي Artem بمتحف بيت الغشام بولاية وادي المعاول بعد أن قطع آلاف الكيلومترات في رحلته البرية التي انطلقت من روسيا، حيث وجهه الجهاز الملاحي المثبت بسيارته إلى المتحف بعد أن قرأ تقارير صحفية عن حفل افتتاح المتحف وتاريخه وأهم مقتنياته والقرية الجميلة التي يتوسطها.

ورافقه المرشدون السياحيون بالمتحف وأبدى إعجابه بالمقتنيات الكثيرة وأسلوب البناء المعماري للبيوت العمانية وما تحويه من أثاث، كما أبدى إعجابه بالسلطنة وقال إنها زيارته الثانية وهو يعمل مدرساً للغة الألمانية في موسكو.

حدثنا عن رحلته الطويلة التي انطلقت من روسيا ضمن فريق من الرحالة، بدأت الرحلة ضمن المجموعات السياحية التي تنظمها شركة Abenteuer Osten لعدد من المسارات البرية العالمية، حيث كان مسار الرحالة Artem أن ينطلق من روسيا مروراً بأذربيجان ثم إيران ثم يشحن سيارته بحراً إلى الإمارات ثم يدخل إلى السلطنة. وقال إن هذه المجموعات السياحية بمثابة المنبر المفتوح لأولئك الذين يهتمون بالتعرف على بلاد الله الواسعة وثقافتها المختلفة انطلاقاً من أراضي الاتحاد السوفياتي السابق، وآسيا حتى يمكن للرحالة الاستمتاع بالمناطق الرائعة والمناظر الطبيعية الخلابة والمجتمعات الحية والتاريخ والطرق والمسارات البرية المتنوعة.

