

موسوعة أعمال

الكروشيه

ملابس الأطفال

إعداد نجلاء خيرى



مكتبة
البرجينا

الكتاب

للنشر والتوزيع والتصدير

نافذتك على الفكر العربي
والعالمي من خلال ما تقدمه
لك من روائع الفكر العالمي
والكتب العلمية والأدبية
والطبية ونوادير التراث
واللغات الحية. شعارنا:
قدم الجديد...

وبصير أخص

يشرف عليها ويديرها

مهندس

مصطفى عاشور

٧٦ شارع محمد فريد - النهضة - مصر الجديدة - القاهرة
تليفون: ٢٦٣٧٩٨٦٢ - ٢٦٣٨٩٧٢ فاكس: ٢٦٣٨٠٤٨٢
Web site: www.lbsnsina-eg.com
E-mail: info@lbsnsina-eg.com

جميع الحقوق محفوظة للناس

لا يجوز طبع أو نسخ أو تصوير أو
تسجيل أو اقتباس أي جزء من
الكتاب أو تخزينه بأية وسيلة
ميكانيكية أو إلكترونية بدون إذن
كتابي سابق من الناشر.

خيرى ، نجلاء .

موسوعة أعمال الكروشية / إعداد نجلاء خيرى .

ط١٠١ - القاهرة: مكتبة ابن سينا للنشر والتوزيع، ٢٠١٣

مج ٢٤:٤ سم .

المحتويات : ملابس الأطفال

تدمك ٩ ٠١٨ ٤٤٧ ٩٧٧ ٩٧٨

١- الكروشية - دوائر المعارف

٢- الأطفال - ملابس - دوائر المعارف

١ - العنوان

٧٤٦.٤٣٠٣

رقم الإيداع: ٢٠١٣/١١٨٦٩

الترقيم الدولي: 978-977-447-018-9

تصميم الغلاف والإخراج الفني:

إبراهيم محمد إبراهيم

تطلب جميع مطبوعاتنا من وكيلنا الوحيد بالملكة العربية السعودية

مكتبة الساعي للنشر والتوزيع

ص.ب ٥٠٦٤٩ الرياض ١١٥٣٣ - هاتف: ٤٣٥٣٦٨ - ٤٣٥١٩٦٦ - ٤٣٥٩٠٦٦

فاكس: ٤٣٥٥٩٤٥ جوال: ٥٥٠٦٧١٩٦٧

E-mail: alsaay99@hotmail.com

مطابع العبور الحديثة - القاهرة

تليفون: ٤٦٦٥١٠١٣ فاكس: ٤٦٦٥١٥٩٩



مقدمة

فن الكروشيه من الفنون التي تحمل العديد من الابتكارات والإبداعات ، ودائمًا يوجد أفكار جديدة فى الأعمال المنفذة بالكروشيه سواء فى طريقة تنفيذها أو فى الفرز المنفذة بها أو فى الخيوط المستخدمة ، وأيضًا أنواع الملابس التى تواكب أحدث صيحات الموضة والألوان الجديدة .. وبحر الأعمال المنفذة بالكروشيه عميق جدًا ، وكلما أبحرنا فيه نخرج دائمًا بأعمال جديدة؛ لذلك فكرنا أن نقدم لك (موسوعة أعمال الكروشيه) ، وهى موسوعة تصدر فى أجزاء ، ويحتوى كل جزء على نوعية محددة من الأعمال المنفذة سواء كانت هذه الأعمال لبعض قطع الملابس أو المفروشات أو الجديد فى عالم الكروشيه ، وتخصيص الأجزاء سوف يتيح لنا الفرصة أن نقدم لك مجموعة من الأعمال المشروحة بخطوات بسيطة يمكنك تنفيذ ما يعجبك منها .. ، وأيضًا سوف نعرض لك مجموعة أخرى من الأعمال للاسترشاد بها أثناء العمل ..

ملابس الأطفال المنفذة بالكروشيه تكون مرتقعة الثمن؛ لذلك سوف نقدم لك مجموعة من ملابس الأطفال المختلفة ليمكنك تنفيذها لأطفالك بالألوان والمقاسات المناسبة لهم .. متمنين أن يحقق كتابنا هذا الفائدة المرجوة منه .. والله الموفق

نجلاء خيرى





ملابس الأطفال





الچواكت والفساتين من أهم القطع التي نحتاج إلى تنفيذها ولأنها تتكون من عدة أجزاء هي (الصدر ، الجزء الأمامي ، الظهر والأكمام والياقة) ودائماً نجد صعوبة في تنفيذ أجزائها بشكل منفرد متطابق لكي نحصل على نتيجة ناجحة عند تجميعها؛ لذلك سوف نشرح لك الطريقتين التي يمكننا أن ننفذ بهما الجزء العلوي من الجاكت أو الفستان بحيث ننتهي من تنفيذ هذا الجزء، ونجد أن أجزاء الجاكت أو الفستان مقسمة إلى أربعة أجزاء جزء يمثل الظهر ويتكون من قطعة واحدة وجزء يمثل الصدر ويتكون من جزأين يمثل كل جزء منهما كماً من الكمين وبعد ذلك يتم تنفيذ عدد من السطور في كل جزء على حدة إلى أن ننتهي من تنفيذ الجاكت أو الفستان ..

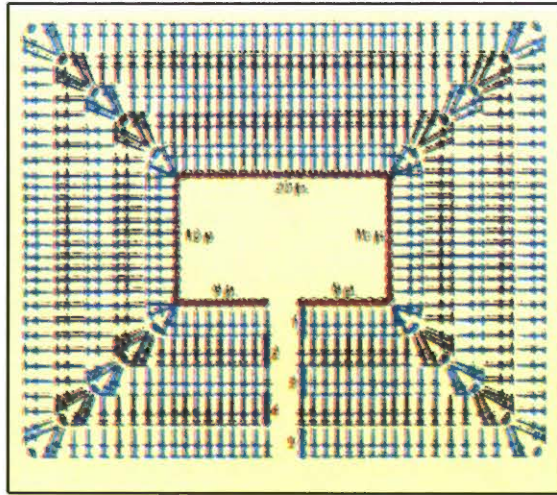
• أولاً ، الطريقة الأولى •

- تتميز هذه الطريقة بتقسيم الأجزاء بعد سلسلة البداية مباشرة ونحصل على فتحة للرقبة مربعة ويمكننا تحديد سعة الفتحة من البداية عن طريق عدد غرز سلسلة البداية ويتم تنفيذ سلسلة البداية بعدد من غرز السلاسل ويتم ضرب هذا العدد في 6 ويضاف إلى هذا العدد 4 غرز لنحصل على أربعة أجزاء بعد التقسيم وهي الصدر والظهر و(الكمين) .. فمثلاً إذا تم اختيار العدد 14 فيتم ضرب هذا العدد 6×14 ويتم إضافة 4 غرز فيصبح عدد غرز سلسلة البداية $88 = 4 + 84 = 4 + (6 \times 14)$ غرزة ..



السطر الأول :

- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ثم اشتغلي غرزة العمود في رابع غرزة سلسلة في اتجاه الإبرة من سطر البداية ثم اشتغلي 13 عموداً متتالياً ثم اشتغلي في الغرزة التالية وهي الغرزة الخامسة عشرة مجموعة هذه الغرز (غرزتين عمود ثم غرزتين سلسلة ثم غرزتين عمود) وهذه الغرز تمثل نهاية الجزء الأول وتمثل الجزء الأول من الصدر ثم اشتغلي 14 غرزة عمود متتالية ثم اشتغلي في الغرزة الخامسة عشرة مجموعة هذه الغرز (غرزتين عمود ثم غرزتين سلسلة ثم غرزتين عمود) وتمثل هذه الغرز نهاية الجزء الثاني الذي يمثل أحد الكمين ثم اشتغلي 28 غرزة عمود متتالية وفي الغرزة التاسعة والعشرين مجموعة هذه



• الرسم التخطيطي للتقسيم •

الغرز (غرزتين عمود ثم غرزتين سلسلة ثم غرزتين عمود) وتمثل هذه الغرز نهاية الجزء الثالث الذي يمثل الظهر ثم اشتغلي 14 غرزة عمود متتالية وفي الغرزة الخامسة عشرة اشتغلي مجموعة هذه الغرز (غرزتين عمود ثم غرزتين سلسلة ثم غرزتين عمود) وتمثل هذه الغرز نهاية الجزء الخامس الذي يمثل الكم الثاني ثم اشتغلي 14 غرزة عمود متتالية وبذلك ينتهي عدد غرز سلسلة البداية وينتهي السطر وتم تقسيم السطر إلى خمسة أجزاء ..

السطر الثانى :

- اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ثم اشتغلى غرزة العمود فوق أول غرزة عمود موجودة فى السطر السابق وهكذا اشتغلى غرزة العمود فوق كل غرزة عمود فى السطر السابق إلى أن تصلى إلى الفاصل المكون من غرزتين سلسلة ثم اشتغلى به مجموعة هذه الغرز غرزتين عمود ثم غرزتين سلسلة ثم غرزتين عمود، وهكذا استمرى فى تنفيذ السطر بنفس الطريقة حتى النهاية..
- ينتهى السطر وتزيد عدد الغرز الموجودة قبل مجموعة الأربع غرز غرزتين فى الجزأين اللذين يمثلان الصدر، جزأى الصدر ويزيد عدد الغرز أربع غرز فى الثلاثة أجزاء الباقية الذى يحدد بداية الجزأين اللذين يمثلان الكمين والجزء الذى يمثل الظهر ..
- وهكذا استمرى فى تنفيذ السطور بنفس طريقة تنفيذ السطر الثانى إلى أن تصلى إلى اتساع الكم المطلوب وعرض الظهر المطلوب ..



• صورة للتقسيمة •



- لنغلق تقسيم الأجزاء .. اشتغلى هذا السطر إلى أن تصلى إلى مجموعة الأربع غرز الأولى ثم ضعى خلفها مجموعة الأربع غرز التالية ثم اشتغلى غرزة العمود فى الفاصلين الموجودين فى المجموعتين وبذلك تحددين الكم الأول ثم استمرى فى تنفيذ السطر إلى أن تصلى إلى مجموعة الأربع غرز الثالثة ثم ضعى خلفها المجموعة الرابعة ونفذى غرزة العمود بنفس الطريقة وبذلك تحددين الكم الثانى ..

- طريقة تنفيذ التقسيمة ثابتة مع تغيير عدد سلاسل البداية وقاعدة تحديد عدد غرزها ثابتة أيضاً وهى (العدد $\times 6 + 4$ غرز) ..

- يمكنك أن تنفذى هذا الجزء العلوى بغرز مختلفة ولكن مع الاحتفاظ بتنفيذ أربعة أعمدة فى غرزة واحدة فى الأربع فواصل التى تقسم الجاكيت أو الفستان إلى خمسة أجزاء ..

- عند تنفيذ فستان بهذه التقسيمة يغلق الجزءان الأماميان لينفذ باقى الفستان مغلقاً ..

- عند تنفيذ جاكيت يترك الجزءان الأماميان مفتوحين ..

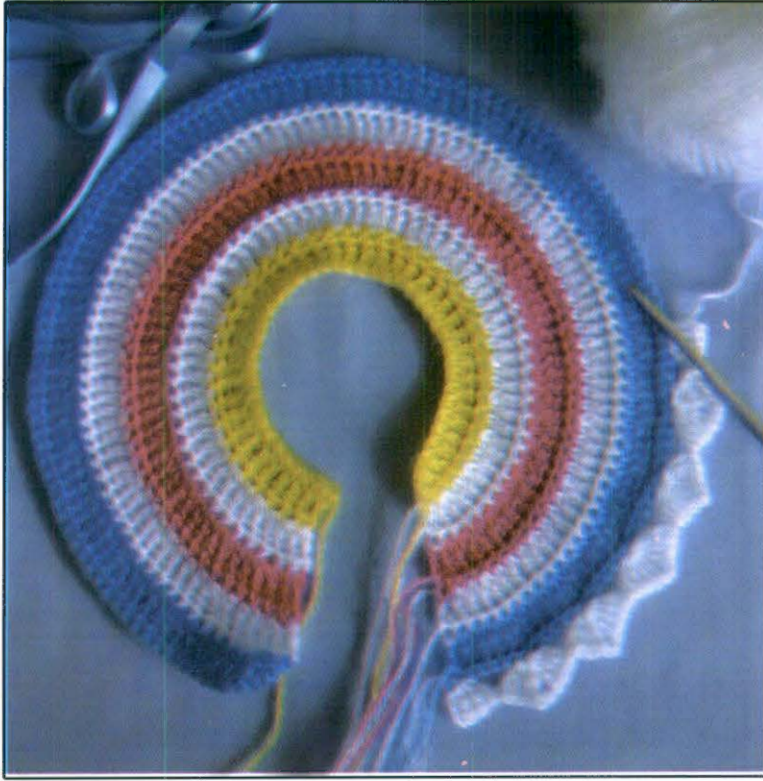
• الطريقة الثانية •

- فى هذه الطريقة يتم تنفيذ الجزء العلوى على شكل دائرة كاملة، ثم يتم تثبيتها نصفين فتحصل على شكل نصف دائرة مكون من طبقتين، وبعد ذلك يتم تقسيمه إلى خمسة أجزاء (الظهر وجزءان للأمام والكمين) ويتم تحديد عدد غرز سلسلة البداية بتنفيذ عدد من غرز السلسلة تم قياسها حول دوران الرقبة ويزيد على هذا العدد حسب اتساع فتحة الرقبة المطلوبة ..

- ابدئى بعمل العدد المطلوب من غرزة السلسلة، وهنا سوف نبدأ بعمل 80 غرزة سلسلة ..

السطر الأول :

- اشتغلى غرزة العمود فى رابع غرزة سلسلة فى اتجاه الإبرة من سطر البداية ثم اشتغلى غرزة العمود فى الغرزة التالية وهكذا نفذى السطر كله بغرزة العمود ..



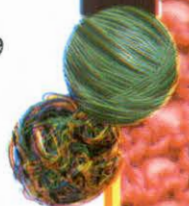
• صورة للتقسيم •

السطر الثاني :

- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ثم اشتغلي غرزة العمود فوق أول غرزة عمود موجودة في السطر السابق ..
- اشتغلي غرزتين عمود في الغرزة التالية ثم غرزة العمود فوق الغرزة التي تليها وهكذا استمري في تنفيذ الغرزة بالترتيب السابق حتى نهاية السطر وبانتهاء هذا السطر تجدين أن شكل الشغل أصبح على شكل دائرة مفتوحة ..

السطر الثالث :

- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ثم اشتغلي غرزة العمود فوق أول غرزة عمود موجودة في السطر السابق ثم اشتغلي أربع غرز عمود متتالية ..
- اشتغلي غرزتين عمود في الغرزة التالية ثم اشتغلي خمس غرز عمود متتالية وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ..





• فستان منقذ بالتقسيم •

السطر الرابع :

- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ثم اشتغلي غرزة العمود فوق أول غرزة عمود موجودة في السطر السابق ثم اشتغلي تسع غرز عمود متتالية ..
- اشتغلي غرزتين عمود في الغرزة التالية ثم اشتغلي عشر غرز عمود متتالية وهكذا استمرى في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ..

السطر الخامس :

- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ثم اشتغلي غرزة العمود فوق أول غرزة عمود موجودة في السطر السابق ثم اشتغلي 14 غرزة عمود متتالية ..
- اشتغلي غرزتين عمود في الغرزة التالية ثم اشتغلي 15 غرزة عمود متتالية وهكذا استمرى في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ..
- هكذا استمرى في تنفيذ السطور بنفس الطريقة حتى أن تزدى عدد غرز الأعمدة المنفذة بشكل متتال، خمس غرز إلى أن تصلى إلى الاتساع المطلوب ولتسمى الشكل إلى الأجزاء المطلوبة اتبعى الخطوات التالية ..

- اثني الشغل طبقتين فتحصلى على شكل نصف دائرة مكوناً من طبقتين..
- باستخدام دبوسين ملابس، أشبكي الدبوس الأول فى الطبقتين بعد تحديد اتساع الكم الأول ثم حددى غرز الكم الأول واشبكي الدبوس الثانى بعد عدد نفس عدد الغرز فى الطبقتين من الجانب الآخر لتحديد الكم الثانى ..
- اشتغلى سطرًا من غرز الأعمدة إلى أن تصلى إلى الدبوس الأول فتنزعى الدبوس وتنفيذى غرزة العمود فى الطبقتين معًا ثم أدخلى إبرة الكروشيه فى غرزة العمود من الطبقة الأولى وفى الغرزة التى تقابلها من الطبقة الثانية ثم استمرى فى تنفيذ غرز الأعمدة فى الجزء الخلفى إلى أن تصلى إلى الدبوس الثانى فتنزعيه ثم تنفيذى غرزة العمود فى الطبقتين معًا ثم تكملى باقى السطر وتنفيذ هذا السطر تكوينين قد قسّمتِ الجزء العلوى لتحصلى على الكمين والظهر والصدر ..
- استمرى فى تنفيذ السطر فى الصدر والظهر معًا إلى أن تحصلى على الطول المناسب ..
- اربطى الخيط فى الكم الأول ونفذى السطور إلى أن تصلى إلى الطول المناسب ثم اربطى الخيط فى الكم الثانى ونفذى نفس عدد سطور الكم الأول وبذلك ينتهى تنفيذ الجاكت أو الفستان ..
- لتنفيذ الفستان يتم غلق الجزأين الأماميين فى السطر الذى يتم تقسيم الأجزاء منه ولكن يترك الجزء ان الأماميان مفتوحين عند تنفيذ الجاكت ..



النموذج رقم 1



فى هذا النموذج نقوم بتنفيذ سلوبيت شتوى ونقوم بتنفيذ قطعة واحدة وذلك بتقسيم الجزء العلوى إلى أجزاء وهى الصدر والظهر والكمين وينفذ السلوبيت بغرزة العمود مستخدمين لونين فى تنفيذ الجزء العلوى له لنحصل على خطوط ملونة لتضيف لمسة جمالية له ..

• الأدوات المستخدمة •

- 4 بكرات خيط صوف أبيض (50 جراماً للبكرة) .
- بكرة خيط صوف بنى (50 جراماً للبكرة) .
- إبرة كروشيه رقم "1"
- خمسة أزرار صغيرة
- إبرة خياطة ..

• خطوات التنفيذ •

- لتنفيذ الجزء العلوى للسلوبيت ارجعى للطريقة الأولى فى تقسيم الجزء العلوى من الجواكت والفساتين فى أول الكتاب ..
- فى هذا النموذج يكون عدد غرز سطر البداية 70 غرزة سلسلة، أى يكون عدد غرز كل جزء 11 غرزة باستخدام الخيط الأبيض نفذى سلسلة البداية ..

السطر الأول :

- اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ثم اشتغلى غرزة العمود فى رابع غرزة سلسلة فى اتجاه الإبرة من سطر البداية ثم اشتغلى غرزة العمود فى الغرزة التالية من سلسلة البداية، وهكذا نفذى السطر كله بغرزة العمود حتى النهاية ..

السطر الثانى :

- اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ثم اشتغلى غرزة العمود فوق أول عمود موجود فى السطر السابق ثم اشتغلى عشر غرز عمود متتالية ثم اشتغلى فى الغرزة التالية مجموعة هذه الغرز (غرزتين عمود ثم غرزتين سلسلة ثم غرزتين عمود) وهذه الغرز تمثل الفاصل الأول ثم اشتغلى 11 غرزة عمود متتالية ثم اشتغلى مجموعة هذه الغرز فى الغرزة التالية (غرزتين عمود ثم غرزتين سلسلة ثم غرزتين عمود) وهذه الغرز تمثل الفاصل الثانى، ثم اشتغلى 22 غرزة عمود متتالية ثم اشتغلى مجموعة هذه الغرز فى الغرزة التالية (غرزتين عمود ثم غرزتين سلسلة ثم غرزتين عمود) وهذه الغرز تمثل الفاصل الثالث ثم اشتغلى 11 غرزة عمود متتالية ثم اشتغلى مجموعة الغرز فى الغرزة التالية، وبذلك نحصل على الفاصل الرابع ثم اشتغلى 11 غرزة عمود متتالية ..
- بانتهاء هذا السطر نكون قد حصلنا على تقسيمة السلوبيت إلى أربعة أجزاء (الصدر ويتكون من جزأين ثم الكم الأول ثم الظهر حيث يتكون من جزء واحد ثم الكم الثانى) ..

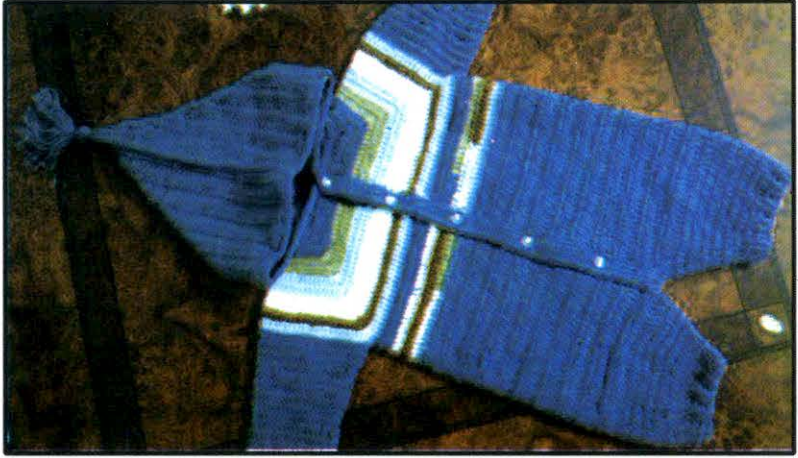


• الشكل النهائى للنموذج •



السطر الثالث :

- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة بعد ربط الخيط البنى ثم اشتغلي 13 غرزة عمود متتالية إلى أن تصلى إلى أول فاصل مكون من غرزتين سلسلة ثم اشتغلي فى هذا الفاصل (غرزتين عمود ثم غرزتين سلسلة ثم غرزتين عمود) ثم اشتغلي 15 غرزة عمود متتالية ثم اشتغلي فى الفاصل مجموعة هذه الغرز (غرزتين عمود ثم غرزتين سلسلة ثم غرزتين عمود) ثم اشتغلي 26 غرزة عمود متتالية ثم اشتغلي نفس مجموعة الغرز فى الفاصل الثالث ثم اشتغلي 15 غرزة عمود متتالية ثم اشتغلي مجموعة الغرز فى الفاصل الرابع ثم اشتغلي 13 غرزة عمود متتالية وبذلك ينتهى السطر ..
- استمرى فى تنفيذ السطور من السطر الرابع حتى السطر التاسع بنفس طريقة تنفيذ السطر الثالث على أن تنفذ سطرًا باللون الأبيض و سطرًا باللون اللبنى وبانتهاء السطر التاسع ينتهى تنفيذ الجزء العلوى ..



• نموذج آخر •

السطر العاشر :

- ينفذ هذا السطر بالخيط الأبيض ..
- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ثم اشتغلي غرزة العمود فوق كل غرزة عمود موجودة فى السطر السابق إلى أن تصلى إلى الفاصل الأول ثم ضعى الفاصل

الثانى خلف الفاصل الأول ثم اشتغلى غرزتين عمود فى الفاصلين معاً ، وبذلك تحصلين على الكم الثانى والجزء الكامل الذى يسبقه يمثل الظهر ثم اشتغلى باقى الغرز بغرزة العمود ..

السطر الحادى عشر :

- اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلى غرزة العمود فوق أول غرزة عمود موجودة فى السطر السابق ، ثم اشتغلى غرزة العمود فى الغرزة التالية ، وهكذا نفذى السطر كله بغرزة العمود ..
- وهكذا استمرى فى تنفيذ السطور مثل السطر الحادى عشر إلى أن تصلى إلى السطر الخامس والعشرين ..

السطر السادس والعشرون :

- فى هذا السطر نبدأ بتقسيم الجزء السفلى إلى جزأين وهما الرّجلان..
- اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلى غرزة العمود فى الغرزة التالية وهكذا استمرى فى تنفيذ غرزة الأعمدة إلى أن تصلى إلى الغرزة التى تمثل منتصف عدد سطر الظهر ثم أغلقى السطر ..

السطر السابع والعشرون :

- اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلى غرزة العمود فوق الغرزة التالية ثم اشتغلى غرزتين عمود مغلقتين معاً (ومغلقتين معاً تعنى أن تنفذى العمود الأول إلى أن يصبح على الإبرة ثلاث حلقات ، ثم تنفذين غرزة العمود الثانية فيصبح على الإبرة ثلاث حلقات ، ثم خذى لفة واسحبها من خلال الثلاث حلقات معاً وبذلك نغلق العمودين معاً) وبذلك نكون قد أنقصنا عدد الغرز لكى تنهى تنفيذ الرّجل أضيق من البداية ..
- وهكذا استمرى فى تنفيذ غرز الأعمدة حتى نهاية السطر ..
- استمرى فى تنفيذ السطور إلى أن تصلى إلى السطر الخامس والثلاثين على أن تنفذى فى أربعة سطور متتالية غرزتين عمود مغلقتين معاً وبذلك نحصل على الرّجل الأولى ..



- اربطى الخيط ونفذى من أول السطر السادس والعشرين فى الرجل الثانية ثم نفذى السطور بنفس الطريقة وكذلك عدد غرز الرجل الأولى ..
- بعد الانتهاء من تنفيذ الرُّجل نفذى أربعة سطور فى كل رجل بغرزة العمود الملفوف للأمام والعمود الملفوف للخلف ليتم تضيق فتحة الرجلين ..

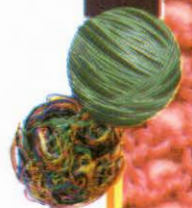
• غرزة العمود الملفوف للأمام •

- أدخلى الإبرة من الأمام إلى الخلف ثم من الخلف للأمام بحيث تكون غرزة العمود فوق الإبرة ثم اسحبى اللفه ثم نفذى غرزة العمود ثم نفذى غرزة العمود الملفوف للخلف على أن تدخلى إبرة الكروشيه من الخلف للأمام ثم من الأمام للخلف بحيث تصبح غرزة العمود خلف الإبرة ثم خذى لفة واسحبها ثم نفذى غرزة العمود ..
- اربطى الخيط فى الجزء الذى يمثل الكم الأول ونفذى 12 سطرًا ثم نفذى أربعة سطور بغرزة العمود الملفوف للأمام وغرزة العمود الملفوف للخلف ثم نفذى الكم الثانى ..



- نفذى سطرًا بغرزة العمود فى طرف كل جزء من جزأى الصدر ثم قومي بتركيب الأزرار فى الطرف الأيسر وبذلك لكى يتم غلق السلوبيت يتم إدخال الزرين غرز الأعمدة .. وبذلك ينتهى تنفيذ السلوبيت، ويمكنك تنفيذ طاقيه مثبتة فى السلوبيت وذلك بتنفيذ عدد من السطور ابتداءً من فتحة الرقبة إلى أن تصلى إلى الطول المناسب ثم تنثى الجزء المنفذ نصفين وتنفذى سطرًا بغرزة السقط فى الجزأين معاً وبذلك يتم إغلاقهما وبذلك تحصلين على طاقيه كما هو مبين فى النموذج الآخر ..

- باستخدام خيط قطن يمكنك تنفيذ سلوبيت صيفى على ألا تضيفى سطوراً فى الكمين وبذلك يكون الجزء الذى يمثل الكم هو الجزء المنفذ عن تنفيذ الجزء العلوى ..





فى هذا النموذج نقوم بتنفيذ چاكت على أن ننفذ الجزء العلوى منه بغرزة العمود ثم نقوم بتنفيذ غرزة مختلفة فى الجزء السفلى لتضيف لمسة جمالية وينفذ الجاكت باستخدام مجموعة من الألوان المتناسقة معاً ..

• الأدوات المستخدمة •

- 2 بكرة خيط صوف أصفر (50 جراماً للبكرة) .
- بكرة خيط صوف أبيض (50 جراماً للبكرة) .
- بكرة خيط صوف بنى (50 جراماً للبكرة) .
- إبرة كروشيه ..

• خطوات التنفيذ •

- ينفذ الجزء العلوى من الجاكت باستخدام الطريقة الأولى فى تقسيم الجاكت يمكنك الرجوع إليها ..



• الشكل النهائى للنموذج •

- فى هذا النموذج يكون عدد سلاسل سطر البداية 70 غرزة سلسلة على أن يكون عدد غرز كل جزء 11 غرزة ($4 + 6 \times 11$) اشتغلى سلسلة البداية بالخيط الأصفر ..

× السطر الأول :

- اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ثم اشتغلى غرزة العمود فى رابع غرزة سلسلة فى اتجاه الإبرة من سطر البداية ثم اشتغلى غرزة العمود فى الغرزة التالية وهكذا نفذى السطر كله بغرزة العمود ..

× السطر الثانى :

- اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ثم اشتغلى 11 غرزة عمود متتالية ثم اشتغلى فى الغرزة التالية مجموعة هذه الغرز (غرزتين عمود ثم غرزتين سلسلة ثم غرزتين عمود) حيث تمثل هذه الغرز الفاصل الأول ثم اشتغلى 11 غرزة عمود متتالية ثم اشتغلى مجموعة الغرز السابق ذكرها فى الفاصل الثانى ثم اشتغلى 22 غرزة عمود متتالية ثم نفذى مجموعة الغرز السابق ذكرها فى الغرزة التالية، ثم نفذى أيضاً مجموعة الغرز السابق ذكرها لتحصل على الفاصل الرابع ثم اشتغلى 11 غرزة عمود متتالية وبذلك ينتهى السطر ..

× السطر الثالث :

- اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ثم اشتغلى 13 غرزة عمود متتالية، وبذلك تصلين إلى الفاصل الأول ثم اشتغلى غرزة العمود فوق كل غرزة عمود موجودة فى السطر السابق إلى أن تصلى إلى الفاصل ، ثم اشتغلى مجموعة هذه الغرز فى الفاصل (غرزتين عمود ثم غرزتين سلسلة ثم غرزتين عمود) ثم اشتغلى 15 غرزة عمود متتالية ثم اشتغلى مجموعة الغرز السابق ذكرها فى الفاصل الثانى ثم اشتغلى 26 غرزة عمود متتالية ثم اشتغلى مجموعة الغرز السابق ذكرها فى الفاصل الثالث ثم اشتغلى 15 غرزة عمود متتالية ثم اشتغلى مجموعة الغرز السابق ذكرها فى الفاصل الرابع ثم اشتغلى 13 غرزة عمود متتالية وبذلك ينتهى السطر ..



السطر الرابع والسطر الخامس :

- ينفذ مثل السطر الثالث ولكن باللون الأبيض ..

السطر السادس والسابع :

- ينفذ مثل السطر الثالث ولكن باللون البنى .

السطر الثامن والتاسع :

- ينفذ مثل السطر الثالث ولكن باللون الأصفر ..

- بانتهاء السطر التاسع ينتهى تنفيذ الجزء العلوى من الجاكت ..

السطر العاشر :

- ينفذ بالخيط الأبيض ثم اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ثم اشتغلى غرزة العمود فوق أول غرزة عمود موجودة فى السطر السابق وهكذا استمرى فى تنفيذ الأعمدة إلى أن تصلى إلى الفاصل الأول ثم ضعى خلفه الفاصل الثانى واشتغلى غرزتين عمود فى الفاصلين معاً ثم استمرى فى تنفيذ الأعمدة إلى أن تصلى إلى الفاصل الثالث ثم ضعى خلفه الفاصل الرابع ثم اشتغلى غرزتين عمود فى الفاصلين معاً ثم اشتغلى باقى السطر بفرزة العمود وبانتهاء هذا السطر تكونين قد حددت الكمين والظهر والصدر ..



• نموذج آخر •

السطر الحادى عشر :

- ينفذ هذا السطر فى الصدر والظهر ..
- اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ثم اشتغلى غرزتين عمود فى الغرزة التالية ..
- اتركى الغرزة التالية ثم اشتغلى غرزتين عمود فى الغرزة التالية وهكذا استمرى فى تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ..

السطر الثانى عشر :

- ينفذ بالخيط البنى اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ..
- اتركى الغرزة التالية ثم اشتغلى غرزة العمود فى الغرزة التى تليها ثم ارجعى نفذى غرزة العمود فى الغرزة التى تركتها وبعد تنفيذ الغرزتين نحصل على شكل حرف (X) وهكذا استمرى فى تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ..

السطر الثالث عشر :

- اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ..
- اشتغلى غرزتين عمود بين أول غرزتين على شكل حرف (X) موجودتين فى السطر السابق وهكذا نفذى السطر كله بنفس الطريقة حتى النهاية ..

السطر الرابع عشر :

- ينفذ بالخيط الأصفر وينفذ مثل السطر الثانى عشر ..
- لإتمام طول الجاكت استمرى فى تنفيذ السطور بالخيط الأصفر على أن تبادلى فى تنفيذ السطور بين السطرين الثانى عشر والثالث عشر إلى أن تصلى إلى السطر الرابع والعشرين ..
- نفذى أربعة سطور بغرزة السقط فى ذيل الجاكت ..

الكم الأول :

- اربطى الخيط الأبيض فى الكم الأول ونفذى السطر الأول بغرزة العمود ثم نفذى السطر الثانى باللون الأبيض أيضًا ..





• نموذج آخر •

السطر الثالث :

- اربطى الخيط البنى ثم اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ثم اشتغلى غرزتين عمود متتاليتين ، ثم اشتغلى غرزتين عمود متتاليتين ، ثم اشتغلى غرزتين عمود مغلقتين معًا (مغلقتين معًا : تعنى أن تنفذى العمود الأول إلى أن يصبح على الإبرة حلقان ثم تنفذى غرزة العمود الثانية فيصبح على الإبرة ثلاث حلقات ثم خذى لفه واسحبها من خلال ثقلان من اتساع الكم ثم استمرى فى تنفيذ السطر بغرزة وهاتان الغرزتان ثقلان من اتساع الكم ثم استمرى فى تنفيذ السطر بغرزة العمود ..

السطر الرابع :

- ينفذ بالخيط البنى مثل السطر الثالث ..

السطر الخامس :

- ينفذ مثل السطر الثالث ولكن بالخيط الأصفر ..

- لإتمام الكم، استمرى فى تنفيذ السطور من السطر السادس إلى السطر الثانى عشر دون أن تنفذى غرزتي العمود المغلقتين معاً لتحافظى على اتساع الكم ثم نفذى أربعة سطور بغرزة العمود الملفوف للأمام والعمود الملفوف للخلف وقد ذكرت كيفية تنفيذهما فى النموذج الأول، حيث يمكنك الرجوع إلى هذه الفقرة ..

- نفذى الكم الثانى بنفس الطريقة وكذلك بنفس عدد سطور الكم الأول ..

• نموذج آخر •

المرد :

- لتنفيذ المرد نفذ ثلاثة سطور من غرزة السقط حول الطرف الأيسر ثم نفذ نفس عدد السطور فى الطرف الأيمن على أن نفذ العراوى فى السطر الثانى وذلك بتنفيذ أربع غرز سلسلة ثم تتركين ثلاث غرز من السطر السابق وتستمرين فى تنفيذ السطر، ولا بد أن تقسمى وتحددى أماكن العراوى أولاً ثم تكملى تنفيذ السطر الثالث على أن تنفذى غرز السقط فوق غرز السلسلة المنفذة فى كل غرزة لتحصلى على سطر كامل فى النهاية ..
- قومى بتركيب الأزرار فى الأماكن مقابل العراوى ، وبذلك تكونين قد انتهيت من تنفيذ الجاكت ..





فى هذا النموذج نقوم بتنفيذ چاكت بغرزة العمود على أن نقوم بتنفيذ الچاكت كقطعة واحدة، ويتم تقسيم الچاكت بعد تنفيذ الجزء العلوى له الذى سوف ينفذ على شكل نصف دائرة لنحصل على فتحة رقبة مستديرة وينفذ الچاكت باستخدام أكثر من لون فنحصل على خطوط على شكل نصف دائرة تضيف لمسة جمالية للچاكت ..

• الأدوات المستخدمة •

- 4 بكرات خيط صوف بيج (50 جراماً للبكرة) .
- بكرة خيط صوف موف (50 جراماً للبكرة) .
- بكرة خيط صوف بنى غامق (50 جراماً للبكرة) .
- بكرة خيط صوف بنى فاتح (50 جراماً للبكرة) .
- إبرة كروشيه ..

• خطوات التنفيذ •

- يتم تنفيذ الجزء العلوى من الچاكت باستخدام الطريقة الثانية فى تقسيم الچواكت والفساتين، حيث يمكنك الرجوع إليها فى أول الكتاب ..
- فى هذا النموذج نبدأ سلسلة البداية بالخيط البيج ونقوم بعمل 80 غرزة سلسلة ..

السطر الأول :

- اشتغلى غرزتين سلسلة ثم اشتغلى غرزة نصف العمود فى ثالث غرزة سلسلة فى اتجاه الإبرة من سلسلة البداية ثم اشتغلى غرزة نصف العمود فى الغرزة التالية وهكذا استمرى فى تنفيذ السطر كله بغرزة نصف العمود حتى النهاية..



• الشكل النهائي للنموذج •

السطر الثاني :

- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ثم اشتغلي غرزة العمود فوق أول غرزة عمود موجودة في السطر السابق ..
- اشتغلي غرزتين عمود في الغرزة التالية ثم اشتغلي غرزة العمود في الغرزة التي تليها وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر وينتهي السطر فتجدي أن شكل الشغل أصبح على شكل دائرة مفتوحة ..

السطر الثالث :

- اشتغلي غرزة السلسلة ثم اشتغلي غرزة السقط في نفس الغرزة الخارج منها غرزة السلسلة ..
- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ثم اتركي غرزتين من السطر السابق واشتغلي غرزة السقط في الغرزة التالية وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب



السابق حتى نهاية السطر وينتهي السطر بتنفيذ غرزة السقط ويتكون السطر من مجموعة من الحلقات على أن تكون كل حلقة من ثلاث غرز سلسلة ..

السطر الرابع :

- اربطى الخيط البنى الفامق ..
- اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ثم اشتغلى غرزتين عمود فى الحلقة الأولى ..
- اشتغلى غرزة السلسلة ثم اشتغلى ثلاث غرز عمود فى الحلقة التالية وهكذا استمرى فى تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ..

السطر الخامس :

- اربطى الخيط البنى الفاتح ثم اشتغلى ست غرز سلسلة ..
- اشتغلى أربع غرز عمود فى الفاصل المكون من غرزة السلسلة الموجودة بعد مجموعة الأعمدة الأولى والمجموعة الثانية ثم اشتغلى أربع غرز عمود فى الفاصل التالى وهكذا استمرى فى تنفيذ الغرز حتى نهاية السطر وينتهى السطر بتنفيذ غرزة السلسلة ثم غرزة العمود فوق آخر غرزة عمود موجودة فى السطر السابق ..

السطر السادس :



- اربطى الخيط البيج ..
- اشتغلى غرزتين سلسلة ثم اشتغلى غرزة نصف العمود فوق أول غرزة عمود موجودة فى السطر السابق ثم اشتغلى غرزة نصف عمود فوق كل غرزة عمود موجودة فى السطر السابق حتى نهاية السطر ..

السطر السابع :

- اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ثم اشتغلى غرزة عمود فى السطر السابق ..

• نموذج آخر •

- اشتغلى 15 غرزة عمود متتالية ثم اشتغلى غرزتين عمود فى الغرزة التالية وهكذا استمرى فى تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ..

السطر الثامن :

- ينفذ السطر بالخيط البنى الغامق ..
- اشتغلى غرزة السلسلة ثم اشتغلى غرزة السقط فوق أول غرزة عمود موجودة فى السطر السابق ..
- اشتغلى غرزة السقط فوق الغرزة التالية وهكذا نفذى السطر كله بغرزة السقط ..

السطر التاسع :

- ينفذ السطر بالخيط (الموف)
- اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ثم اشتغلى غرزة العمود فوق أول غرزة عمود موجودة فى السطر السابق ..
- اشتغلى غرزة السلسلة ثم اشتغلى غرزتين عمود متتاليتين وهكذا استمرى فى تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ..



• نموذج آخر •

السطر العاشر :

- ينفذ السطر بالخيط البيج ..
- اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ثم اشتغلى غرزة العمود فوق أول غرزة عمود موجودة فى السطر السابق ..



- اشتغلى غرزتين عمود فى الفاصل المكون من غرزة السلسلة الموجود بعد أول عمودين منفذين فى السطر السابق وهكذا استمرى فى تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ..

السطر الحادى عشر :

- ينفذ بالخيط البيج ..
- اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ثم اشتغلى غرزة العمود فوق أول غرزة عمود موجودة فى السطر السابق ..
- اشتغلى 20 غرزة عمود متتالية ثم اشتغلى غرزتين عمود فى الغرزة التالية وهكذا استمرى فى تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ..

السطر الثانى عشر :

- ينفذ بالخيط (الموف) ..
- اشتغلى غرزة السلسلة ثم اشتغلى غرزة السقط فى نفس الغرزة الخارج منها غرزة السلسلة ..
- اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ثم اتركى غرزتين من السطر السابق ثم اشتغلى غرزة السقط فى الغرزة التالية وهكذا استمرى فى تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر وينتهى السطر بتنفيذ غرزة السقط ويكون السطر من عدد محدد من الحلقات ..

السطر الثالث عشر :

- ينفذ السطر بالخيط البنى الفامق ثم اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ثم اشتغلى غرزتين عمود فى الحلقة الأولى ..
- اشتغلى غرزة السلسلة ثم اشتغلى ثلاث غرز عمود فى الحلقة الثانية وهكذا استمرى فى تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ..

السطر الرابع عشر :

- ينفذ السطر بالخيط البنى الفاتح ، ثم اشتغلى أربع غرز سلسلة ..

- اشتغلى أربع غرز عمود فى الفاصل التالى المكون من غرزة السلسلة المنفذة بين مجموعة الأعمدة ثم اشتغلى أربع غرز عمود فى الفاصل التالى وهكذا استمرى فى تنفيذ مجموعة الغرز حتى نهاية السطر وينتهى السطر بتنفيذ غرزة السلسلة ثم اشتغلى غرزة العمود فوق آخر عمود موجود فى السطر السابق ..

السطر الخامس عشر :

- اربطلى الخيط البيج ، ثم اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ثم اشتغلى غرزة العمود فوق أول غرزة عمود موجودة فى السطر السابق ..
- اشتغلى 25 غرزة عمود ثم اشتغلى غرزتين فى الغرزة التالية وهكذا استمرى فى تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ..

السطر السادس عشر :

- اثنى الشغل من المنتصف بحيث تحصلين على طبقتين وباستخدام دبوسين حدّدى مكان الكمين ..
- اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ثم اشتغلى غرزة العمود فوق أول غرزة عمود موجودة فى السطر السابق ثم اشتغلى غرزة العمود فوق كل غرزة عمود موجودة فى السطر السابق إلى أن تصلى إلى الدبوس الأول ثم انزعى الدبوس واشتغلى غرزة العمود فى الطبقتين معاً ثم اشتغلى فى تنفيذ غرز الأعمدة حتى تصلى إلى الدبوس الثانى ثم انزعيه واشتغلى غرزة العمود فى الطبقتين معاً ثم أكمل السطر بغرزة العمود وبانتهاء هذا السطر ينتهى تنفيذ الجزء العلوى ويتحدد به مكان الكمين والظهر والصدر ..

السطر السابع عشر :

- اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ثم اشتغلى غرزة العمود فوق أول غرزة عمود موجودة فى السطر السابق وهكذا نفذى السطر كله بغرزة العمود ..
- لإتمام طول الجاكت استمرى فى تنفيذ السطور مثل السطر السابع عشر إلى أن تصلى إلى السطر السادس والثلاثين ..





• نموذج آخر •

• الكم الأول •

- اربطى الخيط فى الكم الأول ثم نفذى السطور بغرزة العمود إلى أن تحصلى على الطول المناسب للكم وفى هذا النموذج تنفذ 21 سطرًا ثم تنفذ سطرين بغرزة السقط بالخيط الموف ثم سطر بغرزة السقط بالخيط البنى الغامق وبذلك ينتهى تنفيذ الكم ..

• الكم الثانى •

- ينفذ الكم الثانى مثل الكم الأول بنفس عدد السطور مع الاحتفاظ بترتيب الألوان ..

• المرد :

- ينفذ المرد بالخيط الموف مع تنفيذ ثلاثة سطور سقط، ويشمل المرد فتحة الرقبة ثم ينفذ سطر سقط بالخيط البنى الغامق ثم نفذى العراوى فى الجانب الأيمن من المرد ثم ثبتى الأزرار فى الجانب الأيسر ..

• الجيوب •

- باستخدام الخيط البيج ..
- اشتغلى 23 غرزة سلسلة لتحصلى على سطر البداية ..

السطر الأول :

- اشتغلي غرزة العمود في رابع غرزة سلسلة في اتجاه الإبرة من سطر البداية ثم اشتغلي غرزة العمود في غرزة السلسلة التالية وهكذا استمري في تنفيذ السطر كله بغرزة العمود ..

السطر الثاني :

- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ثم اشتغلي غرزة العمود فوق أول عمود موجود في السطر السابق ..
- اشتغلي غرزة العمود في الغرزة التالية، وهكذا استمري في تنفيذ السطر بغرزة العمود ..
- لإتمام طول الجيب استمري في تنفيذ السطر مثل السطر الثاني إلى أن تصل إلى السطر الثالث عشر ثم نفذي سطرًا بغرزة السقط حول الجوانب الأربعة للجيب ثم نفذي الجيب الثاني بنفس عدد سطور الجيب الأول ثم ثبتي الجيبين في مكانهما وبذلك ينتهي تنفيذ الجاكت ..





فى هذا النموذج نقوم بتنفيذ فستان شتوى مستخدمين أربعة ألوان عبارة عن درجتين من اللون الأخضر ودرجتين من اللون البمبى، وينفذ الجزء العلوى والكمين بغرزة العمود، أما الجزء السفلى من الفستان فينفذ بغرزة مختلفة من الفرز القابلة للزيادة بحيث ينتهى ذيل الفستان باتساع معقول ثم تنفذ ثلاث وردات نقوم بتثبيتها على الفستان ونقوم بتنفيذ وحدة مربعة نثبتها مكان الجيب لنحصل فى النهاية على فستان يحمل لمسة فنية بألوانه المتدرجة..

• الأدوات المستخدمة •

- 2 بكرة خيط صوف أخضر فاتح (50 جراماً للبكرة) .
- بكرة خيط صوف أخضر غامق (50 جراماً للبكرة) .
- 2 بكرة خيط صوف فوشيه (50 جراماً للبكرة) .
- بكرة خيط صوف فوشيه غامق (50 جراماً للبكرة) .
- إبرة كروشيه رقم "1" ..



• الشكل النهائى للنموذج •

• خطوات التنفيذ •

- ينفذ الجزء العلوى من الفستان باستخدام الطريقة الأولى فى تقسيم الجواكت والفساتين، حيث يمكنك الرجوع إليها فى أول الكتاب ..
- فى هذا النموذج نبدأ سلسلة البداية بتنفيذ 88 غرزة ويكون عدد غرز كل جزء 14 غرزة ($88 = 4 + 84 = 6 \times 14$) ..
- باستخدام اللون الفوشيه الفاتح اشتغلى سلسلة البداية ..

السطر الأول :

- اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ثم اشتغلى غرزة عمود فى رابع غرزة سلسلة فى اتجاه الإبرة من سلسلة البداية ثم اشتغلى 13 غرزة عمود متتالية ثم اشتغلى أربعة أعمدة فى الغرزة التالية وبذلك تحصلين على الفاصل الأول ثم اشتغلى 14 غرزة عمود متتالية ثم اشتغلى أربعة أعمدة فى الغرزة التالية وبذلك تحصلين على الفاصل الثانى ثم اشتغلى 28 غرزة عمود متتالية ثم اشتغلى أربعة أعمدة فى الغرزة التالية وبذلك تحصلين على الفاصل الثالث ثم اشتغلى 44 غرزة عمود متتالية ثم اشتغلى أربع أعمدة فى الغرزة التالية وبذلك تحصلين على الفاصل الرابع ثم اشتغلى 14 غرزة عمود متتالية وبذلك ينتهى السطر بتنفيذ غرزة السلسلة بين مجموعة الأربع أعمدة لكى لا يكون هناك فراغ فى الجزء العلوى من الفستان ..

السطر الثانى :

- اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ثم اشتغلى غرزة عمود فوق أول غرزة عمود موجودة فوق أول غرزة عمود موجودة فى السطر السابق ثم اشتغلى غرزة العمود فوق كل غرزة عمود موجودة فى السطر السابق إلى أن تصلى إلى مجموعة الأربع أعمدة التى تمثل الفاصل الأول ثم اشتغلى أربع غرز عمود وسطها أى غرزة بعد غرزتين عمود، وهكذا استمرى فى تنفيذ غرز الأعمدة بنفس الطريقة حتى نهاية السطر مع تنفيذ الأربع أعمدة وسط كل فاصل ..
- استمرى فى تنفيذ السطور مثل السطر الثانى مع الالتزام بالألوان ..





• نموذج آخر •

السطر الثالث :

- ينفذ باللون الفوشيه الغامق ..

السطر الرابع والخامس :

- ينفذان باللون الأخضر الفاتح ..

السطر السادس :

- ينفذ باللون الأخضر الغامق ..

السطر السابع والثامن :

- ينفذان باللون الفوشيه الفاتح ..

السطر التاسع :

- ينفذ باللون الفوشيه الغامق ..

السطر العاشر والحادي عشر :

- ينفذان باللون الأخضر الفاتح ..

السطر الثاني عشر :

- ينفذ هذا السطر بالخيط الأخضر الغامق ويتم تحديد أجزاء الجاك

به ..

- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ثم اشتغلي غرز الأعمدة إلى أن تصلى إلى الفاصل الأول ثم ضعى الفاصل الثانى خلف الفاصل الأول واشتغلي غرزين عمود فى الفاصلين معاً ثم استمرى فى تنفيذ غرز الأعمدة إلى أن تصلى إلى الفاصل الثالث ثم ضعى خلفه الفاصل الرابع ثم اشتغلي غرزين عمود فى الفاصلين معاً ثم نفذى باقى السطر بفرزة العمود ..

السطر الثالث عشر :

- ينفذ السطر بالخيط الفوشيه الفاتح ..
- اشتغلي خمس غرز سلسلة ..
- اتركى غرزين من السطر السابق ثم اشتغلي غرزة العمود فى الفرزة التالية ثم اتركى غرزين من السطر السابق ثم اشتغلي مجموعة هذه الغرز فى الفرزة التالية (غرزين عمود ثم غرزة السلسلة ثم غرزين عمود) وهكذا استمرى فى تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر وينتهى السطر بتنفيذ غرزة العمود ..



• نموذج آخر •

السطر الرابع عشر :

- ينفذ بالخيط الفوشيه الفاتح ..
- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ثم اشتغلي غرزة العمود فوق أول عمود موجود فى السطر السابق ..



- اشتغلى فى الفاصل المكون من غرزة السلسلة الموجود بين الأربع أعمدة ثم نفذى مجموعة الغرز التالية (غرزتين عمود ثم غرزة السلسلة ثم غرزتين عمود) ثم اشتغلى غرزة العمود فوق غرزة العمود التالية وهكذا استمرى فى تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ..

- لإتمام طول الفستان استمرى فى تنفيذ السطور مثل السطر الرابع عشر على أن تنفذى مجموعة السطور التالية بهذا الترتيب للألوان (سطرين فوشيه فاتح ثم سطرين فوشيه غامق ثم سطرين أخضر فاتح ثم سطرين أخضر غامق) ..

- وينتهى الفستان بتنفيذ ثلاثة سطور باللون الفوشيه الفاتح وعدد السطور فى الجزء السفلى فى هذا النموذج 25 سطرًا ..

• الكم الأول •

- اربطى الخيط الأخضر الفاتح ونفذى الكم كله بغرزة العمود إلى أن تصلى إلى الطول المناسب ..



• نموذج آخر •

• الكم الثانى •

- اربطى الخيط الفوشيه الفاتح ونفذى الكم كله بغرزة العمود ولكن ينفذ بنفس عدد سطور الكم الأول ..

المرء :

- نفذى 3 سطور بغرزة السقط فى مرء الفستان باللون الفوشيه الفاتح على أن تنفذى فى الجانب الأيمن العراوى ..
- نفذى سطرين بغرزة السقط باللون الأخضر الفاتح حول فتحة الرقبة ثم نفذى سطرًا من غرزة الفستون وهذه الغرزة عبارة عن تنفيذ أربعة أعمدة فى غرزة واحدة ثم تتركين ثلاث غرز من السطر السابق وتثبتيها بغرزة السقط فى الغرزة التالية ..
- نفذى الوردات والوحدة المربعة وثبتيها مكانها وبذلك ينتهى تنفيذ الفستان وباستخدام الخيط القطن يمكن تنفيذ هذا الفستان ولكن بدون أكمام ..

• نموذج آخر •





فى هذا النموذج نقوم بتنفيذ فستان بغرزة العمود مستخدمين خمسة ألوان متناسقة معاً ويتكون صدر الفستان من ست وحدات مربعة ثلاثة فى الأمام وثلاثة فى الخلف ثم تثبت الوحدات معاً وتنفذ باقى السطور مكونة طول الفستان ثم تنفذ خمسة سطور بغرزة مختلفة فى ذيل الفستان مكونة شكلاً مختلفاً عن باقى الفستان لتضيف لمسة فنية رقيقة مع تناغم الألوان ..

• الأدوات المستخدمة •

- بكرة خيط صوف أبيض (50 جراماً للبكرة) .
- بكرة خيط صوف أصفر (50 جراماً للبكرة) .
- بكرة خيط صوف بنفسجى (50 جراماً للبكرة) .
- بكرة خيط صوف فوشيه (50 جراماً للبكرة) .
- بكرة خيط صوف أزرق غامق (50 جراماً للبكرة) .
- إبرة كروشيه رقم 1 ..

• خطوات التنفيذ •

- نبدأ بتنفيذ الوحدات

• الشكل النهائى للنموذج •

• الوحدة •

- باستخدام الخيط الفوشيه اشتغلى ست غرز سلسلة ثم أغلقها بغرزة منزلقة لتحصلى على حلقة البداية ..

السطر الأول :

- اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ثم اشتغلى 15 غرزة عمود داخل حلقة البداية ثم أغلقى السطر بتنفيذ الغرزة المنزلقة فى ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة فى بداية السطر ثم أغلقى الغرزة واقطعى الخيط ..

السطر الثانى :

- اربطى الخيط الأصفر ثم اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ثم اشتغلى غرزتين عمود فى نفس الغرزة التى يخرج منها مجموعة الثلاث غرز سلسلة ..
- اشتغلى غرزتين سلسلة ثم اتركى الغرزة التالية من السطر الأول ثم اشتغلى ثلاث غرز عمود فى الغرزة التى تليها وهكذا استمرى فى تنفيذ مجموعة الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر وينتهى السطر بتنفيذ غرزتين سلسلة ثم يغلّق السطر بغرزة منزلقة فى ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة فى بداية السطر وبحيث ينتهى السطر بحيث يتكون من ثمانى مجموعات من الأعمدة على أن تتكون المجموعة من ثلاثة أعمدة ويفصل بين كل مجموعة وأخرى غرزتا سلسلة ..

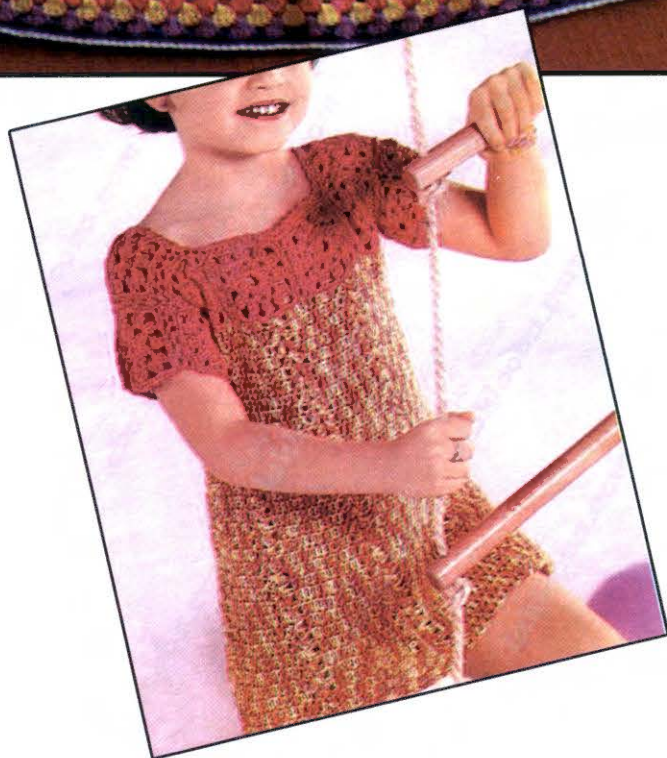
السطر الثالث :

- اقطعى الخيط واربطى الخيط البنفسجى ، ثم اشتغلى ست غرز سلسلة ..
- اشتغلى فى الفاصل الأول مجموعة هذه الغرز (ثلاث غرز عمود ثم غرزتين سلسلة ثم ثلاث غرز عمود) ثم اشتغلى غرزتين سلسلة ثم اشتغلى فى الفاصل التالى ثلاث غرز عمود وهكذا استمرى فى تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر وينتهى السطر بتنفيذ غرزتين عمود فى آخر فاصل ثم اشتغلى الغرزة المنزلقة فى ثالث غرزة سلسلة من مجموعة الست غرز سلسلة المنفذة فى بداية السطر وبذلك ينتهى السطر بحيث يتكون من أربعة زوايا وكل زاوية تتكون من ستة أعمدة وبين كل زاوية وأخرى توجد مجموعة مكونة من ثلاث غرز عمود ..

السطر الرابع :

- اقطعى الخيط واربطى الخيط الأزرق ثم اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ثم اشتغلى غرزتين عمود فى الفاصل التالى المكون من غرزتين سلسلة ..
- اشتغلى ثلاث غرز عمود فوق الثلاث أعمدة التالية فى السطر السابق ثم اشتغلى فى الفاصل التالى الموجود فى أول زاوية (غرزتين عمود ثم غرزة





السلسلة ثم غرزتين عمود) ثم اشتغلي ثلاثة أعمدة متتالية فوق الثلاث أعمدة الموجودة في السطر السابق ثم اشتغلي غرزتين عمود في الفاصل التالي ثم اشتغلي ثلاثة أعمدة متتالية ثم اشتغلي غرزتين عمود في الفاصل التالي وهكذا استمرى في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر وينتهى السطر بتنفيذ غرزتين عمود متتاليتين ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من السلاسل المنفذة في بداية السطر..

السطر الخامس :

- اقطعي الخيط ثم اربطي الخيط الأبيض ثم اشتغلي غرزة السلسلة ثم اشتغلي غرزة السقط فوق كل غرزة عمود منفذة في السطر السابق إلى أن تصلى إلى الفاصل الموجود في أول زاوية ، ثم اشتغلي غرزتين سقط ثم غرزة السلسلة ثم غرزتين سقط وهكذا استمرى في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر وينتهى السطر بتنفيذ الغرزة المنزلقة في أول غرزة سقط منفذة في بداية السطر ..
- بتنفيذ السطر الخامس يكون قد انتهى تنفيذ الوحدة ..
- نحتاج إلى تنفيذ ست وحدات ..



• الفستان •

- نبدأ بتشبيك ثلاث وحدات معاً لتمثل الجزء الأمامي للفستان ثم نقوم بتشبيك الثلاث وحدات الأخرى معاً لنحصل على الجزء الخلفي للفستان وينفذ التشبيك بغرزة السراجة وذلك باستخدام إبرة التطريز حيث يتم تمرير الإبرة في كل غرزتين متقابلتين من الوحدتين المتجاورتين ..
- بعد الانتهاء من تشبيك الثلاث وحدات اشتغلي سطرًا بغرزة العمود باستخدام الخيط الأبيض حول الثلاث وحدات وأيضًا نفذي هذا السطر حول الثلاث وحدات الأخرى ..
- نفذي هذه السطور في الطرف الأمامي وأيضًا نفذي مجموعة هذه السطور في الطرف الخلفي ..
- اشتغلي سطرًا بغرزة العمود بالخيط الفوشيه على أن تقوم بتزويد عدد غرز الأعمدة المنفذة في السطر وذلك عن طريق تنفيذ غرزتين عمود في غرزة واحدة بعد تنفيذ عشرة أعمدة متتالية وهكذا حتى نهاية السطر ..
- اشتغلي السطر التالي بالخيط الأصفر على أن تقوم بزيادة عدد غرز الأعمدة المنفذة في السطر وذلك عن طريق تنفيذ غرزتين عمود في غرزة واحدة بعد تنفيذ 20 غرزة عمود وهكذا إلى نهاية السطر ..
- اشتغلي السطر التالي بالخيط الأزرق على أن تقوم بزيادة عدد غرز الأعمدة المنفذة في السطر وذلك عن طريق تنفيذ غرزتين عمود في غرزة واحدة بعد 30 غرزة عمود وهكذا حتى نهاية السطر ..
- بعد تنفيذ مجموعة هذه السطور في الثلاث وحدات التي تمثل الجزء الأمامي والثلاث وحدات التي تمثل الجزء الخلفي ..
- اشتغلي السطر التالي بالخيط الأبيض على أن يتم تنفيذ السطر لكي تجمعي به الجزأين الأمامي والخلفي معاً، وينفذ هذا السطر بغرزة العمود في الجزء

الأمامي ثم مباشرة تكملين باقى السطر على الجزء الخلفى أيضاً ثم تغلقين السطر وبذلك يتم تجميع الجزأين معاً ..

- استمرى فى تنفيذ السطور بغرزة العمود على أن ينفذ كل سطر بلون، وبهذا الترتيب سطر أبيض ثم فوشيه ثم أصفر ثم بنفسجى ثم أزرق وهكذا إلى أن تصلى إلى السطر رقم 25 بعد تجميع الجزأين معاً ..



• نموذج آخر •

السطر السادس والعشرون :

- ينفذ بالخيط الأبيض اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ثم اشتغلى غرزتين عمود فى نفس الغرزة الخارج منها مجموعة الثلاث غرز ..
- ثم اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ، ثم اتركى ثلاث غرز عمود، وينتهى السطر بتنفيذ الغرزة المنزقة فى ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة فى بداية السطر ..

السطر السابع والعشرون :

- اقطعى الخيط الأبيض واربطى الخيط الفوشيه ثم اشتغلى غرزة منزقة فى الفاصل الأول ثم اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ثم اشتغلى غرزتين عمود فى نفس الفاصل ..



- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ثم اشتغلي ثلاث غرز عمود في الفاصل التالي وهكذا استمرى في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ..

السطر الثامن والعشرون :

- ينفذ مثل السطر السابع والعشرين ولكن ينفذ هذا السطر باللون الأصفر ..

السطر التاسع والعشرون :

- ينفذ مثل السطر السابع والعشرين ولكن ينفذ هذا السطر باللون البنفسجي ..



• نموذج آخر •

السطر الثلاثون :

- ينفذ مثل السطر السابع والعشرين، ولكن ينفذ هذا السطر باللون الأزرق ..

السطر الحادى والثلاثون :

- ينفذ بغرزة السقط بالخيوط الأبيض وبذلك نكون قد انتهينا من طول الفستان ..

- اشتغلي سطرين بغرزة السقط حول حافة الفستان والإبط مع تنفيذ عدد من غرز السلسلة الزائدة ليمثل هذا الجزء الزائد رباطاً لربط الحمالات وبذلك ينتهى الفستان ..



فى هذا النموذج نقوم بتنفيذ فستان بدون أكمام، ويبدأ الفستان من تحت الإبط ثم نقوم بتنفيذ الفستان فى الاتجاه لأسفل مستخدمين أربعة ألوان فى تنفيذه ثم نقوم بتنفيذ شريطين ليمثل هذان الشريطان الحملات ثم ننفذ وردتين ونقوم بتثبيتهما على صدر الفستان ليضيفا لمسة جمالية له ..

• الأدوات المستخدمة •

- بكرة خيط صوف رمادى (50 جراماً للبكرة) .
- بكرة خيط صوف أبيض (50 جراماً للبكرة) .
- بكرة خيط صوف بمبى (50 جراماً للبكرة) .
- بكرة خيط صوف أخضر فاتح (50 جراماً للبكرة) .
- إبرة كروشيه رقم "1" ..



• الشكل النهائى للنموذج •



• خطوات التنفيذ •

- لتحديد المقاس المطلوب لطفلتك اشتغلي سطرًا من غرزة السلسلة مساويًا لطول دوران الصدر، وفي هذا النموذج نقوم بتنفيذ 13 غرزة سلسلة ثم أغلقها بغرزة منزلقة في أول غرزة سلسلة لتحصلي على سطر البداية وابدئي سطر البداية باستخدام الخيط الرمادي ..

السطر الأول :

- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ثم اشتغلي غرزة العمود في غرزة السلسلة التالية في سطر البداية ثم استمري في تنفيذ السطر كله بغرزة العمود وينتهي السطر بتنفيذ غرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ..

السطر الثاني :

- ينفذ مثل السطر الأول ..
- استمري في تنفيذ السطور مثل السطر الأول إلى أن تصلى إلى السطر السادس ..

السطر السابع :

- اشتغلي الغرزة المنزلقة بين أول غرزتين عمود في السطر السابق ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ثم اشتغلي غرزة العمود في نفس الفراغ ثم اشتغلي غرزتين سلسلة ثم اشتغلي غرزتين عمود في نفس الفراغ، وبذلك تحصلين على أول مجموعة غرز ..
- اتركي ثلاث غرز عمود في السطر السابق ثم اشتغلي بين غرزتين العمود التاليتين مجموعة هذه الغرز (غرزتين عمود ثم غرزتين سلسلة ثم غرزتين عمود) وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر وينتهي السطر بتنفيذ الغرزة المنزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ..

السطر الثامن :

- اشتغلي الغرزة المنزلقة في الفاصل الأول المكون من غرزتين سلسلة ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ثم اشتغلي مجموعة هذه الغرز داخله (غرزة العمود ثم غرزتين سلسلة ثم غرزتين عمود) ..
- اشتغلي في الفاصل التالي مجموعة هذه الغرز (غرزتين عمود ثم غرزتين سلسلة ثم غرزتين عمود) وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر وينتهي السطر بتنفيذ الغرزة المنزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ..



• نموذج آخر •



السطر التاسع :

- اقطعى الخيط الرمادى واربطى الخيط الأبيض ..
- اشتغلى الغرز المنزلة فى الفاصل الأول المكون من غررتين سلسلة ثم اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ثم اشتغلى مجموعة هذه الغرز داخله (غررتين عمود ثم غررتين سلسلة ثم ثلاث غرز عمود) .
- اشتغلى فى الفاصل التالى مجموعة هذه الغرز (ثلاث غرز عمود ثم غررتين سلسلة ثم ثلاث غرز عمود) وهكذا استمرى فى تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر وينتهى السطر بتنفيذ الغرز المنزلة فى ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة فى بداية السطر ..

السطر العاشر :

- ينفذ هذا السطر مثل السطر التاسع ..

السطر الحادى عشر :

- اقطعى الخيط الأبيض ثم اربطى الخيط البمبى ونفذى السطر مثل السطر العاشر ..

السطر الثانى عشر :

- ينفذ هذا السطر مثل السطر الحادى عشر باستخدام الخيط البمبى ..

السطر الثالث عشر :

- اقطعى الخيط البمبى واربطى الخيط الأخضر ، ثم نفذى هذا السطر مثل السطر الثانى عشر ..

السطر الرابع عشر :

- ينفذ هذا السطر باللون الأخضر مثل السطر الثالث عشر ..

السطر الخامس عشر والسطر السادس عشر :

- اقطعى الخيط الأخضر ، ثم اربطى الخيط الرمادى ، ثم نفذى السطرين باللون الرمادى ..

السطر السابع عشر :

- اقطعى الخيط الرمادى واربطى الخيط الأبيض ..
- اشتغلى الغرزة المنزلة فى الفاصل الأول المكون من غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ثم اشتغلى مجموعة هذه الغرز داخله (ثلاث غرز عمود ، ثم غرزتين سلسلة ، ثم أربع غرز عمود) ..
- اشتغلى فى الفاصل التالى مجموعة هذه الغرز (أربع غرز عمود ، ثم غرزتين سلسلة ، ثم أربع غرز عمود) .. وهكذا استمرى فى تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر وينتهى السطر بتنفيذ الغرزة المنزلة فى ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة فى بداية السطر ..
- لإتمام الفستان تنفذ باقى السطور مثل السطر السابع عشر على أن ينفذ السطر الثامن عشر باللون الأبيض ..
- ينفذ السطران التاسع عشر والعشرون باللون البمبى ..
- ينفذ السطران الحادى عشر والعشرون والاثنان والعشرون باللون الأخضر ... ، وبذلك تحصلين على طول الفستان .. ويمكنك أن تزيد من تنفيذ السطور إذا كان هذا الطول غير مناسب لك مع الحفاظ على ترتيب الألوان ..

• الحملات •

- لتنفيذ حملات الفستان اشتغلى غرزة السلسلة مستخدمة الخيط الرمادى لتحصلى على سلسلة البداية ..

السطر الأول :

- اشتغلى غرزة السقط فى ثانى غرزة سلسلة فى اتجاه الإبرة من سطر البداية ثم اشتغلى غرزة السقط فى غرزة السلسلة التالية وهكذا نفذى السطر كله بغرزة السقط وينتهى السطر حيث يتكون من عشر غرز سقط ..

السطر الثانى :

- اشتغلى غرزة السلسلة ثم اشتغلى غرزة السقط فوق غرزة السقط التالية وهكذا نفذى السطر كله بغرزة السقط ..



- استمرى فى تنفيذ السطر الثانى إلى أن تصلى إلى الطول المناسب للحملات..
- نفذى الحملات الثانية بنفس عدد غرز البداية ونفس عدد السطور ..
- نفذى سطرًا من غرزة الفستون حول جوانب الحملات وغرزة الفستون عبارة عن تنفيذ سبع غرز بالترتيب التالى (غرزة السقط ثم غرزة نصف العمود ثم ثلاثة أعمدة ثم غرزة نصف العمود ثم غرزة السقط) ثم تتركين ثلاث غرز وتنفيذ نفس مجموعة الغرز فى الغرزة الرابعة وهكذا حتى تنفذى غرز الفستون حول الأربعة جوانب ثم تثبتي الحملات فى مكانها على الفستان ..

• الوردة •

- باستخدام الخيط الأبيض اشتغلى خمس غرز سلسلة ، ثم أغلقها بغرزة منزلة لتحصلى على حلقة البداية ..



السطر الأول :

- اشتغلى غرزتين سلسلة ثم اشتغلى 17 غرزة نصف عمود داخل حلقة البداية ثم أغلقى السطر بغرزة منزلة فى ثانى غرزة سلسلة من غرزتي السلسلة المنفذتين فى بداية السطر ..

• شكل الوردة •

السطر الثانى :

- اشتغلى خمس غرز سلسلة ثم اتركى غرزتين من السطر السابق واشتغلى غرزة السقط فى الغرزة الثالثة وهكذا استمرى فى تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر وينتهى السطر بتنفيذ خمس غرز سلسلة ثم غرزة منزلة فى أول غرزة سقط منفذة فى السطر، وبذلك يتكون السطر من ست حلقات كل حلقة مكونة من خمس غرز سلسلة ..

السطر الثالث :

- اشتغلى الغرزة المنزلة داخل الحلقة الأولى ثم اشتغلى غرزة السلسلة ..
- اشتغلى مجموعة هذه الغرز داخل الحلقة الأولى (غرزة السقط ثم غرزة نصف العمود ثم ثلاث غرز العمود ثم غرزة نصف العمود ثم غرزة السقط) وهكذا استمرى فى تنفيذ مجموعة هذه الغرز فى الخمس حلقات الباقية وينتهى السطر بتنفيذ الغرزة المنزلة فى غرزة السلسلة المنفذة فى بداية السطر وبذلك يتكون السطر من ست ورقات للوردة ..

السطر الرابع :

- اشتغلى غرزة السقط فى الجزء الخلفى من أول غرزة سقط منفذة فى الورقة الأولى ..
- اشتغلى ست غرز سلسلة ثم اشتغلى غرزة السقط فى الجزء الخلفى من أول غرزة سقط منفذة فى الورقة الثانية وهكذا استمرى فى تنفيذ الغرز بالترتيب السابق وينتهى السطر بتنفيذ الغرزة المنزلة فى أول غرزة سقط منفذة فى السطر وبذلك يتكون السطر من ست حلقات موجودة خلف الست ورقات المنفذة فى السطر الثالث ..

السطر الخامس :

- اشتغلى الغرزة المنزلة فى الحلقة الأولى ثم اشتغلى غرزة سلسلة ..
- اشتغلى مجموعة هذه الغرز داخل الحلقة الأولى (غرزة السقط ، ثم غرزة نصف عمود ، ثم أربع غرز عمود ، ثم غرزة نصف العمود ، ثم غرزة السقط) وهكذا استمرى فى تنفيذ مجموعة هذه الغرز فى الخمس حلقات الباقية وينتهى السطر بتنفيذ غرزة منزلة فى غرزة السلسلة المنفذة فى بداية السطر وبذلك تنتهى من تنفيذ الوردة ، أغلقى الغرزة ثم اقطعى الخيط ..
- نفذى وردة أخرى بنفس عدد السطور باللون الأخضر ..
- باستخدام إبرة التطريز ثبتي الوردتين فى إحدى جانبي الفستان بشكل متجاور كما هو مبين فى صورة الشكل النهائى للفستان لتضيف الوردتين لمسة جمالية رقيقة للفستان ..





فى هذا النموذج نقوم بتنفيذ طاقية على شكل إسبونج بوب وتنفذ الطاقية بغرزة العمود وينفذ لها برواز بغرزة العمود الملفوف للأمام وللخلف حيث نبدأ تنفيذ الطاقية من أسفل ثم تنتهى بغلق الجانبين معاً فيصبح شكلها مستطيلاً، ثم نقوم بتنفيذ العينين والأسنان بالكروشيه ثم نرسم باقى ملامح الوجه بالتطريز لنحصل فى النهاية على طاقية تجذب الأطفال ..

• الأدوات المستخدمة •

- بكرة خيط صوف أصفر (50 جراماً للبكرة) .
- بكرة خيط صوف أبيض (50 جراماً للبكرة) .
- بكرة خيط صوف أسود (50 جراماً للبكرة) .
- بكرة خيط صوف بنى (50 جراماً للبكرة) .
- بكرة خيط صوف لبنى (50 جراماً للبكرة) .
- إبرة تطريز ..
- إبرة كروشيه رقم "1" ..



• الشكل النهائى للنموذج •

• خطوات التنفيذ •

- لكى تحصلى على المقاس المناسب اشتغلى عددًا من غرزة السلسلة يلف حول جبين طفلك، وفى هذا النموذج سوف تقوم بتنفيذ 135 غرزة سلسلة، ثم أغلقها لتحصلى على حلقة البداية وذلك بتنفيذ الغرزة المنزقة فى أول غرزة سلسلة تنفذ من سلسلة البداية باستخدام الخيط البنى ..

السطر الأول :

- اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ثم اشتغلى غرزة العمود فى أول غرزة سلسلة من حلقة البداية وهكذا استمرى فى تنفيذ السطر كله بغرزة العمود، وينتهى السطر بتنفيذ الغرزة المنزقة فى ثالث غرزة سلسلة من مجموعة الثلاث سلاسل المنفذة فى بداية السطر ..

السطر الثانى :

- اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ..

- اشتغلى فى العمود الأول غرزة العمود الملفوف للأمام (أى أدخل الإبرة من الأمام ، ثم للخلف ، ثم للأمام بحيث يكون العمود فوق الإبرة ، ثم خذى لفة خيط واسحبها من خلف العمود فيصبح على الإبرة ثلاث حلقات ، ثم خذى لفة خيط أخرى واسحبها من أول حلقتين فيبقى على الإبرة حلقتان، ثم خذى حلقة واسحبها من الحلقتين وبذلك ينتهى تنفيذ غرزة العمود الملفوف للأمام، ثم اشتغلى فى غرزة العمود التالى من السطر الأول غرزة العمود الملفوف للخلف (وينفذ العمود الملفوف للخلف مثل العمود الملفوف للأمام مع الاختلاف فى وضع إبرة الكروشيه فى العمود الملفوف للخلف، أدخل الإبرة من الخلف للأمام ثم للخلف بحيث تصبح الإبرة فوق غرزة العمود ، ثم خذى اللفة ونفذى غرزة مثل غرزة العمود الملفوف للأمام) ، ثم اشتغلى فى الغرزة التالية غرزة العمود الملفوف للأمام، ثم اشتغلى فى غرزة العمود التالية غرزة العمود الملفوف للخلف وهكذا استمرى فى تنفيذ السطر بالتبادل بين الغرزتين حتى نهاية السطر وينتهى السطر بتنفيذ الغرزة المنزقة فى ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة فى بداية السطر ..



السطر الثالث :

- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ثم اشتغلي غرزة العمود الملفوف للأمام فوق أول غرزة عمود ملفوف للأمام في السطر السابق ثم غرزة العمود الملفوف للخلف فوق غرزة العمود التالي الملفوف للخلف وهكذا استمري في تنفيذ السطر بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ثم أغلقي الغرزة واقطعي الخيط ..

السطر الرابع :

- ينفذ السطر الرابع مثل السطر الثالث ولكن بالخيط الأبيض وبعد الانتهاء من السطر أغلقي الغرزة واقطعي الخيط ..



• صورة أخرى للنموذج •

السطر الخامس :

- اربطي الخيط الأصفر ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ثم اشتغلي غرزة العمود فوق أول غرزة عمود موجودة في السطر السابق ثم اشتغلي غرزة العمود فوق الغرزة التالية، وهكذا استمري في تنفيذ السطر كله بغرزة العمود وينتهي

السطر بتنفيذ الغرز المنزلة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ..

- لإتمام الطاقية استمرى في تنفيذ السطور مثل السطر الخامس إلى أن تصل إلى السطر الثامن عشر ..

- لفلق الطاقية اثني الطبقتين (الطبقة الأمامية والخلفية) ثم نفذ سطرًا بغرزة السقط خلال الطبقتين معًا، أى أدخل إبرة الكروشيه في غرزة من الطبقة الأمامية والغرزة المقابلة لها من الطبقة الخلفية وهكذا استمرى في تنفيذ الغرز إلى أن تغلقى الطاقية ..

• لتنفيذ العينين •

- اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ثم أغلقها معًا لتحصل على حلقة البداية مستخدمة الخيط الأسود ..

السطر الأول :

- اشتغلى ست غرز سقط داخل حلقة البداية ..

السطر الثانى :

- اشتغلى غرزة السلسلة ..

- اشتغلى غرزتين سقط فوق كل غرزة سقط منفذة في السطر السابق حتى نهاية السطر ..

السطر الثالث :

- اشتغلى غرزة السلسلة ..

- اشتغلى غرزتين سقط فوق الغرزة الأولى في السطر السابق ثم اشتغلى غرزة السقط فوق الغرزة التالية وهكذا استمرى في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ثم اقطع الخيط ..

السطر الرابع :

- اربط الخيط البنى ثم اشتغلى غرزة السلسلة ..

- اشتغلى غرزتين سقط في الغرزة الأولى من السطر السابق ثم اشتغلى غرزتين



سقط متتاليتين وهكذا استمرى فى تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ..

السطر الخامس :

- ينفذ باللون اللبنى اشتغلى غرزة السقط ..
- اشتغلى غرزتين سقط فى الغرزة الأولى من السطر السابق ثم اشتغلى ثلاث غرز سقط متتالية وهكذا استمرى فى تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ثم اقطعى الخيط ..

السطر السادس :

- اربطى الخيط الأبيض ثم اشتغلى غرزة السلسلة ..
- اشتغلى غرزتين سقط فى الغرزة الأولى من السطر السابق ثم اشتغلى أربع غرز سقط متتالية وهكذا استمرى فى تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ..

السطر السابع :

- اشتغلى غرزة السلسلة ..
- اشتغلى غرزتين سقط فى الغرزة الأولى من السطر السابق ثم اشتغلى خمس غرز سقط متتالية وهكذا استمرى فى تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ثم اقطعى الخيط وبذلك ينتهى تنفيذ العين ..
- نقوم بتنفيذ العين الثانية بنفس ألوان وعدد سطور العين الأولى ..

• نموذج آخر •

• الأسنان •

- اشتغلى عشر غرز سلسلة بالخيط الأبيض لتحصلي على سطر البداية ..

السطر الأول :

- اشتغلى غرزة العمود فى رابع غرزة سلسلة فى اتجاه الإبرة من سطر البداية ثم اشتغلى غرزة العمود فى الغرزة التالية وهكذا نفذى أربعة أعمدة متتالية



• نموذج آخر •

ثم غرزة نصف العمود ثم اشتغلي غرزتين نصف عمود في غرزة السلسلة الأخيرة ثم لفي السطر واشتغلي سطرًا بغرزة نصف العمود في النصف الثاني من سلسلة البداية وبذلك يكتمل شكل السنة ..

- نفذي السن الثانية بنفس خطوات السن الأولى ..

- لتنفيذ الأنف نفذي دائرة صغيرة بغرزة السقط من الخيط الأصفر والبيج ..

• رسم ملامح الوجه •

- باستخدام إبرة التطريز ثبتي العينين في مكانهما ثم ارسمي الرموش بالخيط الصوف الأسود ..

- ثبتي الأنف ثم ارسمي الفم بالخيط الأسود ثم ثبتي الأسنان مكانهما وبذلك تكتمل ملامح الوجه وبذلك تكونين قد انتهيت من تنفيذ الطاقية ..





فى هذا النموذج نقوم بتنفيذ جيبية بغرزة العمود وغرزة السلسلة على أن ترتب مجموعة غرز الأعمدة بحيث تنفذ أربعة أعمدة فى غرزة واحدة ثم فى السطر التالى تنفذ مجموعة الأعمدة فى منتصف المجموعة الأولى وبذلك نحصل على حواف طولية من الغرز بعد الانتهاء من الجيبية ثم نقوم بعمل سطر من غرزة السلسلة لنستخدمه كحزام ثم تركيبه فى كمر الجيبية ..



• الشكل النهائى للنموذج •

• الأدوات المستخدمة •

- بكرة خيط صوف أبيض (50 جراماً للبكرة) .
- بكرة خيط صوف بمبى (50 جراماً للبكرة) .

• خطوات التنفيذ •

- لتحديد المقاس اشتغلى عدداً من غرز السلسلة يكون طوله مساوياً لطول مقاس وسط طفلك ولكن فى هذا النموذج نقوم بتنفيذ 130 غرزة سلسلة ثم أغلقها بغرزة منزلقة فى أول غرزة سلسلة لتحصلى على حلقة البداية..

السطر الأول :

- اشتغلي أربع غرز سلسلة ثم اتركي أول غرزة سلسلة فى سطر البداية ثم اشتغلي غرزة العمود فى الغرزة التالية ..
- اشتغلي غرزة السلسلة ثم اتركي غرزة سلسلة من حلقة البداية ثم اشتغلي غرزة العمود فى الغرزة التالية وهكذا استمرى فى تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر وينتهى السطر بتنفيذ غرزة السلسلة ثم أغلقى السطر بتنفيذ الغرزة المنزلة فى ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة فى بداية السطر ..

السطر الثانى :

- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ثم اشتغلي غرزة العمود فى الفاصل الأول المكون من غرزة السلسلة ثم اشتغلي غرزتين سلسلة ثم اشتغلي غرزتين عمود فى نفس الفاصل ..
- اشتغلي غرزة السلسلة ثم اتركي الفاصل التالى واشتغلي مجموعة هذه الغرز فى الفاصل الذى يليه (غرزتين عمود ثم غرزتين سلسلة ثم غرزتين عمود) وهكذا استمرى فى تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر وينتهى السطر بتنفيذ غرزة السلسلة ثم الغرزة المنزلة فى ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة فى بداية السطر ..

السطر الثالث :

- اشتغلي الغرزة المنزلة فى أول غرزة من السطر السابق ثم اشتغلي الغرزة المنزلة فى الفاصل الأول المكون من غرزتين سلسلة ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ثم اشتغلي غرزة العمود فى نفس الفاصل ثم اشتغلي غرزتين سلسلة ثم اشتغلي غرزتين عمود فى نفس الفاصل ..
- اشتغلي غرزة السلسلة ثم اشتغلي داخل الفاصل التالى المكون من غرزتين سلسلة المنفذة وسط مجموعة الغرز المنفذة فى السطر السابق (غرزتين عمود ثم غرزتين سلسلة ثم غرزتين عمود) وهكذا استمرى فى تنفيذ الغرز





• نموذج آخر •

بالترتيب السابق حتى نهاية السطر وينتهي السطر بتنفيذ غرزة السلسلة ثم الغرزة المنزلة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ..

- لإتمام الجيبة استمرى في تنفيذ السطور مثل السطر الثالث حتى تصلى إلى السطر الثالث عشر ثم اقطعى الخيط ونفذى السطر الرابع عشر بالخيط البمبى ..

• تنفيذ الحزام

- اشتغلى سطرًا طويلًا من غرزة السلسلة بالخيط الأبيض والبمبى ثم قومى بتشبيك السلسلة فى السطر الأول من الكمر وبذلك تحصلين على حزام يمكنك أن تتحكمى من خلاله فى الوسع المطلوب وبذلك تكونين قد انتهيت من تنفيذ الجيبة.



فى هذا النموذج نقوم بتنفيذ شراب أطفال على شكل حذاء وينفذ الشراب كقطعة واحدة، أى نقوم بتنفيذ الجزء الذى يمثل القدم ثم نغير اتجاه الشغل وتنفيذ الجزء العلوى وبعد الانتهاء من تنفيذ الشراب بالكامل نقوم بتنفيذ شكل دب، حيث نقوم بتجميل الشراب به فتحصل على شراب رقيق ويجذب الأطفال..



• الشكل النهائى للنموذج •

• الأدوات المستخدمة •

- بكرة خيط صوف أصفر (50 جراماً للبكرة) .

- بكرة خيط صوف بنى (50 جراماً للبكرة) .

- إبرة تطريز .

- إبرة كروشيه رقم 1 .

• خطوات التنفيذ •

- باستخدام الخيط ابدئى بعمل 18 غرزة سلسلة لتحصلى على سطر البداية..



السطر الأول :

- اشتغلي غرزة العمود في رابع غرزة سلسلة في اتجاه الإبرة من سطر البداية، ثم اشتغلي غرزة العمود في الغرزة التالية وهكذا استمرى في تنفيذ السطر بغرزة العمود فينتهى السطر حيث يتكون من 15 غرزة عمود ، ثم اشتغلي ستة أعمدة في آخر غرزة حيث تساعدنا هذه الأعمدة أن نلف السطر لتنفيذ 15 غرزة عمود في الصف الثاني من سلسلة البداية أسفل الأعمدة المنفذة أولاً ثم ننفذ ستة أعمدة في آخر غرزة ، ثم نغلق السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من السلاسل المنفذة في بداية السطر، وبذلك ينتهى السطر ونحصل على شكل بيضاوى ..

السطر الثاني :

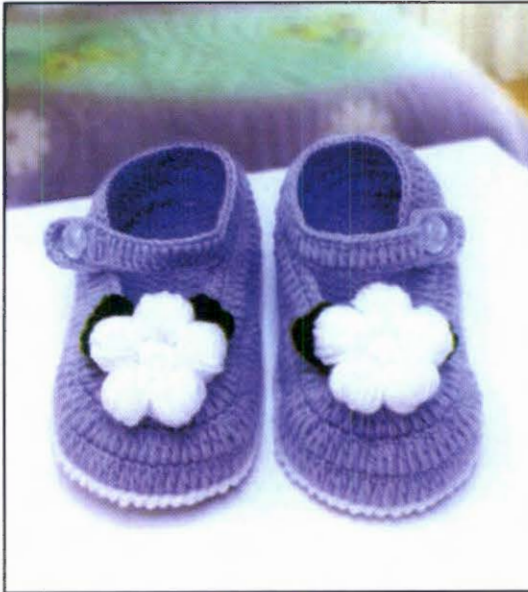
- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ثم اشتغلي غرزة العمود في نفس الغرزة الخارج منها مجموعة الثلاث غرز ..
- اشتغلي غرزة العمود فوق كل عمود من الأعمدة الموجودة في السطر السابق إلى أن تصلى إلى العمود رقم 14 ثم اشتغلي غرزتين عمود في الأعمدة التالية الموجودة في السطر السابق، وبتنفيذ هذه الأعمدة يلف السطر ، ثم نفذى غرزة العمود فوق الـ 12 غرزة عمود التالية ، ثم اشتغلي غرزتين عمود فوق الثماني أعمدة التالية وبذلك ينتهى السطر ، ثم أغلقيه بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر .. وبانتهاء هذا السطر ينتهى تنفيذ الجزء الذى يمثل قدم الشراب ..

السطر الثالث :

- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة العمود في النصف الخلفى من غرزة العمود التالية وهكذا نفذى السطر كله بغرزة العمود في أنصاف الغرز الخلفية لكل الغرز الموجودة في السطر السابق ثم أغلقى السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر وبتنفيذ هذا السطر يتغير اتجاه الشغل ويصبح إلى أعلى ..

السطر الرابع :

- اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلى غرزة العمود فى الغرزة الخارج منها مجموعة غرز السلسلة ، ثم اشتغلى 13 غرزة عمود متتالية ، ثم اشتغلى غرزتين عمود مفلقتين معاً فى الغرزتين التاليتين من السطر السابق (أى نفذى العمود الأول دون أن تغلقه ، ثم اسحبى اللفة الأولى فقط فيصبح على الإبرة حلقتان ، ثم خذى لفة ونفذى العمود الثانى فى الغرزة التالية مثل العمود الأول فيصبح على الإبرة ثلاث حلقات ، ثم خذى لفة واسحبها من خلال الثلاث حلقات معاً وبذلك نغلق الغرزتين معاً ، ثم اشتغلى غرزة العمود فى الغرزة التالية، ثم اشتغلى غرزتين عمود مفلقتين معاً فى الغرزتين التاليتين وهكذا نفذى الغرز بالترتيب السابق على مدار 12 غرزة عمود من السطر السابق وتمثل هذه الغرزة مقدمة الشراب ..
- نفذى باقى السطر كله بغرزة العمود وذلك بتنفيذ غرزة العمود فوق كل الغرز الموجودة فى السطر ، ثم أغلقى السطر بتنفيذ الغرزة المنزلقة فى ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة فى بداية السطر ..



• نموذج آخر •

السطر الخامس :

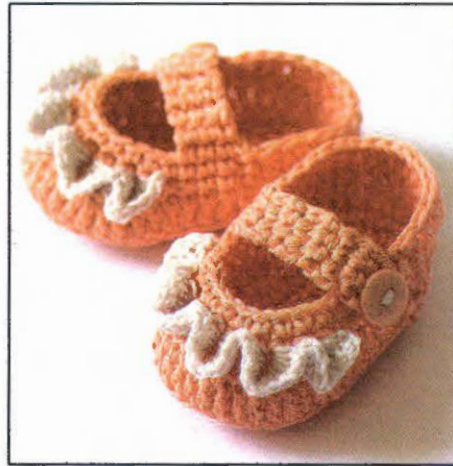
- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ثم اشتغلي غرزة العمود في الغرزة الخارج منها مجموعة الثلاث غرز سلسلة ثم اشتغلي ثمانى غرز عمود متتالية ثم اشتغلي 9 غرز عمود مغلقة معاً (تنفذ من خلال 18 غرزة عمود من السطر السابق) ثم نفذى باقى السطر بغرزة العمود ثم أغلقى السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ..

السطر السادس :

- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ثم اشتغلي غرزة العمود في الغرزة الخارج منها مجموعة الثلاث غرز سلسلة ثم اشتغلي ست غرز عمود متتالية ثم اشتغلي 8 غرز عمود مغلقة معاً (تنفذ من خلال 16 غرزة عمود من السطر السابق) ثم نفذى باقى السطر بغرزة العمود ثم أغلقى السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ..

السطر السابع :

- شدى الحلقة الموجودة على الإبرة بحيث تتسع، ثم مرّرى بكرة الخيط من خلالها ثم شدى الخيط فتغلقى الغرزة ثم امسكى الشغل بحيث يكون ظهر الشغل في الوجه ثم عدى خمسة أعمدة ثم أدخلى الإبرة في العمود الخامس واسحبى الخيط بحيث تحصلين على حلقة جديدة ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة



ثم اشتغلي غرزة العمود في نفس الغرزة الخارج منها مجموعة الثلاث غرز سلسلة، ثم نفذي باقي السطر بغرزة العمود ولكن لا تغلقي السطر واتركي 12 غرزة عمود من السطر السابق لتمثل مقدمة الشراب ثم لفي لتنفيذ السطر التالي ..

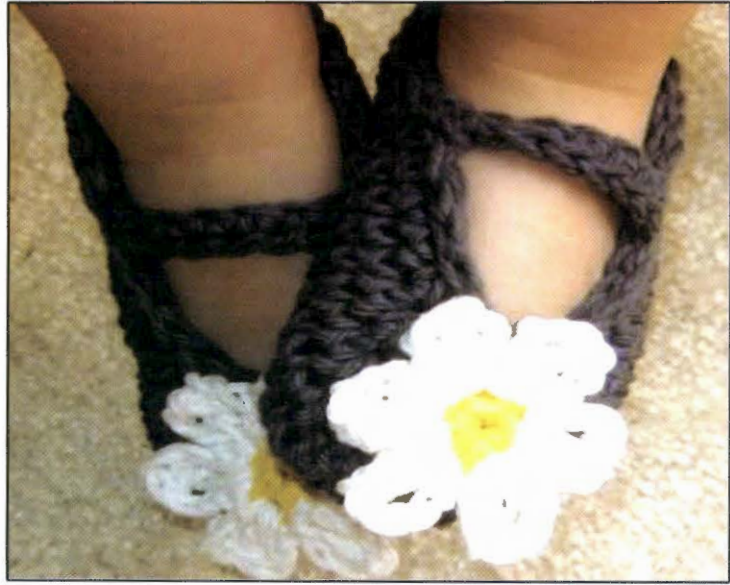
السطر الثامن :

- لفي الشغل ثم اشتغلي ثلاث غرزة سلسلة ثم اشتغلي غرزة العمود في الغرزة الخارج منها مجموعة الثلاث غرز سلسلة ثم نفذي السطر كله بغرزة العمود وبعد انتهاء السطر اشتغلي 19 غرزة سلسلة لتنفذي بها حزاماً لفلق الشراب ..
- اشتغلي غرزة العمود ذي اللفتين في خامس غرزة سلسلة في اتجاه الإبرة من مجموعة السلاسل المنفذة ثم اشتغلي خمس غرز عمود ذي لفتين متتالية ثم اشتغلي 9 غرز عمود متتالية فتنتهي غرز السلسلة ثم أغلقيها بغرزة منزلقة في الغرزة الخارج منها آخر غرزة عمود قبل تنفيذ السلسلة وبذلك ينتهي الحزام ..

السطر التاسع :

- اشتغلي غرزة السلسلة ثم اشتغلي ثلاث غرز سقط في مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر السابق ثم اشتغلي 12 غرزة سقط متتالية في الـ 12 غرزة عمود الموجودة في مقدمة الشراب ثم اشتغلي غرزة السقط في الغرزة التي يخرج منها آخر عمود في السطر السابع ثم اشتغلي أربع غرز سقط متتالية في أعمدة السطرين السابع والثامن فتجدي أنك قد وصلت إلى أول غرزة عمود منفذة في السطر الثامن ، ثم اشتغلي غرزة السلسلة ، ثم اشتغلي غرزة السقط في كل غرز الأعمدة الموجودة في السطر السابق ولكن نفذي الغرز في النصف الخلفي من الغرز ، ثم نفذي غرزة السقط فوق كل غرز الحزام من الطرفين العلوي والسفلي فتصلين إلى أول غرزة سقط قد نفذت في السطر ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة واقطعي الخيط ..
- لتنفيذ فردة الشراب الثانية نفذي كل السطور المنفذة في الفردة الأولى إلى أن تصلين إلى السطر السابع ويكون الاختلاف في تنفيذ السطر الثامن والتاسع حتى يتغير اتجاه تنفيذ الحزام ..





• نموذج آخر •

السطر الثامن :

- بعد الانتهاء من السطر السابع اشتغلي 19 غرزة سلسلة لتنفيذ الحزام ثم اشتغلي غرزة العمود ذي اللفتين في خامس غرزة سلسلة في اتجاه الإبرة من مجموعة السلاسل المنفذة للحزام ثم اشتغلي خمس غرز عمود ذي لفتين متتالية، ثم اشتغلي 9 غرز عمود متتالية ، ثم اشتغلي باقى غرز الأعمدة فوق غرز أعمدة السطر السابع، وبذلك ينتهى السطر وتحصلين على حزام فى اتجاه مختلف عن الفردة الأولى.

السطر التاسع :

- اشتغلي غرزة السلسلة ثم اشتغلي أربع غرز سقط فى آخر عمود من السطر الثامن والتاسع ثم اشتغلي 12 غرزة سقط فوق الأعمدة الموجودة فى مقدمة الشراب ، ثم اشتغلي غرزتين سقط فى آخر عمود فى السطر السابع ثم اشتغلي غرز سقط حول الحزام من الجانبين السفلى والعلوى ثم نفذى غرز سقط فوق السطر الثامن ولكن نفذى الغرز فى النصف الخلفى من الغرز السابقة إلى أن تصلى إلى أول غرزة سقط منفذة فى السطر ، ثم نفذى الغرزة المنزقة ، ثم اقطعى الخيط وبذلك ينتهى تنفيذ فردة الشراب..

• الدب •

- اشتغلي دائرة صغيرة بغرزة السقط، ولتنفيذها اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ثم أغلقيها بغرزة منزلقة لتحصلي على حلقة البداية ..

السطر الأول :

- اشتغلي غرزة السلسلة ثم اشتغلي 12 غرزة سقط داخل الحلقة ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في أول غرزة سلسلة منفذة في بداية السطر ..

• رأس الدب •

السطر الثاني :

- اشتغلي غرزة السلسلة ..
- اشتغلي غرزتين سقط فوق كل غرزة سقط منفذة في السطر السابق ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة ..

السطر الثالث :

- اشتغلي غرزة السلسلة ثم اشتغلي غرزة السقط فوق أول غرزة سقط موجودة في السطر السابق ..
- اشتغلي غرزتين سقط في الغرزة التالية ثم اشتغلي غرزة السقط في الغرزة التي تليها وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة ..

السطر الرابع :

- اشتغلي غرزة السلسلة ثم اشتغلي غرزة السقط في الغرزة التالية وهكذا استمري في تنفيذ السطر كله بغرزة السقط ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة ..

السطر الخامس :

- اشتغلي غرزتين سلسلة ثم اشتغلي غرزتين عمود في الغرزة الخارج منها غرزتين سلسلة ثم اشتغلي غرزتين عمود في الغرزة التالية ثم اشتغلي غرزتين سلسلة ثم اشتغلي الغرزة المنزلقة في الغرزة السابقة المنفذ فيها





غرزتي العمود السابقتين وبذلك تحصلين على الأذن الأولى، ثم اشتغلي ست غرز سقط متتالية ، ثم اشتغلي غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلي غرز عمود في نفس الغرزة المنفذ فيها سادس غرزة سقط ، ثم اشتغلي غرزتين عمود في الغرزة التالية ، ثم اشتغلي غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلي الغرزة المنزلة في نفس الغرزة المنفذ فيها غرزتي العمود السابقتين وبذلك تحصلين على الأذن الثانية ، ثم نفذي باقى غرز السطر بغرزة السقوط ثم أغلقي السطر بغرزة منزلة ، ثم اقطعي الخيط .. وبذلك تحصلين على رأس الدب ..

- اشتغلي دائرة صغيرة بغرزة السقوط بالخيط البيج ثم ثبتها في منتصف الرأس ، ثم ثبتي خردتين في مكان العينين ، ثم ارسمي الفم والأنف بالخيط الأسود والأحمر وبذلك يكتمل شكل رأس الدب ، ثم نفذي رأساً أخرى ..
- ثبتي كل رأس في مقدمة كل فردة من الشراب ، ثم ثبتي قطعة من لصق الكوتشى في نهاية الحزام في كل فردة ، وأيضاً في المكان المقابل لها على الشراب ليتم غلق الشراب بها أو يمكنك تركيب زر ليغلق به الشراب ..
- يمكنك تنفيذ أشكال لردوس حيوانات مختلفة مثل القرد أو القطعة وغيرها ..
- للتحكم في مقاس الشراب زیدی أو انقصی من سلسلة البداية وأيضاً عدد السطور المكونة لقدم الشراب ..



فى هذا النموذج نقوم بتنفيذ بطانية أطفال باستخدام أربعة ألوان وننفذها بفرزة العمود الملفوف للأمام والعمود الملفوف للخلف ونحصل فى النهاية على بطانية ليس بها فراغات وبها خطوط بألوان مختلفة متناسقة معاً ..



• الشكل النهائى للنموذج •



• الأدوات المستخدمة •

- 6 بكرات صوف أصفر (50 جراماً للبكرة) .
- 6 بكرات صوف بمبي (50 جراماً للبكرة) .
- 6 بكرات صوف أخضر فاتح (50 جراماً للبكرة) .
- 6 بكرات صوف أزرق فاتح (50 جراماً للبكرة) .
- إبرة كروشيه رقم "1" .
- مقص .

• خطوات التنفيذ •

- ابدئي باستخدام الخيط البمبي واشتغلي 90 غرزة سلسلة لتحصلي على سلسلة البداية ..

السطر الأول :

- ينفذ بالخيط البمبي اشتغلي غرزة العمود في رابع غرزة سلسلة في اتجاه الإبرة من سلسلة البداية ، ثم اشتغلي السطر كله بغرزة العمود فينتهي السطر وتحصلين على 988 غرزة عمود ..

السطر الثاني :

- ينفذ بالخيط البمبي، اشتغلي غرزتين سلسلة ، ثم اتركي أول غرزة عمود ..
- اشتغلي غرزتين عمود ملفوفين للخلف ، ثم اشتغلي أربعة أعمدة متتالية ملفوفة للأمام وهكذا استمري في تنفيذ الفرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر وينتهي السطر بتنفيذ ثلاثة أعمدة ملفوفة للخلف ..

السطر الثالث :

- ينفذ بالخيط الأخضر، اشتغلي غرزتين سلسلة ..
- اشتغلي غرزتين عمود ملفوفتين للخلف ، ثم اشتغلي أربعة أعمدة للأمام فوق الأربع أعمدة التالية المنفذة ملفوفة للخلف في السطر السابق وهكذا استمري في تنفيذ الفرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ..

السطر الرابع :

- ينفذ بالخيط الأخضر ، اشتغلي غرزتين سلسلة ، اتركي أول غرزة عمود..
- اشتغلي ثلاثة أعمدة ملفوفة للأمام ..
- اشتغلي عمودين ملفوفين للخلف ، ثم اشتغلي أربعة أعمدة ملفوفة للأمام وهكذا استمرى في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ..

السطر الخامس والسادس :

- ينفذان بالخيط البمبي بنفس طريقة السطرين السابقين ..

السطر السابع والثامن :

- ينفذان بالخيط الأزرق ..
- وهكذا استمرى في تنفيذ السطور بنفس الطريقة ملتزمة بترتيب الألوان على أن تنفذ سطرين بكل لون إلى أن تصلى إلى الطول المطلوب ..

• البرواز •

- لعمل برواز حول البطانية اشتغلي سطرًا في الحافة المربوط فيها الخيط بغرزة السقط ثم لفي بنفس الغرزة إلى الجانب الطولى المجاور ثم الجانب العرضى ثم الجانب الطولى الآخر بغرزة السقط ثم اشتغلي ثلاث سطور بغرزة السقط حول الأربعة جوانب مستخدمة الخيط البمبي وبذلك تكونين قد انتهيت من تنفيذ البطانية ..





فى هذا النموذج ننفذ بطانية أطفال باستخدام لونين وننفذ السطور بغرزة السلسلة وغرزة العمود بحيث ترتب الغرز على شكل مربعات صغيرة كل مربع يحمل لوناً ويفصل بين كل مربع وآخر مجموعة من غرز السلسلة وبعد الانتهاء من تنفيذ السطور نحصل على خطوط طولية بطول البطانية من اللونين بالتبادل وتنفذ غرز السلسلة بين المربعات، حيث يساعد ذلك على عدم إهدار الخيط ونحصل فى النهاية على شكل جديد ..



• الشكل النهائى للنموذج •

• الأدوات المستخدمة •

- 9 بكرات صوف أبيض (50 جراماً للبكرة) .
- 9 بكرات صوف لبنى (50 جراماً للبكرة) .
- إبرة كروشيه رقم "1" .
- مقص .

• خطوات التنفيذ •

- ابدئ باستخدام الخيط اللبنى واشتغلى 137 غرزة سلسلة لتحصل على سلسلة البداية ..

السطر الأول :

- ينفذ باللون اللبنى، اشتغلى غرزة العمود فى رابع غرزة سلسلة فى اتجاه الإبرة من سلسلة البداية ثم اشتغلى غرزتين عمود متاليتين ..
- اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ثم اتركى ثلاث غرز سلسلة من سلسلة البداية، ثم اشتغلى ثلاث غرز أعمدة متتالية وهكذا استمرى فى تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر وينتهى السطر بتنفيذ ثلاث غرز أعمدة متتالية، مررى الخيط من خلال حلقة آخر عمود ثم شدى الخيط لتغلقى الغرزة ..

× السطر الثانى :

- ينفذ باللون الأبيض، اربطى الخيط فى بداية السطر الأول ليكون اتجاه تنفيذ هذا السطر هو اتجاه تنفيذ السطر الأول فوق أول غرزة عمود ، ثم اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ..
- اشتغلى ثلاثة أعمدة متتالية داخل الثلاث غرز سلسلة الفارغة فى سطر البداية ، ثم اشتغلى ثلاث غرز سلسلة وهكذا استمرى فى تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر وينتهى السطر بتنفيذ غرزتين سلسلة، ثم الغرزة المنزقة فى آخر غرزة عمود موجودة فى السطر الأول وبذلك تختفى غرز السلسلة المنفذة كقواصل فى السطر الأول وتحصلين على مربع لبنى ثم مربع أبيض ..



السطر الثالث :

- ينفذ بالخيط اللبنى، اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ثم اشتغلى غرزتين عمود متتاليتين فوق ثانى وثالث عمود من السطر الأول ..
- اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلى ثلاثة أعمدة فوق الأعمدة التالية من السطر الأول وهكذا استمرى فى تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، ثم مررى الخيط من خلال حلقة الغرزة الأخيرة لتغلقى الغرزة ..

السطر الرابع :

- ينفذ بالخيط الأبيض ابدئى من عند بداية السطر الثالث أدخلى الإبرة فى ثالث غرزة سلسلة من سلاسل بداية السطر الثالث ، ثم اقطعى الخيط ، ثم اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ..
- اشتغلى ثلاثة أعمدة متتالية فوق الأعمدة التالية الموجودة فى السطر الثانى وهكذا استمرى فى تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر، ثم مررى الخيط من حلقة آخر غرزة لتغلقها .. وهكذا استمرى فى تنفيذ السطور بنفس الطريقة بحيث ينفذ كل سطرين متتاليين فى نفس الاتجاه مستخدمة اللونين حتى تصلى إلى الطول المطلوب ..

• تنفيذ البرواز •

- ننفذ بروازاً على شكل كرفقات متتالية بالخيط الأبيض فى الحافتين العريضتين وتسبق هذه الكرفقات سطرًا باللون اللبنى ..

السطر الأول :

- تنفيذ باللون اللبنى اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلى ثلاثة أعمدة متتالية ..
- اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ، ثم اتركى ثلاث غرز من السطر السابق واشتغلى سبعة أعمدة متتالية وهكذا استمرى فى تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ..

السطر الثانى :

- اشتغلى غرزة السلسلة ..
- اشتغلى أربع غرز سقط متتالية فوق الأربع غرز الموجودة فى السطر السابق ، ثم اشتغلى ثلاث غرز سقط داخل الفراغ التالى المكون من ثلاث غرز وسلسلة ، وهكذا استمرى فى تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ..

السطر الثالث :

- ينفذ بالخيط الأبيض اشتغلى أربع غرز سقط متتالية ثم اتركى ثلاث غرز من السطر السابق ..
- اشتغلى ثمانى غرز سلسلة ثم اشتغلى أربع غرز سقط متتالية ، ثم اتركى ثلاث غرز من السطر السابق ، وهكذا استمرى فى تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ..

السطر الرابع :

- اشتغلى 19 غرزة عمود فى أول فراغ مكون من 8 غرز سلسلة ، ثم اشتغلى الغرزة المنزقة فى نهاية الحلقة ثم اشتغلى 19 غرزة عمود فى الفاصل التالى وهكذا استمرى فى تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، ثم أغلقى الغرز واقطعى الخيط وبذلك تكونين قد انتهيت من تنفيذ البرواز فى جانب واحد ثم نفذى نفس السطر فى الجانبين الآخرين وبذلك ينتهى تنفيذ البطانية ..





فى هذا النموذج نقوم بتنفيذ طاقية بفرزة العمود مستخدمين لونين ثم ننفذ بهما جزأين زائدين فى الجانبين ليعطى هذان الجزءان الأذنين ويمكننا أن ننفذ كرة لنثبتها أعلى الطاقية إذا كانت الطاقية خاصة بولد، ويمكننا أن ننفذ وردة ونثبتها فى جانب الطاقية لو كانت الطاقية خاصة ببنت وبذلك نضيف لمسة جمالية للطاقية ..



• الشكل النهائى للنموذج •

• الأدوات المستخدمة •

- بكرة خيط صوف رمادى (50 جراماً للبكرة) .
- بكرة خيط صوف بمبى (50 جراماً للبكرة) .
- إبرة كروشيه رقم "1" .

• خطوات التنفيذ •

- باستخدام الخيط الرمادى اشتغلى أربع غرز سلسلة ثم أغلقها بفرزة منزلقة لتحصلى على حلقة البداية ..

السطر الأول :

- اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ثم اشتغلى 14 غرزة عمود داخل حلقة البداية، ثم أغلقى السطر بفرزة منزلقة فى ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة فى بداية السطر ..

السطر الثاني :

- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة العمود في الغرزة الخارج منها مجموعة الثلاث غرز سلسلة ..
- اشتغلي غرزتين عمود في الغرزة التالية، وهكذا استمرى في تنفيذ غرزتين عمود فوق كل غرزة من السطر السابق حتى نهاية السطر وأغلقى السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من السلاسل المنفذة في بداية السطر ..

السطر الثالث :

- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة العمود في الغرزة الخارج منها مجموعة الثلاث غرز سلسلة ..
- اشتغلي غرزتين عمود في الغرزة التالية من السطر السابق ، ثم اشتغلي غرزة العمود فوق الغرزة التي تليها وهكذا استمرى في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، ثم أغلقى السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ..

السطر الرابع :

- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة العمود في الغرزة الخارج منها مجموعة الثلاث غرز سلسلة ..
- اشتغلي غرزتين عمود في الغرزة التالية من السطر السابق ثم اشتغلي ثلاث غرز أعمدة متتالية وهكذا استمرى في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، ثم أغلقى السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ..

السطر الخامس :

- ينفذ مثل السطر الرابع على أن تزدى من عدد الأعمدة المتتالية إلى أربعة أعمدة ..

السطر السادس :

- ينفذ مثل السطر الرابع على أن تزدى من عدد الأعمدة المتتالية إلى خمسة أعمدة ..





• نموذج آخر •

السطر السابع :

- ينفذ مثل السطر الرابع على أن يصبح عدد الأعمدة المتتالية سبعة أعمدة..

السطر الثامن :

- ينفذ مثل السطر الرابع على أن يصبح عدد الأعمدة المتتالية أحد عشر عموداً..

السطر التاسع :

- ينفذ مثل السطر الرابع على أن يصبح عدد الأعمدة المتتالية سبعة عشر عموداً..

السطر العاشر :

- ينفذ بالخيط البمبي وينفذ مثل السطر الرابع على أن يصبح عدد الأعمدة المتتالية ستة وعشرين عموداً..

السطر الحادى عشر :

- ينفذ بالخيط الرمادى وينفذ مثل السطر الرابع على أن يصبح عدد الأعمدة المتتالية ثلاثين غرزة عمود ..

السطر الثانى عشر :

- ينفذ مثل السطر الرابع على أن يصبح عدد الأعمدة المتتالية 40 غرزة عمود..

السطر الثالث عشر :

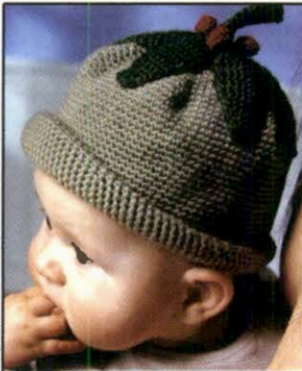
- ينفذ مثل السطر الرابع على أن يصبح عدد الأعمدة المتتالية 50 غرزة عمود..

السطر الرابع عشر :

- اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ثم اشتغلى غرزة العمود فوق أول عمود منفذ فى السطر السابق وهكذا نفذى السطر كله بغرزة العمود بدون أى زيادات، أى كل غرزة عمود اشتغلى فوقها غرزة عمود فقط ، ثم أغلقى السطر بغرزة منزلقة فى ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة فى بداية السطر ..
- استمرى فى تنفيذ السطور مثل السطر الرابع عشر إلى أن تصلى إلى الطول المناسب، وبذلك تنتهى الطاقية حيث تنتهى الطاقية فى هذا السطر..

السطر الخامس عشر :

- اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلى غرزة العمود فى الغرزة الخارج منها مجموعة غرز السلسلة ، ثم اشتغلى 14 غرزة عمود متتالية ، ثم استمرى



فى تنفيذ خمسة سطور فوق مجموعة هذه الغرز لتحصلى على الجزء الذى يغطى الأذن ..

- اقطعى الخيط ثم اربطيه فى الغرزة المقابلة لأول غرزة من مجموعة الغرز المنفذة للجزء الذى يغطى الأذن فى الجانب الثانى ، ثم اشتغلى 14 غرزة عمود متتالية وهكذا استمرى فى تنفيذ الجزء الآخر الذى يغطى الأذن ..
- نفذى سطرًا بغرزة السقط حول حافة الطاقية والجزءان المغطيان للأذن وبذلك ننتهى من تنفيذ الطاقية ..
- نفذى وردة ، ثم ثبتها فى أحد جانبي الطاقية لتزيينها ..





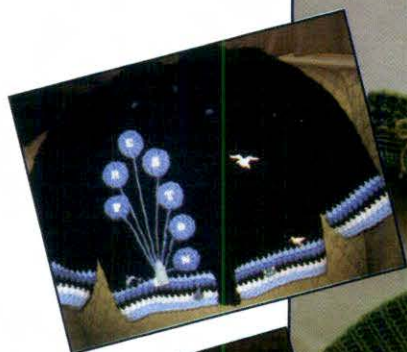






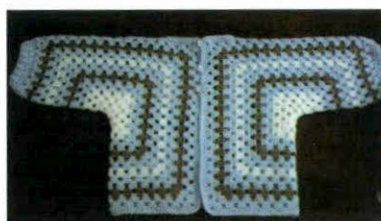




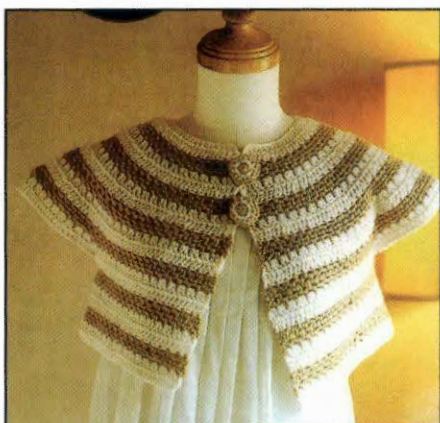


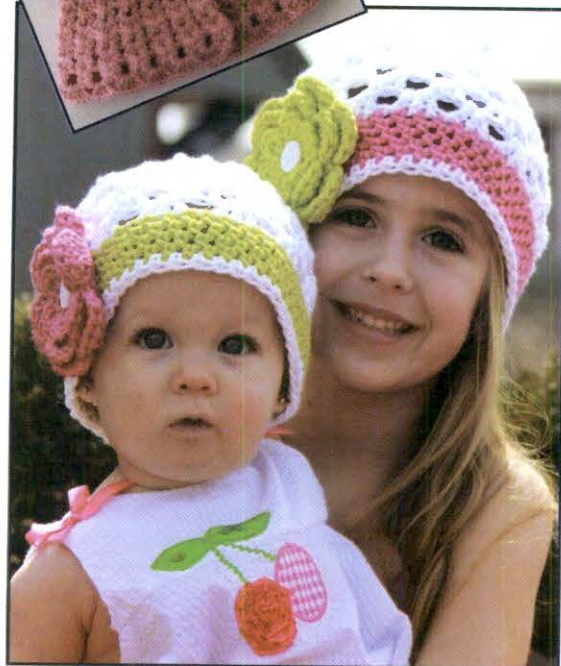












المراجع

- Learn to crochet 2003 "Sue Whiting" .
- 300 Classic Blocks For Crochet Projects 2008
"Linda Shapper"
- 100 Crochet Projects (2009) "Rita Weiss".
- Needle Craft (2007) "Annie Obaachan".
- 200 Crochet blocks (2008) "Jan Eaton))" .
- Simple Stylish Crochet (2006) "Melody Gtiffiths" .
- Quilting Needle Craft (2005) "Doroth Wood" .
- 1 – 2 – 3 Crochet (2008) "Leisure Arts" .
- Crochet For Babies and toddlers (2005)
"Betty Barnden".
- The complete Book of Crochet Border Designs (2008)
"Linda Schapper" .
- Amigurami Super Huppy Crochet Cut (2009)
"Elisabeth A.Doherty" .
- The New Crochet .. 40 wonderful wearables . (2007)
"Terry Taylor" .
- Crochet (2007) "Jan Eton" .
- Vanna's FAVORITE CROCHET GIFTS - Oxmoor
House.
- TOTAL CROCHET FOR THE HOME - BJ BERTI

الفهرس

3	مقدمة
5	ملابس الأطفال
13	النموذج رقم (1)
19	النموذج رقم (2)
25	النموذج رقم (3)
33	النموذج رقم (4)
39	النموذج رقم (5)
46	النموذج رقم (6)
53	النموذج رقم (7)
59	النموذج رقم (8)
62	النموذج رقم (9)
70	النموذج رقم (10)
73	النموذج رقم (11)
77	النموذج رقم (12)
82	جاليري