

البَابُ الثَّالِثُ

المفهوم

● تمهيد: في تعريف المفهوم وأقسامه.

● مفهوم الموافقة .

● مفهوم المخالفة .

تمهيد

تعريف المفهوم وأقسامه

● تعريف المفهوم :

المفهوم في اللغة اسم مفعول من « فهم الشيء » اذا عقله ، وعلى هذا فالمفهوم هو المعقول (١) .

وفي اصطلاح الأصوليين يعرفه امام الحرمين من متقدمى المتكلمين بأنه : « ما أشعر به المنطوق » حيث يقول : « وأما ما ليس منطوقا به ولكن المنطوق مشعر به فهو الذى سماه الأصوليون مفهوما » (٢) .

ويقرب منه فى هذا الاتجاه الآمدى الذى يعرفه بأنه : « ما فهم من اللفظ فى غير محل النطق » (٣) .

وما يشعر به اللفظ ، وما يفهم منه ، شئ واحد . فالتعريفان فى هذا القدر مشتركان غير أن الآمدى أضاف فى تعريفه توضيحا أكثر بأن الاشعار أو المفهوم من اللفظ يكون فى غير محل النطق .

أما ابن الحاجب فى مختصره فيعرف المفهوم بأنه : « ما دل عليه اللفظ لا فى محل النطق » وعرض تعريفه هذا بعبارة أكثر وضوحا العضد فى شرحه فقال عن المفهوم : « ما دل لا فى محل النطق بأن يكون حكما لغير المذكور وحالا من أحواله » (٤) .

وابن الحاجب فى تعريفه هذا يتفق مع سابقيه — امام الحرمين والآمدى — فى أن المفهوم يستند على المنطوق غير أن الاستناد عندهما من جهة أن المفهوم يشعر به المنطوق أو يفهم منه ، وعنده من جهة دلالة المنطوق عليه وهناك فرق بين ما يفهم من اللفظ وما يدل عليه ، من حيث أن الفهم أعم من

(١) لسان العرب (فصل الفاء حرف الميم) .

(٢) البرهان ج ١ ص ٤٤٨ . (٣) الاحكام ج ٣ ص ٩٤ .

(٤) مختصر المنتهى وشرحه وحواشيه ج ٢ ص ١٧١ .

الدلالة ، ولهذا كان ما يفهم من اللفظ يشمل الحكم والمحل ، وما يدل عليه اللفظ هو الحكم فقط .

وقد رأينا هذا الاختلاف بين هؤلاء الأئمة عند تعريفهم للمنطوق من جهة أنه مدلول أو دلالة .

فمن رأى منهم أن المنطوق مدلول — وهما امام الحرمين والآمدي — يجرى ذلك على المفهوم أيضا ، ولعل الآمدي قد صرح بهذا عند تعريفه لمفهوم الموافقة — الذى يأتى الحديث عنه بعد — حين عرفه بقوله : « ما يكون مدلول اللفظ فى محل السكوت موافقة لمدلوله فى محل النطق » (٥) . حيث استخدم تعبير « مدلول » لا « دلالة » وقد أشرنا الى ذلك عند تعريف المنطوق .

ومن رأى أن المنطوق « دلالة » وهو مسلك ابن الحاجب وجمهور الأصوليين يجرى ذلك على المفهوم أيضا ولهذا عرف ابن الحاجب المفهوم بأنه : « ما دل عليه اللفظ لا فى محل النطق » .

ويترتب على هذين المسلكين أن من يرى أن المفهوم مدلول يطلق مصطلح المفهوم — مثلا — على الحكم وهو تحریم ضرب الوالدين المفهوم من باب الأولى من قوله تعالى : « فلا تقل لهما أف » وعلى الضرب نفسه الذى هو محل الحكم .

ومن يرى أن المفهوم دلالة يطلق مصطلح المفهوم على الحكم فقط وهو تحریم ضرب الوالدين لأنه هو الذى دل عليه اللفظ فى غير محل النطق .

ويبدو من خلال عبارات المصنفين أن اصطلاح ابن الحاجب هو الغالب فى الاستخدام ، أى أن المفهوم مصطلح يطلق على الدلالة لا المدلول ، وفى هذا يقول الشنقيطى فى ثمر البنود : « اعلم أنهم يطلقون المفهوم على مجموع الحكم ومحلته كتحريم ضرب الوالدين فالتحريم مثال للحكم ،

(٥) راجع الاحكام ج ٣ ص ٩٤ .

وضرب الوالدين مثال لمحله ، ويطلق المفهوم على أحدهما دون الآخر وهو الشائع وإطلاقه على الحكم وحده هو الأكثر « (٦) » .
ومن ذلك نصل الى أن المفهوم هو دلالة اللفظ على معنى جبر وارد في اللفظ نطقا .

* * *

● الفرق بين المفهوم والمنطوق غير الصريح :

أسلفنا أن ابن الحاجب وجمهور المتكلمين يقسمون المنطوق الى صريح وغير صريح ، ويعرفون المنطوق غير الصريح بأنه دلالة اللفظ على الحكم أو المعنى بطريق الالتزام .

ويدخلون فيه دلالة الاقتضاء والاياء والاشارة مؤسسين ذلك على منطلق حصروا به المنطوق غير الصريح نى هذه الدلالات (٧) .

ونقف الآن هنا — بعد تعريفنا للمفهوم — متساءلين عن الفرق بين المفهوم والمنطوق غير الصريح ، ذلك أن المنطوق غير الصريح لازم لا يذكر في الكلام ، وأن المفهوم — كما وضع من تعريفه — ما دل عليه اللفظ في غير محل النطق فهو أيضا غير مذكور في الكلام .

ومن هنا كان الفرق بينهما دقيقا مما جعل السعد التفتازانى في حاشيته على شرح العضد يقرر بأن الفرق بينهما محل نظر (٨) .

وفي الفرق بينهما نجد اتجاهين عند الأصوليين :

١ — اتجاه الامام الرازى والقاضى البيضاوى اللذين يعتبران المفهوم من باب دلالة الالتزام ، ويفرقان بينه وبين المنطوق غير الصريح — مع

(٦) نشر البنود ج ١ ص ٩٤ وانظر الجلال المحلى على جمع الجوامع وحواشيه ج ١ ص ٣١٨ .

(٧) الفصل الخاص بالمنطوق الصريح وقد تقدم .

(٨) ورد ذلك عنه بعد أن تعرض لتقسيم ابن الحاجب للمنطوق الى صريح وغير صريح والى مفهوم حيث قال : « والفرق بين المفهوم وغير الصريح محل نظر » .

اشتراكهما فى دلالة الالتزام — بأن المفهوم لازم عن الجمل المركبة ، فى حين أن المنطوق غير الصريح لازم عن الألفاظ المفردة (٩) .

٢ — اتجاه للشيخ حسن العطار فى حاشيته على شرح الجلال المحلى يقرر فيه أن دلالة المفهوم لبست وضعية بل انتقالية فان الذهن ينتقل من فهم القليل الى فهم الكثير بصريق التنبيه بأحدهما على الآخر (١٠) وهكذا .

وبناء على هذا الاتجاه فان الفرق بين المفهوم والمنطوق غير الصريح واضح من جهة أن المفهوم لا يدخل تحت الدلالات الوضعية المتعارف عليها — المطابقة والتضمن والالتزام — وانما دلالاته انتقالية كما سماها الشيخ حسن العطار ، أما المنطوق غير اصريح فهو من باب دلالة الالتزام .

وفى كل الأحوال فان الفرق بين المفهوم والمنطوق غير الصريح يمكن أن يتم على الوجه الآتى :

(أ) أن المنطوق غير الصريح معنى دل عليه الكلام فى محل النطق ، وان لم يكن مذكورا فى الكلام .

أما المفهوم فهو معنى دل عليه الكلام فى غير محل النطق .
(ب) يفترق المفهوم — بشكل أخص — عن أنواع المنطوق غير الصريح على الوجه الآتى :

— يفترق عن دلالة الاشارة من جهة أنه مقصود فى الكلام وان كان الكلام قد دل عليه فى غير محل النطق ، ودلالة الاشارة غير مقصودة فى الكلام .

— يفترق عن دلالة الاقتضاء بأن دلالة الاقتضاء يتوقف عليها صدق الكلام أو صحته العقلية أو الشرعية ، أما المفهوم فلا يتوقف شئ من ذلك عليه كما أنها دل عليها الكلام فى محل النطق ، والمفهوم دل عليه الكلام فى غير محل النطق .

(٩) راجع تقسيم الامام الرازى والفاضى البيضاوى للدلالات وقد تقدم عند الحديث عن تقسيم المتكلمين للدلالات .
(١٠) حاشية العطار مع جمع الجوامع وشرحه ج ١ ص ٣١٧ .

— يفرق عن دلالة الايماء بأنها — أى دلالة الايماء — مفهومة فى محل
تناوله اللفظ منطقاً ، وهو مفهوم فى غير محل النطق (١١) •

* * *

● اقسام المفهوم :

فى ضوء التعريف السابق للمفهوم بأنه دلالة اللفظ فى غير محل
النطق بأن يكون حكماً لغير المذكور وحالاً من أحواله ، « فان المفهوم
ينقسم الى قسمين : مفهوم موافقة ، ومفهوم مخالفة » •

ومنطق هذه القسمة أن حكم غير المذكور — الذى هو المفهوم —
أما أن يكون موافقاً لحكم المذكور (المنطوق) فى النفى والاثبات ، وهذا
اصطلاح الأصوليون على تسميته بمفهوم الموافقة ، أو يكون مخالفاً له
فى النفى والاثبات آت على تقيضه ، وهذا اصطلاح الأصوليون على
تسميته بمفهوم المخالفة (١٢) •

وسوف أتناول كل واحد منهما وأبين أحكامه فى فصل •

* * *

(١١) راجع فى هذه الفروق نشر البنود ج ١ ص ٩٤ •

(١٢) راجع مختصر ابن الحاجب ج ٢ ص ١٧٣ •

الفصل الأول

مفهوم الموافقة

● تعريف مفهوم الموافقة :

يأتى تعريف مفهوم الموافقة عند المتكلمين، - فى ظل التعريف السابق للمفهوم فى عمومہ بأنه : « ما دل عليه اللفظ فى غير محل النطق » .

فهو - اذن - دلالة فى غير محل النطق .
ولابد - أيضا - من أن يكون الحكم الثابت عن طريق تلك الدلالة فى الأمر المسكوت عنه لا يناقض الحكم الثابت عن طريق المنطوق بل يوافقه ، فاذا كان المنطوق يحرم فهو يحرم ، واذا كان المنطوق يجيز فهو يجيز . وهذا يأتى أيضا فى ظل تقسيمهم السابق للمفهوم الى موافق ومخالف .

ولكن - وبصورة منهجية - ما تلك الدلالة ؟ وكيف تكون ؟
لعل ذلك كله يتضح من اراد تعاريف المتكلمين لمفهوم الموافقة والتعقيب عليها .

يعرف امام الحرمين مفهوم الموافقة نقلا عن الامام الشافعى بأنه :
« ما يدل على أن الحكم فى المسكوت عنه موافق لحكم المنطوق به من جهة الأولى » (١) .

ويعرفه الغزالى بأنه : « فهم غير المنطوق به من المنطوق بدلالة سياق الكلام ومقصوده » (٢) .

(١) البرهان لامام الحرمين ج ١ ص ٤٤٩ ، وانظر ارشاد الفحول للشوكانى ص ١٥٦ .
(٢) المستصفى ج ٢ ص ١٩٠ .

ويعرفه الآمدى بأنه : « ما يكون مدلول اللفظ فى محل السكوت موافقا لمدلوله فى محل النطق » (٣) •

❶ التعقيب على التعاريف :

بالنظر فى التعاريف السابقة ندرك أنها تشترك جميعها فى أمر هو أن مفهوم الموافقة دلالة يثبت عن طريقها حكم لأمر مسكوت عنه غير وارد فى محل النطق ، وأن ذلك الحكم لابد من أن يوافق الحكم النوارى فى محل النطق ولهذا سموها مفهوم الموافقة، كما أن ثبوته يكون فى هذه الحال من جهة اللغة بسياق الكلام ومقاصده لا من جهة البحث والاجتهاد •

غير أن تلك التعريفات وإن انتهت إلى هذا القدر فى مجموعها تختلف بعد ذلك - فى قصر هذا المصطلح على المسكوت عنه الذى تكون موافقته للمنطوق به من جهة الأولوية فقط ، أو أن الأمر يمتد إلى المسكوت عنه المساوى للمنطوق به فيشمله التعريف •

وهذا يستدعى قبل الاسترسال فى الكلام - بيان كيف يكون الحكم فى المسكوت عنه أولى من المنطوق به ؟ وكيف يكون مساويا ؟

وفى ذلك نقول : إن الحكم الذى يثبت عن طريق دلالة مفهوم الموافقة للمسكوت عنه قد يكون المسكوت عنه أجدر به من المنطوق ، ومثال ذلك قوله تعالى فى شأن الوالدين : « فلا تقل لهما أف » (٤) •

نلاحظ فى هذه الآية أن المولى - جلت قدرته - نهى عن التأفف - أى التضجر فى وجه الوالدين والتبرم وإظهار الضيق وهذا ما يدل عليه منطوق الآية كما هو واضح •

فاذا سئلنا - فى ضوء ذلك - عن حكم ضرب الوالدين فإنه لا يسعنا إلا أن نقول إن ضربهما حرام بسبب أن الله حرم بالنص مجرد التأفف فى

(٣) الاحكام فى اصول الاحكام للآمدى ج ٣ ص ٩٤ ، ٩٥ •

(٤) الاسراء : ٢٣ •

وجههما فيكون ضربهما وهو أمر مسكوت عنه غير مذكور في الآية أولى
بالتحريم لأنه أبلغ في إيذاهما ، وأدخل في إهاتتهما بدرجة تفوق التأفف
بكثير .

وقد يكون الحكم الثابت في المسكوت عنه عن طريق دلالة مفهوم
الموافقة مساويا لحكم المنطوق به لا أولى منه .

ومثاله قوله تعالى : « ان الذين ياكلون أموال اليتامى ظلما انما ياكلون
في بطونهم نارا ، وسيصلون سعيرا » (٥) . حيث دلت هذه الآية
بمنطوقها على تحريم أكل مال اليتيم وهذا ما ورد فيه النص - فاذا
سئلنا عن حكم احراق مال اليتيم لا يسعنا أيضا الا أن نقول انه حرام
لأنه يتلاقى مع الأكل المحرم نصا في معنى الاتلاف ، غير أن درجة الحكم
في المسكوت عنه هنا مساوية لدرجة الحكم في المنطوق به لا أولى منه .
بعد أن أدركنا ذلك فما التعاريف التي تشترط أن يكون الحكم في
المسكوت عنه أولى من الحكم في المنطوق به في التعاريف السابقة ؟
وما التي لا تشترط ذلك وتكتفى بالمساواة ؟

بالنظر في تلك التعريفات نجد أن تعريف الامام الشافعي الذي نقله
امام الحرمين عنه موافقا إياه فيه يدل على اشتراط أن يكون المسكوت
عنه أولى بالحكم من المنطوق به حتى يكون المفهوم مفهوم موافقة حيث
ذكر في تعريفه بأنه : « ما يدل على أن الحكم في المسكوت عنه موافق
لحكم المنطوق به من جهة الأولى » .

أما تعريف الامام الغزالي والآمدي فيدل ظاهرهما على عدم اشتراط
صاحبيهما ذلك وقد أكداه أكثر الأمثلة التي أوردناها لمفهوم الموافقة حيث
شملت النوعين .

فالغزالي يثبث له بعد تعريفه بفهم تحريم الشتم والقتل والضرب من
قوله تعالى : « فلا تقاتل لهما أنفس ولا تنهرهما » ، وبفهم تحريم احراق مال

«اليتيم واهلاكه من قوله تعالى : « ان الذين ياكلون اموال اليتامى ظلما انما ياكلون في بطونهم نارا » (٦) .

والمثال الأول اشارة الى المسكوت عنه الذى هو أولى من المنطوق به فى الحكم ، والمثال الثانى اشارة الى المسكوت عنه الذى هو مساو للمنطوق به فى الحكم كما سبق توضيحه .

والآمدى يمثل له بنفس المثالين حيث يقول : « ومثاله تحريم شتم الوالدين وضربهما من دلالة قوله تعالى : « فلا تقل لهما أف » (٧) فان الحكم المفهوم من اللفظ فى محل السكوت موافق للحكم المفهوم فى محل النطق ، وكذلك دلالة قوله تعالى : « ان الذين ياكلون اموال اليتامى ظلما » على تحريم اتلاف أموالهم » (٨) .

ويتفق مع هذين التعريفين فى هذا المسلك ابن الحاجب فى تعريفه له - حسبما يراه شارحه - بأنه : « أن يكون المسكوت عنه موافقا للمذكور فى الحكم » (٩) حيث لم يشترط الأولوية فى هذا التعريف فيفضى ظاهره الى شمول مفهوم الموافقة عنده للنوعين الا أنه فى الأمثلة التى أوردها اقتصر على المسكوت عنه الذى يجىء الحافه بالمنطوق من جهة الأولوية فقط ، ولهذا اعتبره صاحب « التقرير والتحجير » من الذين يتجهون الى قصره على الثابت من جهة الأولى فقط (١٠) .

كما أن السعد التفتازانى فى حاشيته اعتبر ذلك التمثيل أيضا اشارة الى اقتصار ابن الحاجب فى مفهوم الموافقة على ما يكون فى درجة

(٦) النساء : ١٠ ، وانظر المستصفى ج ٢ ص ١٩٠ - وقد صرح بذلك الشوكانى فى ارشاد الفحول حيث قال : « وأما الفزالى وفخر الدين الرازى واتباعهما فقد جعلوه قسمين تارة يكون أولى وتارة يكون مساويا وهو الصواب » . راجع ارشاد الفحول ص ١٥٦ .

(٧) الاسراء : ٢٣ .

(٨) الاحكام فى اصول الاحكام للامدى ج ٣ ص ٩٤ ، ٩٥ .

(٩) شرح العبد على مختصر المنتهى لابن الحاجب ج ٢ ص ١٧٢ .

(١٠) التقرير والتحجير ج ١ ص ١١٢ ، وراجع مختصر المنتهى

لابن الحاجب ج ٢ ص ١٧٢ .

الأولى فقط حيث قال : « ومعنى هذا الكلام أنه لا عبرة فى مفهوم الموافقة بالمساواة » (١١) .

وعمل بذلك من المحدثين الأستاذ الدكتور محمد أديب صالح فى كتابه « تفسير النصوص » حيث علمه والامام الآمدى فى زمرة الذين يقصرون مفهوم الموافقة على الوارد فى درجة الأولى فقط (١٢) .

والراجع عندى ما ذكرته عن هذين الامامين من أن ظاهر تعريفهما يشير الى عموم مفهوم الموافقة عندهما وشموله للنوعين .

أما الآمدى فقد أكد ذلك الاتجاه عنده بالأمثلة التى ذكرها ، وأوردتها آنفا وهى أمثلة تشمل النوعين ويدخل فيها مفهوم الموافقة المساوى كما يدخل فيها مفهوم الموافقة الذى هو فى درجة الأولى .

ولا يضعف من ذلك أن يقول — الآمدى — بعد أن أورد عددا من الأمثلة لمفهوم الموافقة : « والدلالة فى جميع هذه الأقسام من قبيل التنبيه بالأدنى على الأعلى ، وبالأعلى على الأدنى ويكون الحكم فى محل السكوت أولى منه فى محل النطق ، وانما يكون كذلك أن لو عرف المقصود من الحكم فى محل النطق فى سياق الكلام ، وعرف أنه أشد مناسبة واقتضاء للحكم فى محل السكوت من اقتضائه فى محل النطق » (١٣) ، لأن هذا النص ورد عنه وهو فى غمرة الاستدلال لحجية مفهوم الموافقة الذى فى درجة الأولى وأنه من باب دلالة اللفظ لا القياس فتعلق فى ذلك بما هو الأظهر فى حجه من غير أن يؤثر ذلك — فى نظرى — على أصل المسألة عنده ، والذى يعبر عنه تعريفه وأمثله فى شموله للنوعين .

(١١) حاشية التفازانى على شرح العضد لمختصر المنتهى لابن الحاجب ج ٢ ص ١٧٣ .

(١٢) تفسير النصوص للأستاذ الدكتور محمد أديب صالح ج ١ ص ٦٢٥ .

(١٣) الاحكام ج ٣ ص ٩٥ ، وقد جعل الأستاذ الدكتور محمد أديب صالح هذا النص سنداً فى أن الآمدى يقصر مفهوم الموافقة على ما كان فى درجة الأولى فقط — راجع تفسير النصوص ج ١ ص ٦٢٥ .

وكذلك ابن الحاجب فإن الشأن عنده شمول مفهوم الموافقة للنوعين لظاهر تعريفه السابق ، ولتأكيد ذلك بما ورد عنه صراحة فى مرحلة لاحقة - حينما تحدث عن مفهوم المخالفة - فقال : « مفهوم المخالفة أن يكون المسكوت عنه مخالفا ، ويسمى دليل الخطاب ، وهو أقسام ... » الى أن قال : « وشرطه أن لا تظهر أولوية ولا مساواة فى المسكوت عنه فيكون موافقة » (١٤) •

وهذا نص قاطع عنه فى أن المفهوم الموافق عنده شامل للنوعين بطريقة لا يعارضه معها اقتصاره فى التمثيل على ما هو فى درجة الأولى • ولا ما استظهره الشراح من بعد ذلك - فى الاقتصار عنده على الأولى اعتمادا على ذلك التمثيل لأن التمثيل لا يعارض النص الصريح •

وعلى كل حال فإن الذى يظهر أن الاتجاه الأخير هذا عموم فى مفهوم الموافقة وشموله للنوعين الأولى والمساوى هو الاتجاه الغالب عند الكتّاب على طريقة المتكلمين ، ولهذا قال الزركشى عنه : « وهو ظاهر كلام الجمهور من أصحابنا وغيرهم » (١٥) • كما صرح الشوكانى بأنه الصواب - بعد حكايته : أنه مذهب الغزالى وفخر الدين الرازى وأتباعهما » (١٦) •

ولأن هذا الاتجاه هو الاتجاه الغالب فقد لزمه المتأخرون من

(١٤) مختصر المنتهى مع شرحه وحاشيته ج ٢ ص ١٧٣ ، وقد عقب السعد نفسه على هذا بقوله : « هذا ظاهر فى أنه لا يشترط فى مفهوم الموافقة الأولوية بل يكتفى بالمساواة وقد سبق خلاف ذلك » راجع حاشية السعد ج ٢ ص ١٧٤ •

(١٥) ارشاد الفحول للشوكانى ص ١٥٦ . والزركشى هو محمد بن بهادر ابن عبد الله الزركشى ، من آثاره: البحر المحيط وقواعد الزركشى ، توفى سنة ٧٩٤ هـ . راجع أصول الفقه تاريخه ورجاله ص ٣٦٩ •

(١٦) المرجع السابق والصفحة نفسها . والشوكانى هو محمد بن على ابن محمد بن عبد الله الشوكانى الفقيه والأصولى والمحدث والمفسر اليمنى المعروف ، توفى سنة ١٢٥٠ هـ . راجع أصول الفقه تاريخه ورجاله ص ٥٣٠

الكاتبين فى علم أصول الفقه وعرفوا مفهوم الموافقة بطريقة تجعله شاملا للنوعين مع اعطاء كل واحد منهما اسما تميزا له عن الآخر ، وقد عبر عن ذلك الشوكانى فى ارشاد الفحول فقال : « مفهوم الموافقة حيث يكون المسكوت عنه موافقا للملفوظ به ، فن كان أولى بالحكم من المنطوق به يسمى فحوى الخطاب ، والا كان مساويا يسمى لحن الخطاب » (١٧) •

أما الاتجاه الأول الذى يقصر مفهوم الموافقة على المسكوت عنه الذى هو فى درجة الأولى فقط فهو ظاهر كلام الشيخ أبى اسحاق الشيرازى كما عزاه الصفى الهندى الى كثيرين غيره وهو ما اتجه اليه الامام الشافعى وامام الحرمين كما أسلفنا (١٨) •

هذا ويدعم الذين يذهبون الى عدم اشتراط الأولوية منطقهم بأن شرط الأولوية لا وجه له ما دام أن اللغة تقضى بالحاق المسكوت بالمنطوق فى الحكم سواء أكان أولى أم كان مساويا بل ان فى اعمال هذا الشرط اهدارا لدلالة اللغة اللهم الا أن يكون ذلك مجرد اصطلاح فى أن مفهوم الموافقة هو الأولى فقط - من حيث التسمية - كما اصطلاح بعضهم على تسميته بفحوى الخطاب ، أما أن يمتد الأمر الى تجريد المساوى من أن يكون مثل المنطوق فى الحكم فان هذا لا يصح ، فالاحتجاج بالمفهوم فيه ينبغى أن يكون كما فى الأولى تماما (١٩) •

أما الذين اشتراطوا الأولوية فى المسكوت عنه ليكون مفهوما فقد اعتمدوا على أن المسكوت عنه - انذى هو فى درجة الأولى - أشد مناسبة واقتضاء للحكم من المنطوق فيجرى عليه حكم المنطوق كذلك ، حيث يفهم فى مثل هذه الحال اتحادهما فى الحكم جزما بطريقة لا يعثور

(١٧) ارشاد الفحول ص ١٥٦ ، وانظر جمع الجوامع ج ١ ص ٣١٧ .

(١٨) التبصرة لأبى اسحاق الشيرازى ص ٢٢٧ ، وارشاد الفحول للشوكانى ص ١٥٦ . وصفى الدين الهندى هو محمد بن عبد الرحيم الملقب بصفى الدين الهندى فقيه شافعى أصولى توفى سنة ٦٤٤ هـ . راجع اصول الفقه تاريخه ورجاله ص ٢٩٢ .

(١٩) التقرير والتحجير ج ٢ ص ١١٢ ، وتفسير النصوص ج ١

الأمر فيها احتمال لأن المسكوت عنه أولى بالحكم من المنطوق به ، أما في حال المساواة فانه لا يفهم استواء المسكوت عنه مع المنطوق به في الحكم جزماً ، وانما يظل الأمر في دائرة الاحتمال فلا يتم اللاحاق عن طريق اللغة (٢٠) .

* * *

● الخلاصة :

والخلاصة التي يمكن أن تنتهي اليها في ذلك هو ما انتهى اليه أغلب المتكلمين من أن مفهوم الموافقة هو : « دلالة اللفظ على ثبوت حكم المنطوق للمسكوت عنه سواء أكان المسكوت عنه أولى بالحكم من المنطوق به ، أم كان مساوياً له في ذلك لا دونه ، لأن هذا الرأي هو الغالب من جهة وأن اللغة تنبئ بهذه الدلالة في حالتى الأولوية والمساواة - من جهة أخرى - واشعار اللغة بالدلالة في الحالتين يأتى من أن كلا منهما ينبادر بمجرد سماع النص بطريقة لا تعطى وجهاً لقصر هذا المفهوم على الأولى فقط (٢١) .

* * *

٢ - أقسام مفهوم الموافقة :

في ضوء التعريف الذى اتهمنا اليه لمفهوم الموافقة يمكن تقسيم مفهوم الموافقة الى قسمين :

١ - مفهوم موافقة يكون المسكوت عنه فيه أولى بالحكم من المنطوق به .

٢ - مفهوم موافقة يكون المسكوت عنه فيه مساوياً للمنطوق به في الحكم .

والأول : وهو الذى يكون المسكوت عنه فيه أولى بالحكم من المنطوق به - يمكن تصويره في حالتين :

(٢٠) تفسير النصوص ج ١ ص ٦٢٤ ، ٦٢٥ ، وانظر مختصر المنتهى لابن الحاجب مع شرحه وحاشيته ج ٢ ص ١٧٣ .
(٢١) انظر ص ٢٥ من مجلة كلية الشريعة بجامعة بغداد بحث للأستاذ الدكتور حمد عبيد الكبيسي عن « الدلالة وأثرها في تفسير النصوص وسرياتها » .

- ١ - حالة يرد فيها التنبيه من جهة اللفظ بالأدنى على الأعلى .
- ٢ - حالة يرد فيها التنبيه من جهة اللفظ بالأعلى على الأدنى .

ومن أمثلة الحالة الأولى (التنبيه بالأدنى على الأعلى) :

(أ) تحريم شتم الوالدين وصر بهما المفهوم من قوله تعالى :
« فلا تقل لهما أف ولا تنهرهما » والذي أوردناه سابقا فإن المنطوق في
 الآية النهي عن التأفف والنهر ، والتأفف والنهر المنهى عنهما نطقا أقل شأنا
 في الإيذاء من الضرب والشتم فيكون الضرب والشتم محرمين بمفهوم
 الموافقة **« لا تنهرهما »** رافقة يقع في درجة الأولى لأن المسكوت عنه أولى
 بالحكم - زهر التحريم - من المنطوق به ، إذ أن معنى الإيذاء والاهانة
 فيه - أي في المسكوت عنه - أوضح وأشد منه في المنطوق به (٢٣) .

(ب) توقع الجزاء بما فوق الدرة من عمل الخير ، وتوقع العقاب
 بما فوق الدرة من عمل الشر المفهوم من قوله تعالى : **« فمن يعمل مثقال
 ذرة خيرا يره . ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره »** (٢٤) .

فإن هذا أيضا منزوم ، ورافقة يقع في درجة الأولى لأن المسكوت
 عنه ، وهو ما زاد على الذرة من الخير أولى بالثواب عليه من الذرة في
 ذلك ، وما زاد على الذرة من الشر أولى بالعقاب عليه من الذرة فيه (٢٤) .
 وفي هذين الشاهدين - كما هو واضح - جاء التنبيه على الأعلى
 من جهة الأدنى لأن مدخل الحكم نطقا هو الأدنى ودخل فيه الأعلى
 المسكوت عنه عن طريق مفهوم الموافقة الأولى - ومن أمثلة الحالة
 الثانية (التنبيه بالأعلى على الأدنى) :

قوله تعالى في شأن أهل الكتاب : **« ومن أهل الكتاب من إن تأمنه**

(٢٣) مختصر المنتهى مع شرحه وحاشيته ج ٢ ص ١٧٢ ، والتقريب
 والتحرير ج ١ ص ١١٢ .

(٢٤) الزلزلة : ٧ ، ٨ .

(٢٤) مختصر المنتهى مع شرحه وحاشيته ج ٢ ص ١٧٢ ، والتقريب
 والتحرير ج ١ ص ١١٢ ، وانظر المستصفى ج ٢ ص ١٩٠ ، والاحكام في
 اصول الاحكام للامدى ج ٣ ص ٩٤ ، ٩٥ .

بقنطار يؤده اليك ومنهم من ان تأمنه بدينار لا يؤده اليك الا ما دمت عليه قائما» (٢٥) :

اذنية اللفظ الأعلى وهو القنطار الذى دل المنطوق على أن بعضهم يؤدونه على ثبوت حكم الأداء بالنسبة الى هذا البعض فيما دونه وهو الدينار والدرهم (٢٦) .

وهذا أيضا مفهوم موافقة يقع فى درجة الأولى لأن المسكوت عنه وهو الدرهم والدينار أولى فى تأديتهم له من القنطار الذى دل المنطوق على أنهم يؤدونه .

هذاء . ويسكن التمثيل بالشق الثانى من الآية على التنبيه بالأدنى على الأعلى الذى سبق التمثيل له من جهة أن بعضهم دل المنطوق على أنه ان أوتمن على دينار لا يؤديه الا اذا كان صاحبه قائما عليه ، فنبه ذلك على عدم أدائهم من باب أولى لما هو أعلى من ذلك كالقنطار ونحوه .

ورد مفهوم الموافقة الذى يكون فى درجة الأولى الى الحالتين السابقتين - التنبيه بالأدنى على الأعلى ، والتنبيه بالأعلى على الأدنى - هو الذى جرى عليه كثير من الكتابين من المتكلمين (٢٧) ، الا أن ابن الحاجب فى مختصره اكنفى بإيراد التنبيه بالأدنى على الأعلى وحده (٢٨) على أن يراد بالأدنى الأدنى مناسبة للحكم المترتب عليه ، وبالأعلى الأكثر مناسبة فتدخل الحالتان فى حالة واحدة . من حيث ان الحكم فى منع التأفيف الاكرام ، والتأفيف أقل مناسبة فيه من الضرب فاذا حرم ومنع يكون الضرب ممنوعا وحراما من باب أولى ، وأن الحكم فى أداء القنطار الأمانة ، والقنطار أقل

(٢٥) آل عمران : ٧٥ .

(٢٦) التقرير والتحجير ج ١ ص ١١٢ ، ١١٣ .

(٢٧) راجع الاحكام الامدى ج ٣ ص ٩٥ ، والمستصفى للقرالى ج ٣ ص ١٩ . والتقرير والتحجير ج ١ ص ١١٢ ، وهذا الاتجاه هو اتجاه ابن الحاجب نفسه فى المنتهى ، راجع شرح العضد ج ٢ ص ١٧٣ .

(٢٨) مختصر المنتهى ج ٢ ص ١٧٢ .

مناسبة بالتأدية مما دونه فاذا أدى يكون من أداه أكثر استعدادا لأداء الدينار والدرهم (٢٩) .

أما القسم الثاني من مفهوم الموافقة :

وهو الذى يكون المسكوت عنه فيه فى درجة المساوى فيمثلون له بقوله تعالى : « ان الذين ياكلون أموال اليتامى ظلما انما ياكلون فى بطونهم نارا » (٣٠) . من جهة دلالة على تحريم حرق واتلاف مال اليتيم ، فان الحرق والاتلاف مسكوت عنهما لم يرد لهما ذكر فى الآية لكنهما فى معنى المنطوق اذ أنهما يسويان الأكل ويوازياه فى تبديد مال اليتيم وبالتالي فى حرمانه منه فيكونان محرمين عن طريق مفهوم الموافقة ، والمفهوم هنا مساو للمنطوق وليس يزائد عليه اذ أن الحرق والاتلاف يتساويان فى المعنى مع الأكل (٣١) .

* * *

٣ - اطلاقات مفهوم الموافقة :

الأسماء التى تطلق على مفهوم الموافقة عند الأصوليين من المتكلمين متعددة لكنها تختلف بحسب حالة .

فاذا كان فى مرتبة الأولى فهم يطلقون عليه « فحوى الخطاب » والمراد به ما يفهم من الخطاب قطعا (٣٢) ، و « لحن الخطاب » ويعنون به معناه (٣٣) و « مفهوم الخطاب » ويريدون به ما يفهم منه (٣٤) . و « تنبيه الخطاب » أى ما نبه الخطاب اليه (٣٥) .

(٢٩) شرح العضد وحاشية السعد ج ٢ ص ١٧٢ ، والتقرير والتجوير ج ١ ص ١١٣ .

(٣٠) النساء : ١٠ .

(٣١) المستصفى ج ٢ ص ١٩٠ ، والاحكام للامدى ج ٣ ص ٩٤ .

(٣٢) الاحكام للامدى ج ٣ ص ٩٤ ، ومختصر المنتهى مع شرحه وحاشيته ج ٢ ص ١٧٢ .

(٣٣) الاحكام ج ٣ ص ٩٤ .

(٣٤) يسميه بذلك ابن فورك - راجع البرهان ج ١ ص ٤٤٩ .

(٣٥) نشر البنود على مراقى السعود ج ١ ص ٩٥ ، والتمهيد للأسنوى ص ٢٤١ .

أما إذا كان المسكوت عنه فى درجة المساوى فبعضهم يطلق عليه
« لحن الخطاب » لا على الأول (٣٦) .

وبالجملة ، فإن حاصل الأمر فى هذه التسميات أن الآمدى يطلق على
مفهوم الموافقة : « فحوى الخطاب » و « لحن الخطاب » من غير تمييز بين
قسميه (٣٧) ، وكذلك ابن الحاجب (٣٨) .

أما ابن السبكى فى « جمع الجوامع » فيخص الأولوى باسم « فحوى
الخطاب » والمساوى بـ « لحن الخطاب » (٣٩) ، واتجه الى ذلك أيضا
الشوكانى فى « ارشاد الفحول » (٤٠) .

والغزالى فى « المستصفى » يسمى الأولوى بـ « فحوى اللفظ »
ولا يتعرض لغيره مع زهده المعروف فى التعلق بالتسميات ، وحرصه على
التعلق بحقائق الأشياء (٤١) .

وقصارى القول فى هذه التسميات : أنها من باب الاصطلاح الذى
يرجع الاختلاف فيه الى مقدار ما يرى صاحب المصطلح من انطباق
مصطلحه على اللغة العربية التى هى لغة النصوص أو عدم انطباقه عليها (٤٢) .

* * *

٤ - نوع دلالة مفهوم الموافقة على الحكم :

دلالة مفهوم الموافقة على الحكم لا تأخذ وضعاً واحداً - عند
الأصوليين من المتكلمين - وإنما تتفاوت بين القطعية والظنية .

(٣٦) نشر البنود ج ١ ص ٩٦ .

(٣٧) الاحكام ج ٣ ص ٩٤ .

(٣٨) مختصر المنتهى مع شرحه وحاشيته ج ٢ ص ١٧٢ .

(٣٩) جمع الجوامع مع حاشية العطار وشرح الجلال المحلى ج ١

ص ٣١٧ . وابن السبكى هو عبد الوهاب بن عبد الله السبكى صاحب جمع
الجوامع وطبقات الفقهاء ، توفى سنة ٧٧١ هـ . راجع أصول الفقه تاريخه
ورجاله ص ٣٦٢ .

(٤٠) ارشاد الفحول للشوكانى ص ١٥٦ .

(٤١) المستصفى ج ٢ ص ١٩١ .

(٤٢) تفسير النصوص للأستاذ الدكتور محمد اديب صالح ج ١

ص ٦٠٩ .

ويبدو من عموم عباراتهم أن هذا التقسيم يجرى على مفهوم الموافقة - بقسميه - الذى يكون المسكوت عنه فيه أولى والذى يكون فى درجة المساوى من غير تفريق بينهما فى ذلك (٤٣) ، وإن كانت أمثلتهم التى ترد فى هذا الصدد كلها من باب الأولى ،

وعلى كل حال فلا بد من بيان مفهوم الموافقة القطعى عندهم ومتى يكون ؟ والظنى ومتى يكون ؟ ثم لتعقيب على هذا التقسيم ونتائجه •

وفى ذلك نجد أن مفهوم الموافقة القطعى عندهم - ويسميه امام الحرمين بالنص (٤٤) ، والتلمسانى بلجلى (٤٥) - وهو ما يكون فيه التعليل بالمعنى قطعيا ، وأن تكون شدة المنسبة فى المسكوت عنه تقطعية أيضا ، فباكتسال هذين العنصرين القطعية فى التعليل بالمعنى فى عومه ، وكون المنسبة فى المسكوت عنه أشد من المنطوق به يكون مفهوم الموافقة قطعيا (٤٦) •

ويشلون لمفهوم الموافقة القطعى هذا بقوله تعالى : « فلا تقل لهما أف » وقطعيته تأتى من جهة أن كل عارف باللغة يعلم قطعاً أن حرمة التأنيف فيه معللة باكرام الوالدين ودفع الأذى عنهما ، فالتعليل بالمعنى قطعى ، كما أن كل عارف باللغة يعلم أيضا أن حرمة الضرب فى المسكوت عنه أشد مناسبة فى ذلك من حرمة التأنيف (٤٧) •

(٤٣) راجع تفسير النصوص للأستاذ الدكتور محمد اديب صالح ج ١ ص ٦٣١ •

(٤٤) البرهان لامام الحرمين ج ١ ص ٤٥٢ •

(٤٥) مفتاح الوصول الى بناء الفروع على الأصول للتلمسانى ص ٩٠ •
والتلمسانى هو محمد بن أحمد بن عى الادريسي الحسينى المعروف بالشرىف التلمسانى من اعلام المالكية بالمغرب ، توفى سنة ٧٧٣ هـ •

(٤٦) البرهان ج ١ ص ٤٥٢ • والاحكام للامدى ج ٣ ص ٩٨ •
ومختصر المنتهى مع شرحه وحاشيته ج ٢ ص ١٧٣ ، والتقرير والتجوير ج ١ ص ١١٣ •

(٤٧) الاحكام للامدى ج ٣ ص ٩٩ ، ومختصر المنتهى لابن الحاجب ج ٢ ص ١٧٣ •

أما الظنى - ويسميه امام الحرمين بالظاهر ، والتلمسانى بالخفى - فهو ما يكون التعليل فيه بالمعنى وشدة المناسبة فى المسكوت عنه ظنين أو أحدهما ظنيا (٤٨) .
ومن أمثلته :

(أ) قوله تعالى : « ومن قتل مؤمنا خطأ فتحرير رقبة مؤمنة ودية مسلمة الى أهله » (٤٩) .

فان هذه الآية لو أخذنا بظاهرها فانها تدل عن طريق مفهوم الموافقة الأولى على وجوب الكفارة فى القتل العمد ، وهذا ما ذهب اليه الامام الشافعى (٥٠) . لكون القتل العمد أولى بالمؤاخذة والزجر من القتل الخطأ ، فاذا أوجب الشارع الكفارة فى القتل الخطأ - وهو أقل من العمد فى المؤاخذة - فان ذلك يدل على وجوبها من باب أولى فى القتل العمد .

غير أن هذا المفهوم الموافق الذى أخذ عن طريقه هذا الحكم ظنى لا قطعى لاحتمال ألا يكون موجب الكفارة فى القتل الخطأ المؤاخذة ، اذ المؤاخذة مرفوعة فى الخطأ بقوله صلى الله عليه وسلم : « رفع عن أمتى الخطأ والنسيان وما استكرهوا عليه » (٥١) وانما موجبها تقصير المخطئ ، وتفريطه فى التثبت بطريقة أدت الى ازهاق روح انسان آخر ، ومع هذا الاحتمال لا يلزم من كون الكفارة رافعة لاثم المخطئ أن تكون رافعة لاثم المعتمد لاختلاف المعنى الذى ترتب عليه الحكم فى المخطئ دون المعتمد (٥٢) .

(ب) قوله تعالى : « لا يؤاخذكم الله باللغو فى أيمانكم ولكن يؤاخذكم بما عقدتم الأيمان ، فكفارة اطعام عشرة مساكين » . الآية (٥٣) حيث أوجبت هذه الآية الكفارة فى اليمين المنعقدة وهى الحلف على أمر فى المستقبل ليفعله أو يدعه - فدل ذلك عند الامام الشافعى أيضا على ايجاب الكفارة فى

(٤٨) المراجع السابقة . (٤٩) النساء : ٩٢ .

(٥٠) راجع الاحكام للامدى ج ٣ ص ٩٩ .

(٥١) سبق تخريج الحديث .

(٥٢) التقرير والتحجير ج ١ ص ١١٣ .

(٥٣) المائدة : ٨٩ .

اليمين المنعقدة المؤاخذة والزجر حتى تأخذ اليمين الغموس حكمها من باب بطريق الأولى ، لأن الكفارة اذا وجبت بالنص في اليمين المنعقدة فأن ايجابها ألزم في اليمين الكاذبة ، غير أن هذا المفهوم الموافق الذي أخذ عن طريقه الامام الشافعى الحكم ظنى لاحتمال ألا يكون موجب الكفارة في اليمين الغموس - وهى الحلف على أمر حال أو ماض مع تعدد الكذب - أولى ، وانما نلافى التهاون والتقصير الذى حدث من الحالف في اليمين المنعقدة بحق اسم الله ، وهذا الاحتمال يجعل مفهوم الموافقة - الذى أخذ الامام الشافعى الحكم عن طريقه - ظنيا لا قطعيا(٥٤) .

هذا عدا أن الخلاف فى هذه المسألة والتي قبلها - واقع فى كون الغالب فى الكفارة معنى العقوبة أم معنى العبادة حتى لا يكون وجوبها فى القتل العمد العدوان والغموس مساويا لوجوبها فى القتل الخطأ واليمين المنعقدة فضلا عن أن يكون هذا الوجوب أزلى فيهما ، لجواز أن يكونا غير قابلين للتدارك والتلافى بهذا القدر وهو الكفارة لعظمهما وجسامتهما الجنائية فيهما(٥٥) .

هذا ولما كان مفهوم الموافقة فى حال ما اذا كان المعنى أو شدة المناسبة فى المسكوت عنه ظنيين أو أحدهما ظنيا ومطروقا بالاحتمال ، فقد أدى هذا الى اختلاف بين الفقهاء فى عديد من الفروع الفقهية وكان سبب الاختلاف فى ذلك راجعا الى ظنية مفهوم الموافقة(٥٦) .

● تعقيب على تقسيم دلالة مفهوم الموافقة الى قطعى وظنى :
تعقب بعض العلماء التقسيم السابق بالنقد من جهة أن مفهوم الموافقة دلالة تدرك بمجرد فهم اللغة من غير توقف على اجتهاد فلا يناسبها أن تكون ظنية ، فتختلف الفهوم فى ادراكها .

(٥٤) التقرير والتحجير ج ١ ص ١١٤ ، وتفسير النصوص للأستاذ الدكتور محمد أديب صالح ج ١ ص ٦٢٩ .
(٥٥) مفتاح الوصول للتلمسانى ص ٩١ ، وتفسير النصوص للأستاذ الدكتور محمد أديب صالح ج ١ ص ٦٢٩ .
(٥٦) راجع فى صور الاختلاف المبني على هذه المسألة : التقرير والتحجير ج ١ ص ١١٤ ، ومفتاح الوصول للتلمسانى ص ٩١ .

وترقيبا على ذلك فلا بد من أحد أمرين : اما حصر مفهوم الموافقة
فى القطعى فقط ، أو ذكر شىء فى تعريفه يجعله شاملا للظنى •

وفى هذا يقول ابن أمير حاج (٥٧) : « ولقائل أن يقول : القول بأن
من الدلالة قسما ظنيا تنازعت آراء الأئمة المجتهدين ، واختلفت فيه أفهام
العلماء المبرزين مع أن الدلالة ما يفهم من اللفظ بمجرد فهم اللغة من غير
احتياج الى رأى واجتهاد مشكل لظهور عدم صدق هذا عليه ، فان هذا
يوجب توارد الأفهام عليه من غير خفاء ولا اختلاف كما فى القسم القطعى ،
فالظاهر حينئذ اما حصرها فيه ، أو ذكر شىء فى بيانها يصحح صدقها على
هذا أيضا » (٥٨) •

ويمكن أن يرد على ذلك بما اتهمنا اليه فى التعريف من أن جمهرة
المتكلمين يتجهون الى أن مفهوم الموافقة يشمل حالتى الأولى والمساوى ،
فلا يكون ثمة ماخذ على تقسيمهم لمفهوم الموافقة الى قطعى وظنى لأن
القطعى هو الواقع فى درجة الأولوية ، والظنى تسعه مرتبة المساوى •

على أن الأشكال الذى أثاره صاحب « التقرير والتحجير » يظل مع ذلك
قائما مع الذين حصروا مفهوم الموافقة فى درجة الأولوية فقط ومع ذلك
قسوه الى قطعى وظنى ، ومعهم عموما أيضا — من جهة أن الأمثلة التى
أوردوها للظنى كلها من باب الأولى (٥٩) •

وهنا يكون الدفاع بأحد أمرين :

١ — اما أن نقول : ان ذلك اصطلاح عندهم ولا مشاحة فى
الاصطلاح •

٢ — أو أن نقول : ان مفهوم الموافقة الذى يكون فى درجة الأولى

(٥٧) هو محمد بن محمد بن محمد المعروف بابن أمير حاج ، فقيه حنفى
من اهل حلب ، من مؤلفاته : التقرير والتحجير فى الأصول ، وحلية المجلى فى
الفقه ، وتفسير لسورة العصر . توفى — رحمه الله — سنة ٨٧٩ هـ . راجع
الاعلام للزركلى ج ٧ ص ٢٧٨ ، راجع اصول الفقه تاريخه ورجاله ص ٤٣٨ .
(٥٨) التقرير والتحجير ج ١ ص ١١٥ •
(٥٩) راجع تفسير النصوص ج ١ ص ٦٣١ •

رغم وضوح الحاق المسكوت عنه بالمنطوق به فيه بدلالة اللغة التي يعلمها كل عارف بها الا أن الاحتساب فيه لم ينشأ من اللغة نفسها حتى يتأتى الاعتراض ، وانما نتج عن أوضاع خاصة فى الشرع تقتضى التفرقة بين ما نص عليه وما هو مسكوت عنه مع الاحتفاظ للغة بحقها من حيث قطعية الالحاق •• والله أعلم •

٤ - آراء العلماء فى الأخذ بمفهوم الموافقة :

بعد عرض تعريف مفهوم الموافقة واطلاقاته وأقسامه ، نأتى لنلتبس آراء العلماء فيه من جهة الأخذ به أو عدم الأخذ به •

وفى ذلك نجد أن الجميع اتفقوا على الأخذ به من حيث المبدأ بقول امام الحرمين - بعد أن تعرض لمفهوم المخالفة ومنكريه - : ثم من أنكر المفهوم لم يجحد ما يسمى بالفحوى فى مثل قوله تعالى : « فلا تقل لهما أف » (٦٠) •

ويصفه الآمدى فى ذلك بأنه ما اتفق أهل العلم على الاحتجاج به الا ما نقل عن داوود الظاهرى (٦١) أنه ليس بحجة (٦٢) ، والقاضى أبو بكر الباقلانى يعتبره مجعاً عليه (٦٣) •

وهذا كله يكشف عن أن مفهوم الموافقة - من حيث المبدأ - لم يكن محل اختلاف الا ما نقل عن داوود الظاهرى أنه ليس بحجة ، ويبدو أن خلاف داوود وغيره من الظاهرية كان مرفوضاً من قبل الجمهور ، ولهذا اعتبر القاضى الباقلانى مفهوم الموافقة من المجمع عليه فى قوله المتقدم -

(٦٠) البرهان ج ١ ص ٤٥١ •

(٦١) هو أبو سليمان داوود بن على بن خلف الاصبهانى الملقب بالظاهرى توفى ببغداد سنة ٢٧٠ هـ ، راجع الفتح المبين ج ١ ص ١٦٧ - ١٦٩ •
والاعلام ص ٨٤٣ • واصول الفقه تاريخه ورجاله ص ٩١ •

(٦٢) الاحكام ج ٣ ص ٩٦ •

(٦٣) ارشاد الفحول ص ١٥٧ •

كما وصف ابن رشد (٦٤) خلاف الظاهرية فيه — بأنه لا ينبغي أن يكون لأن مفهوم الموافقة من باب السمع ، والذي يرد ذلك يرد نوعا من الخطاب (٦٥) .
بل ان ابن تيمية (٦٦) يصف خلاف ابن حزم (٦٧) المعبر عن رأى الظاهرية فى ذلك بأنه مكابرة (٦٨) .

وفى كل الأحوال فان الأدلة التى اعتمد عليها الظاهرية فى رد مفهوم الموافقة وردت على لسان ابن حزم الذى يتخذ سبيله الى ذلك من جهة القياس حيث يورد الأدلة على رفضه باعتباره أحد أفراد القياس ضمن الأدلة الكثيرة التى جاءت فى الباب « الثامن والثلاثون » الذى خصصه « لابطال القياس فى أحكام الدين » .

وفى صدر ذلك الباب يذكر أن القائلين بالقياس قسموه الى ثلاثة أقسام :

١ - قسم هو قسم الأشبه والأولى ، وهو أن قالوا : اذا حكم فى أمر كذا بحكم كذا فأمر كذا أولى بذلك الحكم ، وذلك نحو قول أصحاب الشافعى : اذا كانت الكفارة واجبة فى القتل الخطأ وفى اليمين التى ليست غموسا ، فقاتل العمد وحالف اليمين الغموس أولى بذلك ، وأجوج الى الكفارة .

(٦٤) هو محمد بن أحمد بن محمد بن رشد الأندلسى أبو الوليد الفيلسوف ، له مصنفات كثيرة ، توفى سنة ٥٩٥ هـ . راجع أصول الفقه تاريخه ورجاله ص ٢١٩ .

(٦٥) ارشاد الفحول للشوكانى ص ١٥٧ .

(٦٦) هو أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن عبد الله بن الخضر بن تيمية الملقب بتقى الدين المكنى بأبى العباس الامام المحقق ، الحافظ المجتهد المحدث المفسر الأصولى النحوى الواعظ الكاتب الأديب ، القدوة ، توفى سنة ٧٢٨ هـ .

(٦٧) هو أبو محمد على بن أحمد بن سعيد بن حزم الظاهري ، عالم الأندلس فى عصره وأحد أئمة الاسلام ، توفى سنة ٤٥٦ هـ . راجع أصول الفقه تاريخه ورجاله ص ١٦٤ .

(٦٨) ارشاد الفحول للشوكانى ص ١٥٧ .

٢ - وقسم ثان : هو قسم المثل ، وهو نحو قول أبي حنيفة ومالك :
« اذا كان الواطىء فى نهار رمضان عمدا تلزمه الكفارة فالمتعمد للأكل
مثله فى ذلك » •

٣ - وقسم ثالث : هو قسم الأدنى . وهو نحو قول مالك وأبي حنيفة:
« اذا وجب القطع فى مقدار » ما « فى السرقة - وهو عضو يستباح -
فالصداق فى النكاح مثله » (٦٩) •

وبعد أن أورد أبو محمد هذه الأقسام عند القائلين بالقياس - الذين
عبر عنهم بالمتحذلقين القائلين به - والقسمان الأولان من هذه الأقسام
يدخلان فى مفهوم الموافقة كما هو واضح - عقب - بعد ذلك - بقوله :
« وذهب أصحاب الظاهر الى ابطال القياس فى الدين جملة ، وقالوا :
لا يجوز الحكم البتة فى شىء من الأشياء كلها الا بنص كلام الله تعالى ،
أو نص كلام النبى صلى الله عليه وسلم أو بما صح عنه صلى الله عليه
وسلم من فعل أو اقرار أو اجماع من جميع علماء الأمة كلها » (٧٠) •

ثم لم يكتف بذلك وانما مضى فى تتبع الأمثلة من النصوص التى
أخذ فيها الجمهور بمفهوم الموافقة محاولا أن يبطل استدلالهم بها عليه ،
ومما قاله فى ذلك - بعد أن أورد نصوصهم التى استشهدوا بها على
مفهوم الموافقة كلها على وجه التقريب أو غالبها قال : « وكل ما ذكر
فلا حجة لهم فيه أصلا ، بل هو أعظم حجة عليهم لأنه ينعكس عليهم فى
القول بدليل الخطاب » (٧١) •

ثم بين وجه انعكاسه عليهم بأن مذهبهم متناقض اذ يلزم على القول
بدليل الخطاب (مفهوم المخالفة) أن يقولوا : ان ما عدا « أف » مباح ،
وان ما عدا الدينار والقنطار والأكل ومثال الخردلة والذرة ، وخشية
الاملاق بخلاف حكم ذلك لا أولى منه (٧٢) •

(٦٩) الاحكام فى اصول الأحكام لابن حزم ج ٧ ص ٥٤ ، ٥٥ .

(٧٠) المرجع السابق ج ٧ ص ٥٥ ، ٦٥ .

(٧١) المرجع السابق ج ٧ ص ٥٧ .

(٧٢) نفس المرجع ج ٧ ص ٥٧ ، ٥٨ .

وهكذا اتخذ استدلالهم بمفهوم المخالفة دليلا على هدم مفهوم الموافقة عندهم ، ونعى عليهم تناقضهم ، وأن مذاهبهم يهدم بعضها الآخر •
كما أخذ ، بعد ذلك - فى نقض الأمثلة التى استشهد بها - واحدا بعد الآخر - فى محاولة منه لابطال مفهوم الموافقة فيها ، ومما قاله فى ذلك :

١ - ان تحريم ضرب وقتل الوالدين الى غير ذلك من أنواع الأذى الذى يمكن أن يلحق بهما ، لا يفهم من خصوص قوله تعالى : « فلا تفل لهما أف » ، لأنه لا يعبر عن شئ سوى تحريم قول « أف » فقط •

وانما جاء التحريم - تحريم الضرب والقتل وغيره من أنواع الأذى - من سياق الآية نفسها التى جاء فيها : « وبالوالدين احسانا ، اما يلفن عندك الكبر أحدهما أو كلاهما فلا تقل لهما أف ولا تنهرهما وقل لهما قولا كريما • واخفض لهما جناح الذل من الرحمة وقل رب ارحمهما كما ربياني صغيرا » اذ اقتضت هذه الألفاظ الواردة فيها من الاحسان والقول الكريم وخفض الجناح والذل والرحمة لهما والمنع من انتهارهما ، أن يؤنى لهما كل بر ، وكل خير ، وكل رفق •

فهذه الألفاظ والأحاديث الواردة فى ذلك وجب بر الوالدين بكل وجه وبكل معنى ، والمنع من كل ضرر وعقوق بأى وجه كان ، لا بالنهى عن قول « أف » (٧٣) •

٢ - ان النهى عن قول « أف » لو كان وحده مغنيا عما سواه من وجوه الأذى لما كان ذكره الله تعالى فى الآية نفسها - مع النهى عن قول « أف » - من النهى عن النهر والأمر بالاحسان وخفض الجناح والذل معنى •

لما لم يقتصر الله تعالى على قول « الأف » وحده بطل قول من ادعى أن بذكر « الأف » علم ما عداه وصح ضرورة أن لكل من الآية معنى غير معنى سائر ألفاظها ، ولكنهم جروا على عادة لهم ذميمة من الاقتصار على

(٧٣) الاحكام فى أصول الاحكام لابن حزم ج ٧ ص ٥٧ • ٥٨ - والآية من سورة الاسراء : ٢٣ ، ٢٤ •

بعض الآيات والاضراب عن سائرهما ، تمويها على من اغتر بهم ومجاهرة الله تعالى بما لا يحل من التدليس في دينه (٧٤) •

٣ - من البرهان الضروري على أن نهى الله تعالى عن أن يقول المرء لوالديه « أف » ليس نهيا عن الضرب ولا عن القتل ولا عما عدا « الأف » : أن من حدث عن انسان قتل آخر أو ضربه حتى كسر أضلاعه وقذفه بالحدود وبصق في وجهه فشهد عليه من شهد ذلك كله فقال الشاهد: ان زيدا - يعنى القاتل أو القاذف أو انضارب - قال لعمر و « أف » - يعنى المقتول أو المضروب أو المقذوف - لكان باجماع منا ومنهم كاذبا آفكا تاهد زور مفتريا مردود الشهادة ، فكيف يريد هؤلاء القوم منا أن نحكم بما يقرون أنه كذب !!

فكيف يستجيزون أن ينسبوا الى الله تعالى الحكم بما يشهدون أنه كذب !!

ثم يتعوذ بالله من أن يقول : ان قول « أف » يفهم منه الضرب أو القتل أو القذف ... الخ ، لأن كل من له معرفة بشيء من اللغة لا يسمى شيئا بذلك « أف » فيترتب عليه أن كل ذى عقل يعلم أن النهى عن قول « أف » ليس نهيا عن القتل ولا عن الضرب ولا عن القذف ، وأن قصاره النهى عن قول « أف » فقط (٧٥) •

ثم تابع نقضه للأمثلة والنصوص الأخرى التى استشهد بها الجمهور بذات المنطق والطريقة •

هذه هى أدلة ابن حزم التى اعتمد عليها فى رفض الأخذ بمفهوم المرافقة ، وهى أدلة - كما هو واضح - لم يحالفه التوفيق فيها ، ومنتهى أمرها الى أنها واحدة من صور حملته المحمومة على القياس والرأى التى اشتهر بها بين الأصوليين والفقهاء •

٧٤١، المرجع السابق ، ج ٧ ص ٥٨ •

٧٥١، الأحكام فى أصول الأحكام لابن حزم ج ٧ ص ٥٩ •

والذى يتتبع هذه الأدلة :

١ - يجد أن دليله الأول بناء على أن مفهوم الموافقة قياس ، وهذا بالفعل اتجاه فريق من الآخذين بمفهوم الموافقة لكن الجمهور منهم - كما سنرى بعد قليل - يعتبرونه من باب دلالة اللفظ لا من باب القياس ، وحتى لو اعتبرناه من القياس فإن أدلته فى رفضه ورفض غيره من أنواع القياس الأخرى لا تصمد أمام الأدلة الكثيرة التى اعتمد عليها الجمهور القائلون بالقياس (٧٦) ، والتى لا مجال لبسط القول فيها هنا ، ويكفى فى ذلك أن القياس يمتد العمل به الى عصر الصحابة - رضوان الله عليهم - ومن بعدهم التابعون والأئمة المجتهدون، مما يجعله قريبا من المجمع عليه ، وكيف لا يكون كذلك وهو عنوان مرونة الشريعة وسعتها وقدرتها الدائمة على احتواء كل النوازل والمستجدات مما ليس فيه نص من قرآن أو سنة ولم يحدث فيه اجماع . كما أنه آية احترام الشريعة للعقل الذى أجله الدين وقيمه وصان حرمة ، وترك له حرية الحركة فى حدود ضوابط الشريعة وفى هدى من مقاصدها وحدودها .

٢ - أن دليله الثانى الذى يقرر فيه أن أخذهم بمفهوم الموافقة يلزم عليه التناقض مع أخذهم بمفهوم المخالفة (دليل الخطاب) - دليله ذلك مردود من جهة أن الأخذ بمفهوم الموافقة - عندهم سابق على الأخذ بمفهوم المخالفة فى القسمة المنطقية ، ذلك أنهم قالوا : ان غير المذكور فى الكلام وهو المفهوم اما أن يكون موافقا لحكم المذكور فى النفى والاثبات أو يكون مخالفا فى النفى والاثبات . والأول سموه بمفهوم الموافقة ، والثانى بمفهوم المخالفة . فالقسمان متكاملان فى منطقهم لا متضادمان كما يبدو من صورة استدلاله .

٣ - تأتى بعد ذلك أدلته التى توجه فيها مباشرة الى النصوص التى استمسك الجمهور بمفهوم الموافقة فيها فى محاولة منه للنيل منها ونقضها.

(٧٦) راجع ادلة الجمهور فى حجية القياس فى باب القياس فى كتب أصول الفقه .

وبيان ألا وجه للأخذ بمفهوم الموافقة فيها وفي صدارة تلك النصوص النص الذي يتكرر استخدامه كثيرا في هذا الباب ، وهو قوله تعالى :
« فلا تفلل لهما أف » .

حيث جعل مدخله على نقض مفهوم الموافقة في هذه الآية من عدة أوجه كما رأينا في العرض السابق لأدلة .
أولهما : أن التحريم للضرب والقتل لا يفهم من لفظ « أف » وإنما يفهم مما ورد في الآية نفسها .

والرد على هذا الوجه أن دلالة الآية على كف الأذى عن الوالدين بكافة صنوفه وضروبه بمنطوقها لا معارضة فيه . كما أنه لا نزاع في ورود ذلك في السنة النبوية ، وإنما موضع النزاع المنع من أن يكون ذلك متلقى من دلالة مفهوم الموافقة أيضا .

فالجمهور يرون الأخذ بمفهوم الموافقة فيه مؤكدا لما دلت عليه النصوص ، لا سيما وأن المعنى الذي دلت عليه النصوص وتعلق به المفهوم معنى يتصل بضرورة حسن معاملة الوالدين ، والاحسان لهما والبر بهما وهو معنى يحسن ادراكه من أكثر من وجه كما أن العناية بتأكيد الأحكام ، وتقريرها في الأذهان في عدد من المواطن ، وبأساليب شتى من الكلام ، معروف من طريقة القرآن الكريم الذي أنزله الله نورا وهدى لعباده ، كما هو معروف من طريقة السنة النبوية المبينة عن الله ما أراد في قرآنه المجيد (٧٧) .

ثانيهما : أن النهي عن قول « أف » لو كان وحده مغنيا عما سواه من تحريم القتل والضرب ... الخ . لما كان لما ذكره الله في الآية نفسها من أنواع الأذى الممنوع معنى .

والرد على هذا الوجه : أن الجمهور لم يقولوا ان الأخذ بمفهوم الموافقة في قوله تعالى : « فلا تفلل لهما أف » مغن عن غيره حتى يتأتى

١٧٧ تفسير النصوص للأستاذ الدكتور محمد أديب صالح ج ١ ص ٥٦ . وقد فاض - جزاه الله خيرا - في مناقشة ابن حزم في هذا المجال بأسلوب هادئ رصين ومنطوق مرتب يكشف عن وعى واحاطة .

الاعتراض عليهم بذلك ، ويتخذ ابن حزم دليلا ينقض به أخذهم بمفهوم الموافقة فى الآية ، وانما قالوا : ان قول « أف » مما يفهم منه تحريم كل أنواع الأذى ، ولا حرج فى أن يعبر عن ذلك المنع أيضا بوجه آخر كان ذلك الوجه الآخر منطوقا أو كان مفهوما آخر أو كان أى ضرب من ضروب الدلالة الأخرى •

أما الوجه الأخير والثالث الذى دخل به ابن حزم على نقض الأخذ بمفهوم الموافقة فى الآية بتصويره لذلك فى صورة واقعة يشهد فيها أن المعتدى قال للمعتدى عليه « أف » — بحسبان أن « أف » شاملة لكل ما فعل المعتدى بشمولها لكل أنواع الأذى — أنه لو فعل ذلك يكون كاذبا آفكا شاهد زور ومن يتابعه فى ذلك يكون كاذبا مثله ناسبا لله ما يعلم بأنه كذب صراح •

الرد على هذا الوجه : أن الجمهور لم يقولوا ان التأنيف يشمل كل أنواع الأذى المذكورة من قتل وضرب وقذف ... الخ • بوضع اللغة حتى يتأتى الاعتراض عليهم بذلك ، ويلزمهم تبرل مثل شهادة هذا الشاهد — الذى شهد عند ابن حزم وفى الواقع أيضا بغير ما حدث — وانما قالوا فقط ان التأنيف يستلزم المنع من القتل والضرب والقذف وغير ذلك من أنواع الأذى ، وتلك دلالة لا تمتد فتشمل مثل شهادة الشاهد التى أوردها حتى يسلم دليله فى ذلك (٧٨) والله أعلم •

* * *

هـ — طبيعة دلالة مفهوم الموافقة على الحكم :

هذا . والأصوليون من المتكلمين وان اتفقوا على الاستدلال بمفهوم الموافقة من حيث المبدأ كما سلف تقريره ، الا أنهم اختلفوا فى نوع وطبيعة دلالاته على الحكم هل هى من باب الدلالة اللفظية أم من باب القياس ، يقرر ذلك الآمدى فى الاحكام بقوله : « غير أن الخلاف فى أن مستند

(٧٨) راجع تفسير النصوص للدكتور محمد اديب صالح ج ١ ص ٦٥٧ .

الحكم فى محل السكوت ، هل هو فحوى الدلالة اللفظية أو الدلالة القياسية» (٧٩) •

وقد حكى هذين القولين قبل الآمدى الامام الشافعى (٨٠) •
وأبو الحسين البصرى فى المعتمد (٨١) ، والغزالى فى المستصفى (٨٢) ، والامام الرازى فى المحصول (٨٣) •

كما حكاه بعده كثير من الأصوليين (٨٤) •

ومن الذين ذهبوا الى أن مفهوم الموافقة من باب الدلالة اللفظية لا القياس كثير من المتكلمين الذين تشملهم هذه المدرسة أشاعة كانوا أم معتزلة (٨٥) •

منهم قاضى القضاة أبو بكر لباقلانى (٨٦) ، والآمدى فى الاحكام (٨٧) والامام الغزالى كما يوحى ظاهر عبارته (٨٨) ، وابن الحاجب فى مختصره (٨٩) ، وابن السبكى فى جمع الجوامع (٩٠) •

(٧٩) الاحكام فى اصول الاحكام للآمدى ج ٣ ص ٩٦ ، ٦٧ ، وانظر ارشاد الفحول ص ١٥٦ •

(٨٠) ارشاد الفحول ص ١٥٦ حيث قال : « واختلفوا فى دلالة النص على مفهوم الموافقة هل هى لفظية أو تياسية على قولين حكاهما الشافعى فى الامر » •

(٨١) المعتمد ج ٢ ص ٢٥٤ •

(٨٢) المستصفى للغزالى ج ٢ ص ١٩١ •

(٨٣) المحصول للامام الرازى جزء ٢ قسم ٢ ص ١٧٠ •

(٨٤) راجع مختصر المنتهى لابن الحاجب ج ٢ ص ١٧٣ ، وجمع الجوامع لابن السبكى وارشاد الفحول ص ١٥٦ •

(٨٥) ارشاد الفحول ص ١٥٦ • والتبصرة لابن اسحاق الشيرازى ص ٢٢٧ •

(٨٦) المعتمد ج ٢ ص ٢٥٤ • (٨٧) الاحكام ج ٣ ص ٩٧ •

(٨٨) المستصفى ج ٢ ص ١٩٠ ، ١٩١ •

(٨٩) مختصر المنتهى ج ٢ ص ١٧٣ •

(٩٠) جمع الجوامع ج ٢ ص ٣١٨ ، ٣١٩ •

وبالجملة فإن الذين قالوا بأن مفهوم الموافقة من باب الدلالة اللفظية لا القياس هم الجمهور كما حكاه الماوردي (٩١) .

ومن الذين ذهبوا الى أن دلالاته من باب القياس الامام الشافعي وهو القياس الجلي عنده (٩٢) ، وأبو الحسين البصري (٩٣) ، وأبو اسحاق الشيرازي (٩٤) ، أما الامام الرازي والقاضي البيضاوي فقد ورد عندهما في باب دلالة اللفظ في باب الدلالات - كما ورد عندهما في باب القياس (٩٥) .

* * *

● تفصيل القول الأول وبيان أدلته :

يذهب أصحاب هذا القول كما سلف الى أن دلالة مفهوم الموافقة في اثبات حكم المنطوق للمسكوت عنه لفظية بمعنى أنها تحصل بطريق يفهم في غير محل النطق بطريقة لا يكون للقياس فيها مدخل بأي حال من الأحوال ، وذلك لأن الذهن يفهم من مجرد اللغة الانتقال من الأدنى الى الأعلى أو من أحد المتساويين الى الآخر ، أو أن تحريم الضرب يفهم مثلاً من قوله تعالى : « فلا تقل لهما أف » عن طريق القرائن التي تدل على أن المراد التعظيم وعدم الاهانة والتحقير ، وفي الضرب منافاة لذلك فيكون

(٩١) ارشاد الفحول ص ١٥٦ حيث يورد : قال الماوردي والجمهور : « على أن دلالاته من جهة اللغة لا من القياس » . والماوردي هو ابن الحسن علي بن محمد بن حبيب ، أبو الحسن الماوردي ، من ابرع قضاة عصره ، ولد في البصرة سنة ٣٦٤ هـ وانتقل الى بغداد وولى القضاء في بلدان كثيرة ، له مؤلفات كثيرة منها الأحكام السلطانية وادب الدين والدنيا ، توفي - رحمه الله - سنة ٤٥٠ هـ .

(٩٢) ارشاد الفحول ص ١٥٦ . (٩٣) المعتمد ج ٢ ص ٢٥٥ .

(٩٤) التبصرة ص ٢٢٧ - راجع في حكاية المذاهب في مفهوم الموافقة : جمع الجوامع ج ٢ ص ٣١٨ وما بعدها .

(٩٥) راجع المحصول جزء ١ قسم ١ ص ٣٢٠ والمحصل جزء ٢ قسم ٢ ص ١٧٠ - ١٧٥ . والامام الرازي يرجح في الحالتين أن مفهوم الموافقة من باب القياس - راجع شرح الأسنوى للمنهاج ج ١ ص ٣١٣ ، ج ٣ ص ٦ ولا يرجح القاضي البيضاوي أحد الجانبين على الآخر .

الضرب ممنوعا وحراما عن طريق مفهوم الموافقة كما أن التأنيف حرام
بمنطوق الآية •

وبناء على هذا تكون الدلالة لفظية لا قياسية (٩٦) •

وقد استدل أصحاب هذا الاتجاه بأن العرب في لغتهم قد وضعوا
هذه الألفاظ للمبالغة في تأكيد الحكم في محل السكوت ، ولهذا فانهم اذا
قصدوا المبالغة في أحد الأمرين طسوا الأمر المبالغ فيه وسكتوا عنه ،
وذكروا - نطقا - حكم ما هو أدنى منه فكان ما هو أعلى داخلا معه في
الحكم مع ما يفيد ذلك الصنيع ويعطيه من المبالغة بطريقة لا يعطيها اللفظ
في المحل الوارد فيه نطقا ، مثال ذلك : أن العرب اذا أرادت المبالغة في أن
أحد الفرسين أسرع من الآخر وأسبق ه ، لا تقول : « هذا الفرس سابق
لهذا الفرس » ، وانما تقول : « هذا الفرس لا يلحق غبار هذا الفرس »
فيدل ذلك على أنه أسرع منه وسابق له بطريقة أبلغ وان لم يذكر السبق
والسرعة في اللفظ ، واذا أرادوا المبالغة في ذم أحد بيخله لا يكفي عندهم
أن يقولوا : « فلان لا يعظم ولا يسقى » لأن هذه العبارة لا تعدو أن تكون
كسابقتها مقرررة الأمر من غير اعطاء معنى المبالغة المقصود ، وانما يقولون :
« فلان يأسف بشم رائحة مطبخه » ، ومن يأسف بشم رائحة مطبخه فهو
أشد أسفا لأطعام العير وسقيهم وهكذا (٩٧) •

وقد كن ذلك ثابتا في لغة العرب وفي نواحي احتجاجهم واستخدامهم
للألفاظ في حال المبالغة قبل شرع القياس فلا يمكن أن يكون من باب
القياس الشرعي (٩٨) •

كما أن القياس كما هو معلوم لا يشترط فيه أن يكون المعنى المناسب
الذي من أجله شرع الحكم في الفرع أشد منه في الأصل باجماع
الأصوليين . وهذا النوع من الاستدلال لا يتم الا بتحقيق ذلك - أي
شدة المناسبة في الفرع وزيادتها فيه عن الأصل - فلا يكون لذلك
قياسا (٩٩) •

(٩٦) تفسير الطبرسي الدرر محمد أديب صالح ج ١ ص ٦٣٢ •

٦٧. الاحكام للامدى ج ٣ ص ٩٧ •

١٩٨. مختصر المنهى ج ٢ ص ١٧٢ •

(٩٩) الاحكام للامدى ج ٣ ص ٩٨ •

هذا بالإضافة الى أن الأصل فى القياس لا يكون مندرجا فى الفرع
وحزءا منه باجماع العلماء ، وهذا النوع من الاستدلال يمكن أن يكون
ما تخيل أنه أصل فيه أن يكون جزء مما تخيل أنه فرع ، فمثلا اذا قال
السيد للبعد : « لا تعط فلانا حبة » • دل ذلك على عدم جواز اعطائه
الدينار ، والحبة أصل لأنها ممنوعة بالنهاى نطقا ، والدينار فرع ، والحبة
التي هى الأصل داخلة فى الدينار الذى هو الفرع (١٠٠) •

وفوق ذلك كله ، فإن مما يدل على أن دلالة مفهوم الموافقة من باب
اللغة ، وليست من باب القياس :

(أ) أن الذين نازعوا فى حجية القياس قالوا بمفهوم الموافقة
«سوى أهل الظاهر كالشيعة مثلا ، ولو كان قياسا لما قالوا به (١٠١) •
(ب) أن القياس يحتاج الى نظر واجتهاد ولهذا اشترط فى المتصدى
له أن يكون مستوفيا لشروط الاجتهاد بخلاف مفهوم الموافقة الذى يكفى
لادراك الحكم فى المسكوت عن طريقه مجرد معرفة اللغة من غير اشتراط
أى شروط أخرى خارجة عن ذلك (١٠٢) •

هذا ، وأصحاب هذا الاتجاه أيضا بعد اتفاقهم على مبدأ أن مفهوم
الموافقة من باب دلالة اللفظ لا من القياس ، اختلفوا — بعد ذلك — فى
الدلالة اللغوية هل هى من باب العرف اللغوى أم من باب الفهم من السياق
والقرائن ؟

فذهب فريق منهم الى أن دلالاته من جهة العرف اللغوى بمعنى أن
كلمة التأقيف مثلا نقلت من وضعها فى الدلالة على الحكم فى المذكور
خاصة وهو تحريم التأقيف الى ثبوته فى المذكور والمسكوت عنه معا ، وفى
هذا يقول الامام الرازى فى « المحصول » بعد أن عرض مذهبه فى المسألة
قال :

(١٠٠) المرجع السابق والصفحة نفسها .

(١٠١) المرجع السابق والصفحة نفسها .

(١٠٢) مختصر المنتهى ج ٢ ص ١٧٣ • وتفسير النصوص ج ١

ص ٦٣٣ •

« المنع من التأنيف منقول بالعرف عن موضوعه اللغوى ، الى المنع من أنواع الأذى » (١٠٣) .

وذهب فريق آخر الى أنها من باب الفهم من السياق والقرائن ، وهذا القول — كما يذكر الشوكانى — قول المحققين كالغزالى ، وابن القشيرى والآمدى ، وابن الحاجب (١٠٤) .

ويتضح ذلك الاتجاه عند الآمدى — اذ هو بعد تعريفه لمفهوم الموافقة وتمثيله له . يعقب على ذلك بقوله : « والدلالة فى جميع هذه الأقسام من قبيل التنبيه بالأدنى على الأعلى ، وبالأعلى على الأدنى ، وبكون الحكم فى محل السكوت أولى منه فى محل النطق : وانما يكون كذلك أن لو عرف المقصود فى محل النطق من سياق الكلام وعرف أنه أشد مناسبة واقتضاء للحكم فى محل السكوت من اقتضائه فى محل النطق : وذلك كما لو عرف من سياق الآية المحرمة للتأنيف أن المقصود انما هو كف الأذى عن الوالدين وأن الأذى فى الشتم والضرب أشد من التأنيف : فكان بالتحريم أولى ، والا فلو قطعنا النظر عن ذلك لما لزم من تحريم التأنيف تحريم الضرب الخفيف ، ولهذا فانه ينتظم من الملك أن يأمر الجلاذ بقتل والده اذا استيقن منازعته له فى ملكه ، وينهاه عن التأنيف حيث كان المقصود من الأمر بالقتل انما هو دفع محذور المنازعة فى الملك ، وان كان القتل أشد فى دفعه من التأنيف ولذلك لم يلزم من اباحة أعلى المحذورين اباحة أدناهما ولا من تحريم أدناهما تحريم أعلاهما (١٠٥) .

(١٠٣) المحصول للامام الرازى جزء ٢ قسم ٢ ص ١٧٠ ، وراجع فى الخلاف فى ذلك هامش التمهيد فى تخريج الفروع على الاصول للأسنوى ص ٢٢٧ . ارشاد الفحول ص ١٥٦ : نشر البنود ج ١ ص ٩٧ .

(١٠٤) ارشاد الفحول ص ١٥٦ ، وهامش التمهيد ص ٢٢٧ . وابن القشيرى هو بكر بن محمد بن العلاء وكنيته ابو الفضل القشيرى المكنى ولد بالبصرة سنة ٢٦٤ هـ ، له مصنفات اصولية كثيرة ، توفى — رحمه الله — سنة ٣٤٤ هـ . راجع الفقه تاريخه ورجاله ص ١٢٤ .

(١٠٥) الاحكام فى اصول الاحكام للامدى ج ٣ ص ٩٥ ، ٩٦ .

وعند الامام الغزالي الذى يقول — بعد أن يعرف مفهوم الموافقة ويمثل له — : « فان قيل هذا من قبيل التنبيه بالأدنى على الأعلى ، قلنا : لا حجر فى هذه التسمية لكن يشترط أن يفهم أن مجرد ذكر الأدنى لا يحصل هذا التنبيه ما لم يفهم الكلام وما سيق له فلولا معرفتنا بأن الآية سيق لتعظيم الوالدين واحترامهما لما شبهنا منع الضرب والقتل من منع التأفيف اذ يقول السلطان اذا أمر بقتل ملك : لا تقل له أف لكن اقتله ، وقد يقول : والله ما أكلت مال فلان ، ويكون أحرق ماله فلا يحث » (١٠٦) .

وامام الحرمين أيضا يقول فى هذا المعنى : « وذهب المنتمون الى التحقيق من هؤلاء (١٠٧) الى أن الفحوى الواقعة نصا مقبولة قطعا ، وليس ثبوتها من جهة اشعار الأدنى بالأعلى ، ولكن مساق قوله تعالى : « وبالوالدين احسانا » ... الى مختتم الآية ، تشتمل على قرائن من الأمر بالتناهى فى البر يدل مجموعها على تحريم ضرب التعنيف ، وليس يتلقى ذلك من بعض التنصيص على النهى عن التأفيف اذ لا يمتنع فى العرف أن يؤمر بشئ شخص وينهى عن التغليظ عليه بالقول والمواجهة بالقبح — وضابط مذهب هؤلاء أن المقطوع به يستند الى قرائن مجتمعة ، ولا سبيل الى نفي القطع » (١٠٨) .

وأصحاب هذا الاتجاه تكون الدلالة اللفظية عندهم من باب اطلاق الأخص وهو التأفيف وارادة الأعم وهو المنع من الأذى والاهانة أو عدم التعذيب (١٠٩) .

كما أنهم يقربون من الذين قالوا بأنها قياسية — وان كانوا على مذهبهم فى أنها — أى دلالة مفهوم الموافقة — لفظية ، لأنهم يشترطون وجود المعنى الجامع ، ولهذا نرى امام الحرمين يصفهم بأنهم المنتمون الى

(١٠٦) المستصفى ج ٢ ص ١٩٠ ، ١٩١ .

(١٠٧) يشير الى الذين قالوا ان دلالة مفهوم الموافقة لفظية لا قياسية .

(١٠٨) الرهان ج ١ ص ٤٥١ ، ٤٥٢ .

(١٠٩) جمع الجوامع ج ٢ ص ٣٢٠ ، وارشاد الفحول ص ١٥٦ ،

ونشر البنود ج ١ ص ٩٧ .

التحقيق فى نصه السابق . وهو من الذين يقولون ان دلالة مفهوم الموافقة
قياسية كما سبق ، ولكنه وصف هذا الفريق بأنهم منتمون الى التحقيق
— بعد أن وصف مذهبهم — لأن قولهم يقرب من قوله بل هو نفسه
الا أن الاختلاف — بعد ذلك — فى نوع الالحاق هل هو قياس أم دلالة
لفظ ؟

ولقرب أصحاب هذا الاتجاه من الذين يقولون بأنها قياس نرى
بعضهم يعتبر الخلاف لفظيا ، فانراى يعرض الخلاف بايجاز وينتهى الى
أنه لفظي لأن العلة يقصد بها الأمر المناسب الذى يغلب أن الشارع أثبت
الحكم لأجله . وذلك مما لا يمكن انكاره (١١٠) .

والغزالي يرد عنه ما يقرب من ذلك حين يعرض لمناقشة الذين يقولون
أنه قياس حيث يقول : « فان قيل الضرب حرام قياسا على التأنيف لأن
التأنيف انما حرم للايذاء ، وهذا الايذاء فوقه ، قلنا : ان أردت بكونه
قياسا أنه محتاج الى تأمل واستنباط فهو خطأ ، وان أردت أنه مسكوت فهم
من منطوق فهو صحيح بشرط أن يفهم أنه أسبق الى الفهم من المنطوق
أو هو معه وليس متأخرا عنه » (١١١) .

كما أن السعد التفتازانى ينتهى فى حاشيته على شرح العضد لمختصر
ابن الحاجب الى أن الخلاف لفظي (١١٢) .

على كل حال فاتنى وان كنت لا أميل الى أن الخلاف لفظي ، لكن
هناك تقاربا بين هذا الاتجاه الذى يرى أن الدلالة مجازية من باب اطلاق
الأخص وارادة الأعم ، وبين من يرون أنها دلالة قياسية من جهة أن كلا
منهما يشترط وجود العلة الجامعة ، وهى عند من يقول انها دلالة لفظ علة
تدرك بمجرد اللغة وسماع اللفظ من غير حاجة الى تأمل ، وعند من يقولون
انها قياس تحتاج الى تأمل ، ولهذا جعل الامام الغزالي هذا هو الفارق .

(١١٠) المحصول جزء ٢ قسم ٢ ص ٤٣٠ ، ٤٣١ ، وراجع تفسير
النصوص ج ١ ص ٦٣٨ . (١١١) المستصفى ج ٢ ص ١٩١ .
(١١٢) حاشية السعد على شرح العضد لمختصر المنتهى ج ٢ ص ١٧٣

على أن هناك فوارق أخرى تجعل الخلاف — عندى ليس خلافا لفظيا فقط — وهذه الفوارق هي :

(أ) أن القياس يدخل فيه الأدون ومفهوم الموافقة حتى على رأى الذين يرون أن الدلالة فيه مجازية — من باب اطلاق الأخص وارادة الأعم — لا يدخل فيه الأدون •

(ب) أن القياس يحتاج الى شروط لا بد من تحققها فى القائس ، وهذه الشروط غير مشترطة فيمن يأخذ الحكم عن طريق مفهوم الموافقة •
(جـ) أن القياس يجرى فى أشياء ولا يجرى فى أشياء أخرى ، ودلالة اللفظ لا حرج فى اجرائها فى أى موضع وأخذ الحكم بناء عليها •

أما الفارق بين من يرون أن دلالة مفهوم الموافقة قياسية وبين من يرون أنها من باب العرف اللغوى فهو فارق كبير ، ولهذا سوف نرى — بعد قليل — أر أدلة الذين يذهبون الى أنها قياس تتوجه فى غالبها على هذا الفريق دون الآخر بل ان الرازى يحصر الخلاف معهم ، كما رأينا ذلك سابقا (١١٣) •

هذا من جهة ، ومن جهة أخرى فان هذا الفريق — حقيقة — يجعل النهى عن الضرب ثابتا بالمنطوق لا بمفهوم الموافقة ما دام أن العرف اللغوى دل عليه • وفى هذا يقول الأسنوى : « ومنهم من قال : المنع من التأفيف منقول بالعرف عن موضوعه اللغوى وهو التلفظ بـ « أف » الى المنع من أنواع الأذى كما سيأتى ذكره والاستدلال عليه ، فعلى هذا يكون الضرب ثابتا بالمنطوق لا بالمفهوم كما زعمه بعض الشارحين » (١١٤) •

* * *

● تفصيل القول الثانى وبيان أدلته :

يتجه أصحاب هذا القول الى أن دلالة مفهوم الموافقة على الحكم قياسية وليست لفظية كما سبق توضيحه ، بمعنى أنها حاصلة بالقياس

(١١٣) راجع ما سبق •

(١١٤) شرح الأسنوى على المنهاج ج ٣ ص ٣٠ •

فالذى أدى - فى قوله تعالى: « فلا نقل لهما أف » الى تحريم الضرب ليس هو دلالة اللفظ نفسه : وانما قياس الضرب على التأنيف بعد ادراك المعنى أو العلة التى من أجلها حرم التأنيف ، فالتأنيف - وهو المنصوص عليه - أصل ، والضرب - وهو المسكوت عنه - فرع ، والحكم : التحريم ، والعلة التى جمعت بين الأصل والفرع : دفع الأذى (١١٥) .

والقياس عندهم فى مثل هذه الصورة من باب القياس القطعى أو الجلى وهو ما يكون الفرع أولى بالحكم فيه من الأصل كالمثال المذكور . أو مساويا كقياس الأمة على العبد فى سراية العتق من البعض الى الكل فانه قد ثبت فى العبد بقوله صلى الله عليه وسلم : « من أعتق شقصا له فى عبد قوم عليه » (١١٦) .

فقيست عليه « الأمة » فى سراية العتق من البعض الى الكل لأنه لا تأثير لفارق المذكورة والأنوثة هنا (١١٧) .

وفى مقدمة الذين ينجهون هذا الاتجاه - كما ذكر قبل هذا - الامام الشافعى رضى الله عنه (١١٨) حيث جاء عنه فى الرسالة : « والقياس وجوه يجسعا القياس ، ويتفرق بها ابتداء قياس كل واحد منها ، أو مصدره أو هما ، وبعضهما أوضح من بعض فأصح القياس أن يحرم الله فى كتابه أو يحرم رسول الله القليل من الشئ ، فيعلم أن قليله اذا حرم كان كثيره مثل قليله فى التحريم أو أكثر بفضل الكثرة على القلة ، وكذلك اذا حمد على سر من الطاعة كان ما هو أكثر منها أولى أن يحمد عليه ، وكذلك اذا أباح كثير شئ كان الأقل أولى أن يكون مباحا .

فان قال : « فاذا ذكر من كل واحد من هذا شيئا يبين لنا ما فى معناه » ، قلت : « قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « ان الله حرم على المؤمن دمه

(١١٥) الاحكام للامدى ج ٣ ص ٩٧ .

(١١٦) الحديث رواد الجماعة والدارقطنى ، راجع نيل الاوطار ج ٦

ص ٢٠٧ .

(١١٧) الأسنوى على المنهاج ج ٣ ص ٢٩ .

(١١٨) هذا مع ملاحظة ان الامم الشافعى يحصره فى القياس الجلى

فقط - كما تقدم .

وماله وأن يظن به خيرا » ، فإذا حرم أن يظن به ظنا مخالفا للخير يظهره ، كان ما هو أكثر من الظن المظهر ظنا من التصريح له بغير قول الحق أولى أن يحرم ثم كيفما زيد في ذلك كان أحرم . *

قال الله تعالى : « فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره . ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره » فكان ما هو أكثر من مثقال ذرة من الخير أحمد ، وما هو أكثر من مثقال ذرة من الشر أعظم في المآثم . *

وأباح لنا دماء أهل الكفر المقاتلين غير المعاهدين وأموالهم ، ولم يحظر علينا شيئا أنكره ، فكان ما نلنا من أبدانهم دون الدماء ومن أموالهم دون كلها أولى أن يكون مباحا . *

ثم يعقب برأى المخالف فيقول رضى الله عنه : « وقد يمتنع بعض أهل العلم من أن يسمى هذا قياسا ، يقول : هذا معنى ما أحل الله وحرم ، وحمد وذم لأنه داخل في جملة فهو بعينه لا قياس على غيره » (١١٩) . *

* * *

● أدلة أصحاب هذا القول :

وقد استدل أصحاب هذا القول :

١ - بأننا لو قطعنا النظر عن المعنى الذى سيق له الكلام من كف الأذى عن الوالدين ، وعن كونه فى الشتم والضرب أشد منه فى التأفيف لما قضى بتحريم الضرب والشتيم اجماعا ، أما أن يسند الأمر الى اشعار الأذى بالأعلى فقط من غير معرفة المعنى فان ذلك معارض بجواز أمر الملك للجلاد بالقتل مع نهي عن التأفيف فى وجه من أمر بقتله (١٢٠) . *

أو أن يقول الانسان لغيره : « لا تحبس اللص ولكن اقطع يده » ، و « لا تقطع يد فلان بل اقله » (١٢١) . *

(١١٩) الرسالة للامام الشافعى ص ٥١٢ - ٥١٦ - والآية من سورة الزلزلة : ٧ ، ٨ .

(١٢٠) الاحكام ج ٣ ص ٩٧ .

(١٢١) المعتمد لأبى الحسين البصرى ج ٢ ص ٢٥٥ .

٢ - أن المنع من التأفيف لو دل على الكف عن الضرب لدل عليه
أما بحسب الموضوع اللغوى أو بحسب الموضوع العرفى .
والأول باطل - بالضرورة - لأن التأفيف غير الضرب ، فالمنع من
التأفيف لا يكون منعا من الضرب .

والثانى أيضا باطل لأن النقل العرفى خلاف الأصل .
وإذا بطأت دلالة اللفظ عليه علمنا أن تحريم الضرب مستفاد من
القياس (١٢٢) .

والأدلة التى يوردها هذا الفريق على كل حال يتوجه غالبيتها على
الذين ذهبوا الى أنه من باب الحقيقة العرفية . ولهذا فإن الامام الرازى
- كما ذكرنا قبل هذا - وهو ممن يرى أن الدلالة قياسية حين بدأ ايراد
أدلته فى ذلك بدأها مع هذا الفريق بقوله : « ومن الناس من قال : ان المنع
من التأفيف منقول بالعرف عن موضوعه اللغوى الى المنع من أنواع
الأذى » (١٢٣) .

* * *

● الموازنة بين القولين :

بالموازنة بين رأى الذين ذهبوا الى أن دلالة مفهوم الموافقة دلالة
لفظية ، وبين الذين يرون أنها قياسية ، لا يملك المرء الا أن يرجح أن مفهوم
الموافقة من باب الدلالة اللفظية للفوارق بينه وبين القياس التى ذكرناها
سابقا . كما أن دلالة اللفظية من باب اصطلاح الأخص وهو النهى عن
التأفيف مثلا وإرادة دفع كل أنواع الأذى . أما أن يكون ذلك من باب
النقل العرفى بأن تكون كلمة التأفيف نقلت من معناها اللغوى الذى
وضعت له لتدل على منع كل أنواع الأذى عرفا فبعد للاتقادات السابقة

١٢٢١ . المحصول للامام الرازى جزء ٢ قسم ٢ ص ١٧٠ ، ١٧١ ،
والمعتمد ج ٢ ص ٢٥٤ - ٢٥٦ .

١٢٢٢ . المحصول للامام الرازى جزء ٢ قسم ٢ ص ١٧٠ .

الكثيرة التي وجهت له : ولأنه يدخل الأمر في المنظوق ويخرجه مما نحن
بصدده وهو المفهوم (١٢٤) •

* * *

٦ - عموم مفهوم الموافقة :

يذهب جمهور المتكلمين الى أن للمفهوم - سواء أكان مفهوم موافقة
أو مخالفة - عموما ، ويهنا هنا مفهوم الموافقة لأن مفهوم المخالفة سوف
يأتى الحديث عنه بعد •

وفى أن لمفهوم الموافقة هذا عموما لا يخالف سوى القاضى الباقلانى
والغزالى وابن تيمية وجماعة من الشافعية (١٢٥) •

أما الجمهور فقد ذهبوا الى أن له عموما ، وعمومه يأتى - كما يعبر
أبو الحسين البصرى - من جهة أن ما يفيد العموم اما اللفظ أو المعنى ،
وافادة المعنى للعموم من جهة أن يدل على العموم دليل يقترب باللفظ وذلك
ضروب ، منها أن يكون اللفظ مفيدا للحكم ومفيدا لعلته فيقتضى شياع
الحكم فى كل ما شاعت فيه العلة ، ومن صورته التعليل من جهة الأولى
كفحوى القول (١٢٦) •

أما الذين ذهبوا الى أن المفهوم لا عموم له فقد عبر عن رأيهم الامام
الغزالى فى ذلك حيث قرر أن المفهوم لا عموم له من جهة أن العموم لفظ
تشابه دلالاته بالاضافة الى المسميات ، والتمسك بالمفهوم والفحوى ليس
بتمسكا بلفظ بل بسكوت (١٢٧) •

ثم يورد أمثلة على ذلك فيذكر من بينها قوله تعالى : « فلا تقل
لهما أف » اذ دل على تحريم الضرب لا بلفظه المنظوق به حتى يتمسك
بعمومه لأن العموم للألفاظ لا المعانى ولا الأفعال (١٢٨) •

(١٢٤) الأسنوى على المنهاج ج ٣ ص ٣٠ .

(١٢٥) مختصر المنتهى مع شرحه وحاشيته ج ٢ ص ١٢ . ارشاد

الفحول ص ١١٦ ، وأصول الفقه الاسلامى للأستاذ الدكتور وهبة مصطفى

الزحلى ج ١ ص ٢٦٧ . (١٢٦) المعتمد ج ١ ص ١٩٢ .

(١٢٧) المستصفى ج ٢ ص ١٧٠ .

(١٢٨) المرجع السابق والصفحة نفسها .

هذا ومن خلال الدليلين اللذين ارتكز عليهما كل واحد من الفريقين فقد انتهى العلماء الى أن الخلاف بينهما ليس خلافاً في أصل دلالة المفهوم من جهة أنها عامة أو ليست بعامة ، وإنما هو خلاف متفرع على تفسير معنى العام هل هو ما يستغرق جميع أفراد لفظاً ونطقاً فقط ، أو ما يستغرق من جهة اللفظ أو المعنى — أى يستغرق أفراداً في الجملة — فمن قال : ان العموم من عوارض الألفاظ • قال : ليس للمفهوم عموم ، لأن دلالة المفهوم ليست لفظية ، ومن قال : ان للمفهوم عموماً مستنده ما يؤدي اليه اللفظ من عموم في المسكوت عنه موافقاً كان أو مخالفاً (١٢٩) •

وقد وضح ذلك بطريقة جلية الامام الرازى في « المحصول » حين عرض لعموم المفهوم وأورد فيه رأى الامام الغزالى ودليله الذى استند اليه فى ذلك •

ثم ناقشه بقوله : « ان كنت لا تسميه عموماً لأنك لا تنطق لفظ العموم الا على الألفاظ فالنزاع لفظى •

وان كنت تعنى أنه لا يعرف منه انتفاء الحكم عن جميع ما عداه فباطل لأن البحث فى أن المفهوم هل له عموم أم لا ؟ فرع على أن المفهوم حجة ، ومتى ثبت كونه حجة لزم القطع بانتفاء الحكم عما عداه لأنه لو ثبت الحكم فى غير المذكور لم يكن لتخصيصه بالذكر فائدة » (١٣٠) •

وفى هذا يقول القرافى أيضاً : « والظاهر من حال الغزالى أنه انما خالف فى التسمية لأن لفظ العموم انما وضع للفظ لا للمعنى » (١٣١) •

كما أن العضد يعرض لذلك فيقول : « الذين قالوا بالمفهوم اختلر فى أن له عموماً أم لا ؟ فقال الأكثر : له عموم ، ونفاه الغزالى • وأذا حرر

(١٢٩) أصول الفقه الاسلامى للأستاذ الدكتور وهبة مصطفى الزحبيلى ج ١ ص ٢٦٧ •

(١٣٠) المحصول جزء ١ قسم ٢ ص ٦٥٤ ، ٦٥٥ • والامام الرازى هنا يشير الى مفهوم المخالفة والمفهومين متلازمان فى هذه المسألة •

(١٣١) ارشاد الفحول ص ١١٦ ، والقرافى هو أحمد بن إدريس الفقيه الاصولى المالكى صاحب الذخيرة والفروق وشرح تنقيح المحصول — توفى سنة ٦٨٤ هـ •

محل النزاع لم يتحقق خلاف لأنه ان فرض النزاع فى أن مفهوم الموافقة والمخالفة يثبت بهما الحكم فى جميع ما سوى المنطوق من الصور أولا ؟ فالحق الاثبات وهو مراد الأكثر ، والغزالي لا يخالفهم فيه ، وان فرض أن ثبوت الحكم فى المنطوق أولا فالحق النفى وهو مراد الغزالي وهم لا يخالفونه فيه ، ولا ثالث ههنا يمكن فرضه محلا للنزاع ، ثم يتبع ذلك بقوله : « والحق أنه نزاع لفظى يعود الى تفسير العام » (١٣٢) .

فالأصوليون — كما هو واضح من عباراتهم السابقة وغيرها كثير (١٣٣) — يرون أن الخلاف فى هذه المسألة آيل للفظ .

ولم يخالف فى ذلك سوى الكمال بن الهمام (١٣٤) فى « التحرير » حيث يتجه بالمسألة اتجاها آخر فيقرر أن مراد الغزالي أن المنطوق به ملحوظ للمتكلم فيه العموم ، لأن العموم يرجع الى ارادة المتكلم التى تظهر من خلال ألفاظه فاذا نطق بلفظ عام كان ذلك اللفظ عاما وكاشفا لارادة المتكلم للعموم ، أما المفهوم فلا تجرى فيه تلك الارادة لأنه لازم عقلى للمنطوق فلا يقبل التخصيص من هذه الوجهة لأن اللازم العقلى لا مدخل للارادة فيه ، وبناء على هذا فان المفهوم لا عموم له من جهة أنه ليس هو الذى يثبت العموم فى الحكم ، وانما الذى أثبتته الأصل وهو المنطوق (١٣٥) .

وعلى كل ، فان الجمهور على أن المفهوم له عموم ، ولهذا نراه عند التخصيص يقررون أن القابل للتخصيص هو الحكم الثابت لمتعدد سواء كان ثبوته لفظا ومعنى ، ويعدون فى المتعدد معنى مفهوم الموافقة (١٣٦) . كما أن قابليته للتخصيص لعمومه تجعله قابلا للتخصيص بالمنطوق أو

(١٣٢) مختصر المنتهى مع شرحه وحاشيته ج ٢ ص ١٢٠ .

(١٣٣) راجع أيضا الاحكام للامدى ج ٣ ص ٢٧٦ .

(١٣٤) هو محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد بن مسعود كمال الدين المعروف بابن الهمام ، امام من أئمة الحنفية ، من آثاره فتح القدير فى الفقه والتحرير فى أصول الفقه — توفى سنة ٨٦١ هـ . انظر فى ترجمته الاعلام للزركلى ج ٧ ص ١٣٤ .

(١٣٥) التقرير والتحرير ج ١ ص ٢٣٣ .

(١٣٦) منهاج الوصول للقاضى البيضاوى مع شرحه الاسنوى والبدخشى ج ٢ ص ٧٧ .

بمفهوم موافقة آخر مثله ، ومن صور تخصيصه بالمنطوق أن يقول شخص
آخر : « كل من دخل دارى فلا تقل له أف » فانه يدل بمفهوم الموافقة على
عدم جواز ضرب كل داخل ، ثم يقول له بعد ذلك : « ان دخل زيد دارى
فاضربه » فانه يدل بمنطوقه على جواز ضرب زيد واخراجه من عموم
مفهوم الموافقة الذى لا يجوز ضرب زيد ولا غيره •

ويمكن التمثيل له أيضا من النصوص الشرعية بقوله تعالى :
« فلا تقل لهما أف » فانه يدل بمفهومه الموافقة على عدم جواز ضرب
الوالدين أو الحاق أى أذى بهما ، وقد خص هذا المفهوم بجواز قتلها اذا
ارتدا بالنصوص الدالة على ذلك (١٣٧) •

قال البرماوى (١٣٨) : « ويجوز تخصيص نفس الفحوى اذا لم يعد
التخصيص فيه بالنقض على الملفوظ مثل تحريم التأفيف الدال على حرمة
الضرب للأب والأم فيخص بما اذا لم تفجر الأم مثلا من غير سبب » (١٣٩) •
أما تخصيصه بمفهوم موافقة آخر مثله فجائز لأن التخصيص بمفهوم
الموافقة جائز كما سيأتى بعد قليل •

٧ - التخصيص بمفهوم الموافقة :

اذا كان مفهوم الموافقة له عموم يقبل فى ظله التخصيص بالمنطوق
تماما ، فهل يتمكن من جهة أخرى من أن ينهض بتخصيص العام منطوقا
كان أو مفهوما آخر مثله •

يحكى الأمدى الاتفاق على هذه المسألة عند كل من يعمل بالمفهوم ،
ولا شك أن مفهوم الموافقة - محل اتفاق من حيث الأخذ به ، ولهذا يصح
التخصيص به •

(١٣٧) المرجع السابق ج ٢ ص ٧٨ •

(١٣٨) البرماوى هو أبو عبد الله محمد بن عبد الدائم بن مسوسى
النعمى العسقلانى البرماوى • عالم بالفقه والحديث ، شافعى المذهب - توفى
سنة ٨٣١ هـ • راجع أصول الفقه تاريخه ورجاله ص ٤١٨ •

(١٣٩) حاشية العطار على شرح الجلال لجمع الجوامع ج ٢ ص ٦٦ •

وفى هذا يقول : « لا نعرف خلافا بين القائلين بالعموم والمفهوم أنه يجوز تخصيص العموم بالمفهوم ، وسواء أكان من قبيل مفهوم الموافقة أو من قبيل مفهوم المخالفة » (١٤٠) .

هذا . ومع ما يحكيه الآمدى من اتفاق فان هناك اشارات الى خلاف فى هذه المسألة فقد حكى الشيرازى عن الحنفية وابن سريج المنع من التخصيص بالمفهوم (١٤١) .

وقال الشيخ ابن دقيق العيد : « وقد رأيت فى بعض مصنفات المتأخرين ما يقتضى تقديم العموم » (١٤٢) .

ويبدو أن الخلاف فى التخصيص بمفهوم المخالفة لأن الحنفية لا يأخذون به ، أما مفهوم الموافقة فان التخصيص به جائز باتفاق ، وقد ذكر هذا صفى الدين الهندى صراحة حيث قال : « ان الخلاف انما هو فى مفهوم المخالفة أما مفهوم الموافقة فاتفقوا على التخصيص به » (١٤٣) .

ويعقب الشوكانى على قوله هذا فيقول : « وانما حكى الصفى الهندى الاجماع على التخصيص بمفهوم الموافقة لأنه أقوى من مفهوم المخالفة ، ولهذا يسميه بعضهم دلالة النص ، وبعضهم يسميه القياس الجلى ، وبعضهم يسميه المفهوم الأولى ، وبعضهم يسميه فحوى الخطاب وقد اتفقوا على العمل به وذلك يستلزم الاتفاق على التخصيص به » (١٤٤) .

(١٤٠) الاحكام للامدى ج ٣ ص ٤٧٨ ، ٤٧٩ ، وانظر العمدة فى اصول الفقه ج ٢ ص ٥٧٨ ، ٥٧٩ ، مختصر المنتهى ج ٢ ص ١٥٠ . المستصفى للغزالي ج ٢ ص ١٠٥ ، مفتاح الوصول للتلمسانى ص ٨٤ ، نشر البنود ج ١ ص ٢٥٧ .

(١٤١) ارشاد الفحول ص ١٤١ ، وابن سريج هو ابو العباس أحمد ابن عمر بن سريج البغدادى ، فقيه الشافعية فى عصره - توفى سنة ٣٠٦ هـ . راجع اصول الفقه تاريخه ورجاله ص ١٠٠ .

(١٤٢) المرجع السابق والصفحة نفسها ، وابن دقيق العيد هو ابو الفتح محمد بن على بن وهب بن مطيع المعروف بابن دقيق العيد ، قاضى ، مجتهد من اكابر العلماء بالاصول - توفى سنة ٧٠٢ هـ . راجع اصول الفقه تاريخه ورجاله ص ٢٧٩ .

(١٤٣) المرجع السابق والصفحة نفسها .

(١٤٤) المرجع السابق والصفحة نفسها .

والقول بجواز التخصيص بمفهوم الموافقة يأتي مطلقا سواء حمل على أنه دلالة لفظ أو أنه من باب القياس (١٤٥) ، وسواء أكان في درجة الأولى أم المساوى (١٤٦) .

وفى هذا يقول الجلال المحلى - وهو بصدد شرح ما جاء عن ابن السبكي فى هذا الخصوص - : « ويجوز التخصيص بالفحوى أى مفهوم الموافقة وان قلنا الدلالة عليه قياسية ، كأن يقال : من أساء اليك فعاقبه ، ثم يقال : ان أساء اليك زيد فلا تقل له أف » (١٤٧) .

ودليل جواز التخصيص بمفهوم الموافقة أنه دليل شرعى خاص فى مورد فوجب أن يكون مخصصا للعموم لترجح دلالة الخاص على دلالة العام (١٤٨) .

كما أن فى التخصيص به اعمالا للدليلين ولا شك أن اعمالهما أولى من الغاء أحدهما (١٤٩) .

وفوق استدلال القائلين بالتخصيص به بالدليل السابق فقد تحسبوا للاحتمال المتوقع فى أن يقول الخصم : ان المفهوم وان كان خاصا وأقوى فى الدلالة من العموم من هذه الوجهة الا أن العام منطوق به ، والمنطوق أقوى فى دلالته من المفهوم ، لافتقار المفهوم فى دلالته اليه ، وعدم افتقاره - أى المنطوق - فى دلالته الى المفهوم .

تحسبوا لذلك فقالوا : ان العمل بالمفهوم فى حال تخصيص عموم المنطوق به لا يعنى الغاء المنطوق مطلقا ، وانما يعنى تخصيصه بالمفهوم

(١٤٥) الاحكام للامدى ج ٢ ص ٤٧٩ .

(١٤٦) نشر البنود ج ١ ص ٢٥٧ .

(١٤٧) شرح الجلال المحلى على جمع الجوامع ج ٢ ص ٦٦ والجلال هو محمد بن أحمد بن محمد بن ابراهيم المحلى الشافعى ، كان آية فى الذكاء والفهم . مع زهد وتقشف ، له : الورقات فى الاصول وشرح جمع الجوامع وشرح المنهاج فى الفقه - توفى سنة ٨٦٤ هـ . راجع اصول الفقه تاريخه ورجاله ص ٤٣١ .

(١٤٨) الاحكام للامدى ج ٢ ص ٤٧٩ .

(١٤٩) نشر البنود ج ١ ص ٢٥٧ .

وبقائه عاملا فيما وراء التخصيص ، أما عدم التخصيص بالمفهوم فيعنى ابطال المفهوم ، ولا يخفى أن الجمع بين الدليلين ولو من وجه أولى من العمل بظاهر أحدهما وابطال أصل الآخر (١٥٠) .

ويمثل الأصوليون لتخصيص المنطوق بمفهوم الموافقة بأن يقول شخص لآخر : كل من دخل دارى فاضربه ، ثم يقول له : ان دخل زيد دارى فلا تقل له أف . فان ذلك يدل على تحريم ضرب زيد بمفهوم الموافقة وبالتالي اخراجه من عموم المنطوق (١٥١) .

كما مثلوا له من النصوص الشرعية بقوله صلى الله عليه وسلم : « لى الواجد يحل عرضه وعقوبته » (١٥٢) . فان هذا الحديث عام فى كل واجد مماطل فان مطله يحل عرضه وعقوبته بالحبس وغيره ، وهذا العموم خص بمفهوم الموافقة الدال عليه قوله تعالى : « لا تقل لهما أف » فانه يدل من جهة باب الأولى على عدم جواز حبس الوالدين لأن فى حبسهما اضرارا بهما وايداء لهما ، فيكون مفهوم الموافقة المأخوذ من الآية مخصصا لعموم الحديث السابق ، وبناء عليه لا يجوز حبس الوالدين وان ماطلا فى أداء الدين مع الوجدان فى رأى المالكية وبعض الشافعية (١٥٣) .

* * *

٨ - نسخ مفهوم الموافقة والنسخ به :

إذا كان مفهوم الموافقة يرد عاما يقبل التخصيص ، ويرد خاصا فيخصص غيره ، فما الشأن فى نسخ مفهوم الموافقة ونسخه لغيره .
أى هل يقبل مفهوم الموافقة النسخ وإذا قبله هل يكون نسخه نسخا للمنطوق الذى تبعه فى الدلالة ؟ وما الشأن إذا جاء الأمر بصورة عكسية

(١٥٠) الاحكام للامدى ج ٢ ص ٤٧٩ ، ٤٨٠ .

(١٥١) المرجع السابق ج ٢ ص ٤٧٩ .

(١٥٢) الحديث رواه بهذا اللفظ الخمسة - الا الترمذى ، واخرجه -

ايضا : البيهقى والحاكم وابن حبان وصححه ، وعلقه البخارى ، وذكر بعضهم أن اسناده حسن . راجع نيل الاوطار شرح منتقى الاخبار (كتاب التفليس) ج ٥ ص ٣٦١ .

(١٥٣) نشر البنود ج ١ ص ٢٥٧ . وراجع سلم الوصول شرح نهاية

السؤل للشيخ محمد بخيت المطيعى ج ٢ ص ٣٨١ .

بأن نسخ المنطوق ولم ينسخ مفهوم الموافقة هل يكون نسخ ذلك المنطوق نسخاً لمفهوم الموافقة ؟ وما الحكم أيضاً اذا نسخنا معاً هل يجرى النسخ عليهما جميعاً أم على أحدهما دون الآخر ؟

فى الاجابة عن ذلك أقرر - بادىء ذى بدء - أن المنطوق ومفهوم الموافقة يجوز نسخهما معاً اذا كانا مما يقبل النسخ ، والنسخ فى مثل هذه الحال يجرى عليهما جميعاً باتفاق العلماء . فيجوز مثلاً نسخ حرمة التأفيف الواردة فى قوله تعالى : « لا تقل لهم اف » مع نسخ تحريم الضرب وغيره من أنواع الأذى (١٥٤) .

أما اذا نسخ أحدهما دون الآخر فان اتجاهات الأصوليين فى ذلك تختلف ويسكن حصرها فى ثلاثة اتجاهات :

الاتجاه الأول : يجيز نسخ كل واحد منهما دون الآخر . وتأسيساً عليه يمكن نسخ المنطوق وبقاء مفهوم الموافقة ، ويمكن نسخ مفهوم الموافقة وبقاء المنطوق .

ومنطق أصحاب هذا الاتجاه أنهما - أى المنطوق ومفهوم الموافقة - دالتان متغايرتان فيجوز رفع احدهما دون الأخرى (١٥٥) . وهذا رأى اختاره صاحب جمع الجوامع وصاحب مسلم الثبوت ، وهو رأى يرجع فى أصله الى انكار المتكلمين . كالامام الأشعرى الذى نقل عنه هذا رأى (١٥٦) ثم كان عليه بعد ذلك أكثر المتكلمين .

(١٥٤) انظر المعتمد ج ١ ص ٤٠٤ . والمحصول ج ٣ ص ٥٣٨ ، ومختصر المنتهى مع شرحه ج ٢ ص ٢٠٠ : ونشر البنود ج ١ ص ٢٩٥ ، وأصول الفقه الاسلامى للأستاذ الدكتور وهبة مصطفى الزحلى ج ٢ ص ٩٨٨ .

(١٥٥) مختصر المنتهى مع شرحه وحاشيته ج ٢ ص ٢٠٠ . وجمع الجوامع مع شرح الجلال وحاشية العطار ج ٢ ص ١١٦ : وسلم الوصول للشيخ محمد بخيت المطيعى .

(١٥٦) ارشاد الفحول ص ١٧٠ ، والأشعرى هو أبو الحسن على بن اسماعيل بن اسحاق ، مؤسس مذهب الأشاعرة ، كان من أئمة المتكلمين المجتهدين - توفى ببغداد سنة ٣٢٤ هـ . راجع أصول الفقه تاريخه ورجالاه ص ١٠٨ .

وقد نوقش أصحاب هذا الرأي بأن بين الدالتين تلازماً ، ورفع
اللازم يوجب رفع الملزوم ، فاذا نسخ المنطوق وهو لازم فلا بد من أن
ينسخ مفهوم الموافقة وهو ملزوم ، وإذا نسخ مفهوم الموافقة فلا بد أن
ينسخ المنطوق لأنه من غير المتصور اهدار الأشد وهو مفهوم الموافقة
واعتبار ما دونه وهو المنطوق (١٥٧) •

الاتجاه الثاني : لا يجوز نسخ أحدهما دون نسخ الآخر فهما متلازمان
فى ذلك فمتى نسخ أحدهما نسخ الآخر ، فلا ينسخ المنطوق ويبقى مفهوم
الموافقة ، ولا ينسخ مفهوم الموافقة ويبقى المنطوق ، بل ان نسخ أحدهما
يستلزم نسخ الآخر •

وحجة أصحاب هذا الرأي أن المنسوخ اذا كان هو المنطوق فان المفهوم
لازم له ونفى اللازم يستلزم نفى الملزوم ، واذا كان المنسوخ المفهوم فهو
تابع للمنطوق ورفع المتبوع مستلزم لرفع التابع (١٥٨) •

وقد نوقش أصحاب هذا الرأي فى حجتهم أن المفهوم تابع
للمنطوق • الخ • نوقشوا بأن التابع هو الدلالة وليس الحكم فدلالة
اللفظ على المفهوم تابعة لدلالته على المنطوق ، وليس حكم المفهوم تابعاً
لحكم المنطوق ، فان فهمنا لتحريم الضرب - مثلاً - حصل من فهمنا
لتحريم التأفيف لا أن الضرب كان حراماً لأن التأفيف حرام ولولا حرمة
التأفيف ما كانت حرمة الضرب ، والذي يرتفع بالنسخ هو الحكم لا دلالة
اللفظ عليه فانها موجودة حتى بعد النسخ فالمتبوع وهو الدلالة لم يرتفع
وانما الذى ارتفع هو الحكم وهو ليس بمتبوع (١٥٩) •

(١٥٧) أصول الفقه الاسلامى للأستاذ الدكتور وهبة مصطفى الزحلى
ج ٢ ص ٩٨٨ •

(١٥٨) منهاج الوصول للقاضى البيضاوى مع شرحه وحواشيه طبعة
عالم الكتب ج ٢ ص ٥٩٨ • وأصول الفقه للشيخ محمد الخضرى ص ٤٦٦ •

(١٥٩) مختصر المنتهى مع شرحه وحاشيته ج ٢ ص ٢٠٠ ، أصول
الفقه للشيخ محمد الخضرى ص ٢٦٦ ، وأصول الفقه الاسلامى للأستاذ
الدكتور وهبة مصطفى الزحلى ج ٢ ص ٩٨٩ •

الاتجاه الثالث : أن نسخ مفهوم الموافقة يستلزم نسخ المنطوق ، وأما نسخ المنطوق فلا يستلزم نسخ مفهوم الموافقة •

ودليل هذا الرأي أن المنطوق ملزوم المفهوم والمفهوم لازم ، ولزوم المفهوم للمنطوق ناتج من أن الذى دل على المفهوم هو المنطوق ولا يمكن عكس ذلك ، لأن الأولى بالحكم هو المفهوم فلا يمكن أن يكون هو الملزوم والمنطوق لازم • هذا من جهة ، ومن جهة أخرى فإن نسخ الفحوى دون المنطوق يعنى فى مثالنا المعتاد بقاء تحريم التأفيف وانتفاء تحريم الضرب وذلك يؤدى الى وجود الملزوم مع عدم وجود اللازم وهو - محال - أما العكس وهو انتفاء تحريم التأفيف مع بقاء تحريم الضرب فيؤدى الى رفع الملزوم وإبقاء اللازم وهو غير ممتنع (١٦٠) •

ويمكن التمثيل له باحتجاج الحنفية على أن الحر يقتل بالعبد بقوله صلى الله عليه وسلم : « من قتل عبده قتلناه ، ومن جرحه جرحناه » (١٦١) • وإذا وجب ذلك فى عبده فوجوبه على عبد غيره أخرى وأولى •

فيقول غيرهم : هذا الخبر منسوخ عندكم لأنكم لا تقولون بأن الحر يقتل بالعبد ، فتجيب الحنفية : اتنا نستدل بفحوى الخطاب وان كان أصله منسوخا . اذ لا يلزم نسخ الفحوى من نسخ أصلها (١٦٢) •

والاتجاه الثالث هذا هو الذى اختاره ابن الحاجب فى مختصره (١٦٣) وبه تتم الاتجاهات الأساسية فيما يتصل بنسخ المنطوق وحده أو المفهوم وحده •

وفى ما وراء هذه الاتجاهات فإن الآمدى يختار التفصيل بأن مفهوم

(١٦٠) مختصر ابن الحاجب ج ٢ ص ٢٠٠ ، واصل الفقه للشيخ محمد الخضرى ص ٢٠٠ •

(١٦١) الحديث رواه بهذا اللفظ الخمسة وقال الترمذى : حديث حسن غريب - راجع نيل الأوطار شرح منتقى الأخبار (باب ما جاء فى قتل الحر بالعبد) ج ٧ ص ١٥٦ •

(١٦٢) مفتاح الوصول للتلمسانى ص ١١٠ •

(١٦٣) مختصر ابن الحاجب ج ٢ ص ٢٠٠ •

الموافقة اما أن يجعل من باب القياس أو دلالة اللفظ ، فان كان معدودا فى باب القياس فان نسخ أصله يعتبر نسخا له ، لأن حكم الأصل اذا زال زال معه حكم الفرع ، لكن اذا نسخ حكم الفرع فلا يلزم منه نسخ حكم الأصل لأن رفع التابع لا يوجب رفع المتبوع ، وان جعل من باب دلالة النص — أى من باب الدلالة اللفظية فلا يلزم عنده من نسخ المنطوق نسخ المفهوم — ولا يلزم من نسخ المفهوم نسخ المنطوق ، بل يجوز نسخ المنطوق مع بقاء المفهوم ، ونسخ المفهوم مع بقاء المنطوق لأن الدالتين مختلفتان (١٦٤) •

واختيار الآمدى فى الشق الأخير منه يتفق مع الاتجاه الأول من الاتجاهات الثلاثة المذكورة سابقا ، ولعله هو المعبر عن اختياره الحقيقى اذ سبق ذكر أنه من الذين يدخلون مفهوم الموافقة فى باب دلالة اللفظ لا القياس (١٦٥) •

كما أن ما ذكره من تفصيل فى شقه الأول يمكن أن يعين فى بيان رأى الذين يتجهون الى أن مفهوم الموافقة من باب القياس لا دلالة اللفظ وهم كثير من متقدمى الأصوليين كما سبق ذكره (١٦٦) • ولعل الراجح من الاتجاهات الثلاثة الأولى الاتجاه الثالث الذى اختاره ابن الحاجب فان كثيرا من الأصوليين يرجحونه (١٦٧) •

* * *

(١٦٤) الاحكام للآمدى ج ٣ ص ٢٣٦ •

(١٦٥) راجع طبعة دلالة مفهوم الموافقة على الحكم ، وتقدم الحديث عنها •

(١٦٦) وفى ذلك يرى أبو الحسين البصرى أن نسخ الأصل يفيد نسخ الفحوى لانه انما ثبت تبعا له ، فاذا ارتفع الأصل ارتفع ما يتبعه ، وهو ايضا رأى الرازى ، وان كانوا قد اختلفوا — بعد ذلك — فى أن نسخ الفحوى هل يستلزم نسخ الأصل ام لا ؟ فذهب القاضى عبد الجبار — فى رأى له — الى أن نسخ الفحوى لا يعنى نسخ الأصل الا اذا ترتب على عدم نسخ الأصل فوات الفرض . راجع المعتمد ج ١ ص ٤٠٤ ، والمحصول جزء ١ قسم ٣ ص ٥٣٩ •

(١٦٧) ارشاد الفحول ص ١٧٠ •

٩ - نسخ مفهوم الموافقة لغيره :

أما نسخ مفهوم الموافقة لغيره منطوقا كان أو مفهوما آخر مثله فجائز بل انه متفق عليه كما يحكيه كثير من الأصوليين :

فالامام الرازى فى « المحصول » يقول : « وأما كونه ناسخا فمتفق عليه لأن دلالاته ان كانت لفظية فلا كلام ، وان كانت عقلية فهى يقينية فتقتضى النسخ لا محالة » (١٦٨) .

والآمدى يقول : « اتفق الكل على جواز النسخ بفحوى الخطاب كدلالة قوله تعالى : « فلا تقل لهما أف » على تحريم الضرب وغيره من أنواع الأذى وعلى جواز نسخ حكمه » (١٦٩) .

ويمثل ذلك جزم القاضى فى « التقريب » وقال : لا فرق فى جواز النسخ بما اقتضاه نص الكتاب وظاهره وجوازه بما اقتضاه فحواه ولحنه ومفهومه . أو ما أوجب العموم وذليل الخطاب عند مثبتها لأنه كالنص وأقوى منه (١٧٠) .

وابن السمعانى على ذلك أيضا ، لأن مفهوم الموافقة مثل النطق بل وأقوى منه (١٧١) .

وما يحكيه هؤلاء الأصوليون من اتفاق معارض بأشارة البعض الى خلاف فى المسألة ، فالزركشى فى « البحر المحيط » يعقب على ما ذكر من اتفاق بقوله : « وهو عجيب ، فان فى المسألة وجهين لأصحابنا وغيرهم حكاهما الماوردى فى الحاوى والشيخ أبو اسحاق فى اللمع وسليم الرازى وصححوا المنع ، والماوردى نقله عن الأكثرين ، قال : لأن القياس فرع النص الذى هو أقوى فلا يجوز أن يكون ناسخا له (١٧٢) » .

(١٦٨) المحصول جزء ١ قسم ٣ ص ٥٤٠ .

١٦٩ الاحكام ج ٣ ص ٢٣٥ .

(١٧٠) ارشاد الفحول ص ١٧٠ .

(١٧١) المرجع السابق والصفحة نفسها .

(١٧٢) المرجع السابق والصفحة نفسها . وسليم الرازى هو أبو الفتح

سليمان بن أيوب الرازى تفقه على الاسفرايينى ، كان فقيها أصوليا وله مصنفات - توفى سنة ٤٤٧ هـ . راجع طبقات الفقهاء للشيرازى تحقيق

د . احسان عباس ص ١٣٢ .

ويبدو أن محل النزاع فى المسألة مختلف ، فالذين حكوا الاتفاق على جواز النسخ به - أى بمفهوم الموافقة - بناء على أنه من دلالة اللفظ ، أما الذين حكوا الاختلاف فى النسخ به فان ذلك مبنى على أنه من باب القياس لا دلالة اللفظ ، ولعل هذا يظهر بوضوح فى قول الذين خالفوا فى النسخ بمفهوم الموافقة بل وصححوا منع النسخ به ، فان الماوردى منهم يجعل دليله على ذلك : « أن القياس فرع النص الذى هو أقوى فلا يجوز أن يكون ناسخا له » (١٧٣) •

وقد ورد ذلك بوضوح أكثر على لسان صاحب فواتح الرحموت - الحنفى الذى قال : « والتحقيق فيه أنه ان كانت الدلالة على حكم الفرع ، يوضع الكلام له بأن يقول الواضع : وضعت هيئة تركيب لافادة حكم المنطوق وما هو مشارك له فى المناط المفهوم لغة من غير نظر ورأى فيصح كونه ناسخا ومنسوخا لكونه مدلولاً لكلام الشارع كالمنطوق ، وان لم يكن الكلام موضوعا له وانما يستفاد الحكم بوجود العلة الموجبة للحكم كما يقول به قائل كونه قياسا جليا فينبغى أن يكون حكمه حكم القياس فى النسخية والمنسوخية ، فان جاز هناك جاز هنا والا لا ، وكذا الحال فى بقاء حكم أحدهما دون الآخر » (١٧٤) •

* * *

١٠ - دلالة النص عند الحنفية :

يقابل مصطلح مفهوم الموافقة عند المتكلمين الذى يقع فى اطار قسمتهم للدلالات الى منطوق ومفهوم ، والمفهوم الى مفهوم موافقة ومخالفة - مصطلح « دلالة النص » عند الحنفية - الذى يأتى هو الآخر

(١٧٣) راجع الصفحة السابقة .

(١٧٤) مسلم الثبوت وشرحه فواتح الرحموت بهامش المستصفى ج ٢ ص ٨٨ . وفى ذلك يذهب الجمهور الى أن القياس لا يكون ناسخا لغيره الا ما جاء عن أبى القاسم الأنماطى أنه يجوز اذا كانت علته منصوصة لا مستنبطة . راجع فى النسخ بالقياس ، ارشاد الفحول ص ١٧٠ .

فى اطار قسمتهم للدلالات الى دلالة عبارة ، واشارة ، ودلالة ، واقتضاء ،
وقد اشارت مقدمة هذا البحث الى مناهجهم فى ذلك •

ودلالة النص عند الحنفية ويسمونها بعضهم « دلالة الدلالة » هى عين
مفهوم الموافقة الذى اصطلح عليه المتكلمون ، وان كانت كتب الحنفية تأتى
متخففة كثيرا مما حفلت به كتب المتكلمين وهم يتناولون مفهوم الموافقة
بحسب ما تم عرضه فى الصفحات السابقة •

فأصوليو الحنفية يكادون يتفقون فى :

١ - تعريف دلالة النص •

٢ - شمولها للأولى والمساوى •

٣ - أنها من باب دلالة اللفظ لا القياس •

كما أن مباحثهم فيها لا تتعرض كثيرا لعموم دلالة النص ، ونسخها
والنسخ بها • وهى أمور وقف المتكلمون عندها كثيرا وأخذ البحث فيها
حيزا كبيرا عند تناولهم لمفهوم الموافقة •

● تعريف دلالة النص عند الحنفية :

يعرف السرخسى فى أصوله دلالة النص بأنها : « ما يثبت بمعنى
النظم لغة لا اجتهدا ولا استنباطا بالرأى » (١٧٥) •

ويعرفها البزدوى بأنها : « ما ثبت بمعنى النص لغة لا اجتهدا
ولا استنباطا » (١٧٦) •

وهذان التعريفان متقاربان فى اللفظ ومتطابقان من حيث المعنى تطابقا
تامًا ، ومؤداهما أن دلالة النص دلالة تعرف بمجرد اللغة من حيث انها
ثابتة بالمعنى المعلوه من النص ، فما تدل عليه ليس ثابتا بصورة النص
وذات نظمه ليكون ثابتا بالعبارة ، كما أنه ليس ثابتا عن طريق الاجتهاد
والاستنباط بالرأى ليكون ثابتا بالقياس (١٧٧) •

(١٧٥) أصول السرخسى ج ١ ص ٢٤١ •

(١٧٦) أصول فخر الاسلام البزدوى مع كشف الاسرار ج ١ ص ٧٣ •

(١٧٧) أصول السرخسى ج ١ ص ٢٤١ •

ويوضح هذا المعنى الذى يثبت به الحكم من طريق اللغة أكثر —
الامام علاء الدين بن عبد العزيز البخارى فى تعريفه لدلالة النص بأنها :
« فهم غير المنطوق من المنطوق بسياق الكلام ومقصوده » (١٧٨) •

وصدر الشريعة فى تعريفه لها بأنها : « دلالة اللفظ على الحكم فى
شئ يوجد فيه معنى يفهم كل من يعرف اللغة أن الحكم من المنطوق لأجل
ذلك المعنى » (١٧٩) •

ومن هذه التعريفات كلها نصل الى أن أصولى الحنفية يلتقون مع
أصولى المتكلمين فى أن دلالة النص عندهم هى : « دلالة النص على ثبوت
حكم المنطوق للمسكوت عنه لاشتراكهما فى معنى يدرك بمجرد فهم اللغة
دون حاجة الى بحث واجتهاد » (١٨٠) • وهو نفس التعريف الذى أمكن رد
تعريفات المتكلمين اليه سابقا •

هذا وأصوليو الحنفية وان التقى تعريفهم فى الجملة مع تعريف
المتكلمين الا أن تعريفاتهم — فى تفاصيلها — لدلالة النص تتميز بالأمر
التالية :

١ — أنها متقاربة ولا يرد فيها ما ورد فى تعريفات المتكلمين من
شمول مفهوم الموافقة للمساوى أحيانا وعدم شموله له ، مما يدل على
أن « دلالة النص » عندهم تشمل النوعين على حد سواء •

٢ — أن ارتباط هذه الدلالة باللغة وعدم استنادها للقياس يبدو
واضحا فى تعاريف الحنفية أكثر منه فى تعريفات المتكلمين •

٣ — أن تعريفاتهم مجمعة على أن هذه الدلالة تأتى من جهة اللغة
عن طريق المعنى بدلالة سياق الكلام ومقصوده ، ولم يرد عنهم ما ورد عن
بعض المتكلمين من أن هذه الدلالة تأتى لغة من جهة العرف •

(١٧٨) كشف الأسرار ج ١ ص ٧٣ •

(١٧٩) تنقيح الأصول مع التلويح والتوضيح ج ١ ص ١٢١ •

(١٨٠) الدلالة وأثرها فى تفسير النصوص ، بحث للدكتور حمد الكبيسى
بمجلة كلية الشريعة جامعة بغداد ص ١٥ •

أما شسول هذه الدلالة عندهم للأولى والمساوى فقد صرحوا به أكثر — بعد تعريفاتهم لدلالة النص — بأمثلتهم وهى أمثلة تشمل النوعين ولم يرد عنهم فى ذلك اختلاف كالذى ورد عند المتكلمين فهم يمثلون لدلالة النص بتحريم الضرب والشتيم المدرك بدلالة اللغة من قوله تعالى : «فلا تظل فهما أف» وتحريم احراق واهلاك ما لليتيم المدرك بدلالة اللغة من قوله تعالى : « ان الذين ياكلون أموالهم يتيتسى ثلثه إنما ياكلون فى بطونهم نارا » (١٨١) •

ثم ان ارتباط هذه الدلالة باللغة وعدم استنادها على القياس يتضح فى تعريفاتهم من نصهم على ذلك صراحة فيها ، فهم يقولون فى تعريف دلالة النص — كـ سبق — بأنها ما ثبت بمعنى النص لغة لا اجتهدا واستنباطا •

بل ان السرخسى ييؤب للدلالات كلها بقوله : « باب الأحكام الثابتة بظاهر النص دون القياس والرأى » (١٨٢) • وهذا يبعد الدلالات كلها عندهم ومن بينها « دلالة النص » من دائرة القياس والرأى •

كما أنهم يؤكدون ذلك أكثر :

١ — بأن دلالة النص يشترك فى معرفتها كل من له بصر بالكلام فقيها أو غير فقيه ، أما القياس فيختص به العلماء العارفون بالاستنباط والرأى (١٨٣) •

٢ — أن القياس لا يجوز أن يكون الأصل فيه جزءا من الفرع والأصل ، فى دلالة النص جزء من الفرع •

٣ — أن دلالة النص كانت قبل شرع القياس لأنها دلالة لغوية •

٤ — أن أهل العلم اتفقوا على الاحتجاج بدلالة النص من مثبتى القياس وثقاته الا ما نقل عن داوود •

(١٨١) كشف الأسرار مع أصول فخر الاسلام البزدوى ج ١ ص ٧٣ — والآية من سورة النساء : ١٠ •
(١٨٢) أصول السرخسى ج ١ ص ٢٤٢ •
(١٨٣) المرجع السابق والصفحة نفسها •

• هـ - أنهم يثبتون بدلالة النص ما يثبت بالنص كالحدود والكفارات التى لا تثبت عندهم بالقياس وانما تثبت بالنص (١٨٤) •

هذا ، ورغم هذا الاجماع عندهم على أن « دلالة النص » من باب الدلالة اللفظية وتسميتهم لها بـ « دلالة النص » شاهد على ذلك ، الا أن عبد العزيز البخارى فى كشف الأسرار يشير الى أن من أصولى الحنفية من اعتبر دلالة النص من باب القياس حيث يقول : « فأما عند من جعلها قياسا من أصحابنا فلا تثبت بها الحدود والكفارات لأنها لا تثبت بالقياس عندنا » (١٨٥) •

ويبدو أن هذا نفر - الذى اشار اليه البخارى - قبل ، ولهذا لم يتضح هذا الاتجاه عند الحنفية بدرجة الوضوح التى ظهر بها عند المتكلمين الذين أورد البحث آراءهم وأدلتهم فيما سبق •

هذا ، وأصوليو الحنفية متفقون أيضا فى أن دلالة اللغة فى « دلالة النص » من باب الفهم من السياق والقرائن ، وفى هذا يقول صاحب كشف الأسرار : « واعلم أن الحكم انما يثبت بالدلالة اذا عرف المعنى المقصود من تحريم التأفيف والنهر وكف الأذى عن الوالدين ، لأن سوق الكلام لبيان احترامهما ، فيثبت الحكم فى الضرب والشتيم بطريق التنبيه » (١٨٦) • ولا نجد عندهم أثرا للاختلاف الذى وقع بين أصولى المتكلمين فى أن دلالة اللغة هنا من باب الفهم من السياق أو من باب العرف - أى أن كلمة « التأفيف » انتقلت من معناها اللغوى الى معنى عرفى وهو المنع من كل أنواع الأذى ، وهو قول رجح البحث ضعفه حين بحث هذه المسألة عند المتكلمين •

(١٨٤) كشف الأسرار ج ١ ص ٧٤ ، وانظر فى فتاواهم فى الحدود والكفارات التى اعتمدوا فيها على دلالة النص وهى كثيرة : اصول السرخسى ج ١ ص ٢٤٢ - ٢٤٨ •

(١٨٥) كشف الأسرار ج ١ ص ٧٤ •

(١٨٦) كشف الأسرار ج ١ ص ٧٣ •

● حجية دلالة النص عند الحنفية :

ترتب على اعتبار الحنفية لدلالة النص دلالة لفظية أن كانت حجة عندهم ووجه من وجوه دلالة اللفظ على المعنى • وأنها تعمل عمل النص في ذلك •

غير أن الحنفية لملاحظتهم التدرج بين الدلالات ينصون عند حديثهم عن حجيتها على أن الثابت بها كالثابت بدلالة الإشارة ، فكما أن دلالة الإشارة السابقة حجة عندهم ، فكذلك دلالة النص ترى ذلك واضحا في كتبهم عند الحديث عن حجيتها ، كما أنهم عند الحديث عن دلالة الإشارة نفسها يشبهون الثابت بها بالثابت بالعبارة وهكذا مما ينبىء عن ملاحظتهم للتدرج بين الدلالات كما ذكرنا • ومما يدل على ملاحظتهم لذلك التدرج بصورة أوضح نصهم في هذا الموضع نفسه على تقديم دلالة الإشارة على دلالة النص عند التعارض وفي هذا يقول السرخسي : « ولهذا جعلنا الثابت بدلالة النص كالثابت بإشارة النص وإن كان يظهر بينهما التفاوت عند المقابلة » (١٨٧) وهو أمر سوف يعرض له البحث بصورة أوفى عند الحديث عن التعارض بين الدلالات عندهم •

هذا ، ولأن دلالة النص حجة عند الحنفية يعتمد عليها كما يعتمد على النص نفسه لأنها دلالة تعتمد على معنى النص وما يفهم منه بحسب اللغة فانهم يعملونها على الوجه الآتى :

١ - يقدمون الحكم الثابت بها على خبر الواحد والقياس وفي هذا يقول ابن نجيم (ت ٩٧٠ هـ) : « والثابت به - أى بهذا القسم - يشير إلى دلالة النص - كالثابت بالإشارة في كونه قطعيا مستندا إلى النظم لاستناده إلى المعنى المفهوم منه بحسب اللغة ، ولهذا سميت دلالة النص فتقدم على خبر الواحد والقياس » (١٨٨) •

(١٨٧) أصول السرخسي ج ١ ص ٢٤٢ •
(١٨٨) فتح الفقار بشرح المنار ج ٢ ص ٤٦ •

ولعلمهم يريدون بدلالة النص التى تقدم على خبر الواحد خاصة بدلالة النص القطعى فى ثبوته لا مجرد دلالة النص ، والا ترتب على اطلاق قولهم تقديم دلالة النص الظنى وهو خبر الواحد على خبر الواحد نفسه وهذا يؤول الى تقديم دلالة النص على دلالة العبارة وهو أمر غير جائز .
أما تقديم دلالة النص على القياس فسائق لأن الحكم الثابت بالقياس ظنى والحكم الثابت بدلالة النص قطعى (١٨٩) .

وان كان الأوجه أن يقيد القياس الذى تقدم عليه دلالة النص بالقياس الذى يعتمد فى ادراك علته على المناسبة - أى على رأى والاجتهاد - لا على القياس المنصوص العلة وهو أمر أدركه بعض الشراح فأشاروا اليه (١٩٠) .

٢ - يشتون بها الحدود والكفارات التى لا تثبت الا بالنص ، ولا مجال لاثباتها بالقياس عندهم (١٩١) ، وفى هذا يقول السرخسى وهو يتحدث عن حجية دلالة النص وأنها تعمل عندهم عمله : « ولهذا جوزنا اثبات العقوبات والكفارات بدلالة النص وان كنا لا نجوز ذلك بالقياس » (١٩٢) .

ومن مسائل الحدود التى اعتمد فيها الحنفية على دلالة النص :
(أ) ما جاء عن شمس الأئمة السرخسى من أن ثبوت الرجم لكل

(١٨٩) راجع مناهج الاصوليين فى الاجتهاد بالرأى للأستاذ الدكتور فتحى الدرينى ص ٣٢٥ .
(١٩٠) التلويح على التوضيح ج ١ ص ١٣٦ ، وحاشية الرهاوى على شرح المنار ج ١ ص ٥٣٠ .
(١٩١) عدم جواز اثبات الحدود والكفارات بالقياس هو مذهب الحنفية انفسهم ، اما الجمهور فيرون جواز اثبات الحدود والكفارات بالقياس - راجع التقرير والتحجير ج ٣ ص ٢٤١ ، ومسلم الثبوت ج ٢ ص ٢٧٦ - والاحكام للأمدى ج ٣ ص ٩١ ، والمستصطفى للغزالي ج ٢ ص ١٠٠ ، وشرح العضد على مختصر المنتهى ج ٢ ص ٢٥٤ ، وارشاد الفحول للشوكانى ص ١٩٦ .
(١٩٢) اصول السرخسى ج ١ ص ٢٤٢ .

زان محصن يكون بدلالة النص حيث جاء عنه - وهو يعرض لثبوت الحدود بدلالة النص : « ومثال هذا ما روى أن ماعزا زنى وهو محصن فرجم (١٩٣) فإذا ثبت هذا الحكم فى غيره كان ثابتا بدلالة النص لا بالقياس » (١٩٤) •

فالسرخسى يعتمد دلالة النص أساسا لاجراء حد الزنا - عند ثبوته - على كل زان محصن غير ماعز بدلالة النص الوارد فى حق ماعز لتوفر المعنى فيه . وفى ذلك اثبات لحد الزنا بدلالة النص ، ولا سبيل للقياس هنا لأن الحدود لا تثبت بالقياس عند الحنفية •

هذا ما ورد عن شمس الأئمة السرخسى ، الا أن ابن الملك فى شرحه للسائر به يرضى ذلك واعتبر دليل ثبوت الرجم فى غير ماعز هو النص وهو ما روى البخارى فى صحيحه عن عمر - رضى الله عنه - قال : « ألا وان الرجم حق على من زنى وقد أحصن » (١٩٥) •

واذا كان الأمر كذلك فليس ثمة حاجة لاثبات الحكم فى غير ماعز بدلالة النص •

وقد عقب الرهاوى فى حاشيته على شرح ابن الملك بأن الحديث الذى اعترض به ابن الملك موقوف لا مرفوع ، وهو جزء من خطبة لسيدنا عمر - رضى الله عنه - فلا يصلح للاعتراض به اللهم الا أن يقال : ان الحديث الموقوف يؤخذ به ويكون له حكم المرفوع فى الأمور التوقيفية التى لا سبيل لادراكها بالرأى والاجتهاد (١٩٦) •

ثم ذكر : « أن السلف - رضى الله عنهم - لم يحصروا ثبوت الحكم

١٩٣) تقدم تخريج الحديث .

(١٩٤) أصول السرخسى ج ٢ ص ٢٤٢ .

(١٩٥) الحديث رواه الترمذى أيضا فى باب الحدود عن ابن عباس

(باب ما جاء فى تحقيق الرجم) وقال ابو عيسى عنه : هذا حديث حسن صحيح • وروى من غير وجه عن عمر - رضى الله عنه - راجع صحيح

الترمذى بشرح ابن العربى ج ٦ ص ٢٠٤ ، ٢٠٥ .

(١٩٦) شرح المنار وحواشيه ص ٥٣١ .

فى غير ماعز بطريق الدلالة بل انما مثلوا به فيجوز أن يكون الحكم ثابتا بعبارة النص ودلالته كما أثبتوا النقض بالحرج من غير السبيلين بالحديث وبالقياس على الخارج من السبيلين « (١٩٧) .

وما عقب به الرهاوى هو الصواب ، لأن رجم الزانى المحصن ثبت بنصوص كثيرة وأن قصة ماعز تأتي من باب التأكيد فى ذلك ، ومن النصوص الواردة فى رجم الزانى المحصن قوله صلى الله عليه وسلم : « لا يحل دم امرئ مسلم يشهد أن لا اله الا الله وأن محمدا رسول الله الا باحدى ثلاث : الثيب الزانى ، والنفس بالنفس ، والتارك لدينه المفارق للجماعة » (١٩٨) .

(ب) ما ذهب اليه الصحابان من تطبيق حد الزنا فى اللواطة معتمدين فى ذلك على دلالة قوله تعالى : « الزانية والزانى فاجلدوا كل واحد منهما مائة جلدة ، ولا تأخذكم بهما رأفة فى دين الله » (١٩٩) .

حيث دلت هذه الآية بعبارتها على جسد الزانية والزانى مائة جلدة والمعنى الذى من أجله شرع الحد فى حقهما هو سفح الماء وراقته فى محل محرم مشتهى . وهذا المعنى موجود فى اللواطة بل هو أظهر فيها لأن الماء نى النونية ميم - ر - تنصاء نوهم الحبل فيها بخلاف الزنا . كما أن حرمتها قوية لأنها مؤبدة لا تنكشف بحال بخلاف حرمة الزنا فانها قد تنكشف فى بعض الأحوال بالعقد أو بملك اليمين (٢٠٠) .

وخالف الصحابين - فى ذلك - الامام أبو حنيفة محتجا بأن المعنى الذى من أجله ثبت الحد فى الزنا قاصر فى اللواطة ، وذلك للاعتبارات التالية :

-
- (١٩٧) المرجع السابق والصفحات نفسها .
(١٩٨) الحديث رواه الجماعة . راجع منتقى الأخبار (باب الدماء) ج ٧ ص ١٤٦ .
(١٩٩) النور : ٢ .
(٢٠٠) التقرير والتحجير ج ١ ص ١١٤ . واصل السرخسى ج ١ ص ٢٤٣ .

— أن سفح الماء في الزنا أشد ضررا منه في اللواط ، لأن فيه اهلاك نفس معنى ، وهذا هو المعنى في اقامة حد الزنا لا مجرد سفح الماء .

— أن الشهوة في الزنا أبلغ لكونها من الجانبين لميلان طبيعتهما اليه بخلاف اللواط فان الشهوة فيها من جانب الفاعل فقط اذ المفعول به يمتنع عنها بطبعه على ما هو أصل الجيلة السليمة .

وقد رجح بعض الشراح قول الامام أبي حنيفة وردوا بـ « من صاحبه » من جهة أن ترجيحهما لفوق الحرمة في اللواط على الحرمة في الزنا غير مقبول ليكون سببا في ايجاب الحد ، لأن حرمة الدم والبول — مثلا — فوق الضر لأنها لا تزول أبدا وحرمة الخمر تزول بالتخليل ، ومع ذلك لا يجب الحد بشرب الدم والبول كما يجب بشرب الخمر (٢٠١) .

(ج) ما ذهب اليه الحنفية من اقامة حد الحراة على الردء (المعاون) واعطائه حكم المباشر اعتمادا على دلالة النص . وفي هذا يقول السرخسي : « لأن عبارة النص المحاربة ، وصورة ذلك بمباشرة القتال ومعناها لغة : قهر العدو والتخويف على وجه ينقطع به الطريق ، وهذا معلوم بالمحاربة لغة ، والردء مباشر لذلك كالقاتل ، ولهذا اشتركوا في الغنيمة فيقام الحد على الردء بدلالة النص من هذه الوجوه » (٢٠٢) .

(د) ما ذهب اليه صاحبان من أن القتل بالمثل — الذي لا تحتمله ابنىة — كالحجر العظيم أو خشبة العظيمة عمدا عدوانا يجب فيه انقصاص بدلالة النص وهو قوله صلى الله عليه وسلم : « لا قود الا بالسيف » (٢٠٣) ذلك أن القتل بالمثل يتحقق فيه معنى القتل بما يفرق أجزاء الجسم من سيف ونحوه بل ربما كان العمد العدوان أبلغ في القتل بالمثل لأنه يزهد

(٢٠١) التقرير والتحجير ج ١ ص ١١٤ .

(٢٠٢) أصول السرخسي ج ١ ص ٢٤٢ .

(٢٠٣) الحديث أخرجه ابن ماجه في الديات (باب لا قود الا بالسيف) .

راجع المعجم المفهرس لألفاظ الحديث ج ٣ ص ٤٩ مادة « سيف » .

الروح بنفسه ، والجارج يزحق الروح لا بنفسه وانما بواسطة السراية فى الجسم (٢٠٤) .

وخالفهما فى ذلك الامام أبو حنيفة محتجا بأن المعنى الذى بنى عليه الحكم فيما يفرق الأجزاء كالسياف أنه متلف للبنية مع ظهور أثره فى الظاهر والباطن فلا يثبت هذا الحكم فيما لا يماثله فى هذا المعنى كالحجر والعصا (٢٠٥) .

ومن مسائل اكفارات التى اعتمد فيها الحنفية على دلالة النص :
(أ) ايجابهم الكفارة على من أنظر فى نهار رمضان متعمدا بالأكل والشرب بدلالة الحديث الذى أوجب الكفارة على من أفطر فى نهار رمضان متعمدا بالجماع ، وهو حديث أبى هريرة الذى جاء فيه : « جاء رجل الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: هلكت يا رسول الله . قال: وما أهلكك؟ قال : وقعت على امرأتى فى رمضان . قال : هل تجد ما تعتق به رقية ؟ قال : لا . قال : فهل تستطيع أن تصوم شهرين متتابعين ؟ قال : لا . قال : فهل تجد ما تطعم به ستين مسكينا ؟ قال : لا . ثم جلس فأتى النبى صلى الله عليه وسلم بعرق فيه تمر ، فقال : تصدق بهذا . فقال : أعلى أفقر منى؟ فما بين لابتيتها (٢٠٦) أهل بيت أحوج اليه منا ، قال : فضحك النبى صلى الله عليه وسلم حتى بدت أنيابه ثم قال : اذهب فأطعم أهلك » (٢٠٧) .
فهذا الحديث - كما هو ظاهر - يدل بعبارته على ايجاب الكفارة على الأعرابى الذى جاء الى النبى صلى الله عليه وسلم وحكى واقعته من أنه أفطر متعمدا بالوقاع فى رمضان فطلب اليه الرسول صلى الله عليه وسلم أن يكفر .

(٢٠٤) التقرير والتحجير ج ١ ص ١١٤ .

(٢٠٥) أصول السرخصى ج ١ ص ٢٤٣ .

(٢٠٦) « اللابتين » ثنية لابة وهى الحرة ، والحرة الأرض التى فيها حجارة سود ، والضمير فى قوله « لابتيتها » . راجع الى المدينة أى : ما بين حرتى المدينة اهل بيت أحوج اليه منا . راجع نيل الاوطار ج ٤ ص ٢٩٦ .
(٢٠٧) الحديث رواه الجماعة . راجع « منتقى الأخبار مع نيل الاوطار » : (باب كفارة من أفسد صوم رمضان بالجماع) ج ٤ ص ٢٩٣ .

فعدى الحنفية هذا الحكم بدلالة النص الى المفطر متعمدا بالأكل والشرب من جهة أن المعنى الذى من أجله وجبت الكفارة على الأعرابي المفطر بالجماع متعمدا هي الجنائية على الصوم ، وتقويت ركنه ، وذلك المعنى موجود فى المفطر متعمدا بالأكل والشرب فيثبت الحكم فى حقه بدلالة النص (٢٠٨) .

وهذا رأى هو أيضا رأى المالكية وهو المحكى عن عطاء والزهرى والحسن والثورى والأوزاعى واسحاق .

أما الشافعى وأحمد فلم يوجبا الكفارة بذلك . وهو قول سعيد ابن جبير والنخعى وابن سيرين وحما (٢٠٩) .

(ب) مسا يدخل سند الحنفية فى باب الاعتماد على دلالة النص فى اثبات الكفارات ايجاب الكفارة على المرأة المفطرة بالجماع عدا فى نهار رمضان . وفى هذا يقول السرخسى : « ومن ذلك أن النبى صلى الله عليه عليه وسلم لما أوجب الكفارة على الأعرابي بجنائته المعلومة بالنص لغة أوجبا على المرأة أيضا مثل ذلك بدلالة النص لا بالقياس » (٢١٠) .

ومنه أيضا اعتبارهم من جامع ناسيا فى نهار رمضان كمن أكل أو شرب ناسيا فيه فى عدم ايجاب القضاء ولا الكفارة عليه استنادا الى دلالة قوله صلى الله عليه وسلم لمن أكل وشرب ناسيا فى نهار رمضان : « أتم على صومك فانما أطعمك الله وسقاك » (٢١١) .

* * *

● القطعية والظنية فى دلالة النص عند الحنفية :

لم يرد عن المتقدمين من أصولى الحنفية كأبى زيد الدبوسى والسرخسى ما يشير الى انقسام دلالة النص عندهم الى قطعية وظنية الا أن

(٢٠٨) أصول السرخسى ج ١ ص ٢٤٤ .

(٢٠٩) بداية المجتهد لابن رشد ج ١ ص ٣٠٢ - ٣٠٣ .

(٢١٠) أصول السرخسى ج ١ ص ٢٤٢ .

(٢١١) أصول السرخسى ج ١ ص ٢٤٥ وبداية المجتهد لابن رشد

ج ١ ص ٣٠٣ . والحديث تقدم تخريجه .

المتأخرين منهم قسموها الى قطعية وظنية وهم فى ذلك لا يختلفون عن المتكلمين ، وفى هذا يقول صاحب كشف الأسرار - بعد كلام سبق - :
« ثم ان كان المعنى المقصود معلوما فطعا كما فى تحريم التافيف فالدلالة قطعية ، وان احتمل أن يكون غيره هو المقصود كما فى ايجاب الكفارة على المفطر بالأكل والشرب فهى ظنية » (٢١٢) .

والفتاوانى فى شرحه « التلويح » يسميها بالضرورة والنظرية ، ويعنى بالضرورة التى تعلم بالضرورة ولا تحتاج الى اعمال فكر ونظر وهى القطعية عند غيره ، وبالنظرية ما تحتاج الى فكر ونظر (٢١٢) . وهى الظنية عند الآخرين . وهذا الاختلاف اختلاف فى المصطلح والتسمية ولا مشاحة فى الاصطلاح كما هو مقرر .

وتعريفهم الذى يوردونه لدلالة النص القطعية هو نفس تعريف المتكلمين السابق الذى اختاروه لدلالة مفهوم الموافقة القطعية وهو أن القطعى ما علم فيه المعنى المقصود قطعا بطريقة لا يكون فيها مجال للاختلاف وعلم وجوده أيضا فى المسكوت عنه قطعا ، ويمثلون لهذا النوع من دلالة النص بما مثل به المتكلمون وهو قوله تعالى : « ولا تقل لهما اف » من جهة دلالته على تحريم ايداء الوالدين بأى نوع من أنواع الأذى - الضرب والشتم وغيرهما - فان ذلك معلوم قطعا فتكون دلالة النص هنا من باب الدلالة القطعية (٢١٤) .

أما دلالة النص الظنية فهى التى لا يتأتى فيها القطع بوجود المعنى الذى بنى عليه الحكم فى المنصوص عليه فى الأمر المسكوت عنه (٢١٥) .
والأمثلة التى يوردونها لدلالة النص الظنية كثيرة وتدخل فيها المسائل التى استشهدوا بها على اثبات الحدود والكفارات بدلالة النص وتعرضنا لها سابقا ، فان تلك المسائل كما وضح من عرضها كانت محلا للاختلاف .

(٢١٢) كشف الأسرار ج ١ ص ٧٣ .

(٢١٣) التلويح على التوضيح ج ١ ص ١٣٣ .

(٢١٤) كشف الأسرار ج ١ ص ٧٣ .

(٢١٥) المرجع السابق والصفحة نفسها .

واختلاف وجهات النظر حولها دليل على أنها من باب دلالة النص الظنية لا القطعية والا ما كانت محلا للاختلاف كإيجاب الكفارة بالأكل والشرب عمدا في نهار رمضان وإجراء حد الزنا في اللواط وإعطاء القتل بالمثل حكم القتل بالسيف .

هذا ، وقد كان انقسام دلالة النص عندهم الى قطعية وظنية محل نقد من بعض الشراح كما كان تماما محل نقد عند بعض المتكلمين وتعرضنا له في حينه عند الحديث عن مفهوم الموافقة عندهم . والنقد أتى من نفس الجهة التي أتى بها عند المتكلمين وهو أن دلالة النص دلالة تعرف من جهة اللغة ، وهذا يقتضى ألا تكون محلا لاختلاف وجهات النظر كالذى يبدو في دلالة النص الظنية .

وفي هذا يقول بعض متأخريهم وهو بصدد التعقيب على الأحكام التي كانت مثارا للاختلاف : « ان عد مثل هذه الأحكام في الدلالة لا يحسن لأن الشافعى - رحمه الله - لم يعرف هذا مع أنه من أهل اللسان فكان ينبغي أن يعد في القياس ، ثم قال : ومثل هذا كثير لنا وله (٢١٦) » .

وهذا رأى هو الأوجه لأن المعنى في دلالة النص اذا كان محلا للاختلاف وظنى كما هو الحال في علة القياس فان ذلك يجعل الفصل والفارق بين القياس ودلالة النص منعدما (٢١٧) مع أن الفرق بينهما ينبغي أن يكون كبيرا وملاحظا من حيث الطبيعة والآثار كما وضح من خلال الحديث عن مفهوم الموافقة عند المتكلمين . ودلالة النص عند الحنفية .

* * *

● عموم دلالة النص عند الحنفية :

يتجه أصوليو الحنفية الى أن الثابت بدلالة النص لا عموم له ليحتمل التخصيص لأن التخصيص يبان أن أصل الكلام غير متناول لما أخرجه

(٢١٦) نور الأنوار للبيهوى ج ١ ص ٢٥٧ .

(٢١٧) مناهج الأصوليين في الاجتهاد بالرأى للدكتور فتحى الدرسى

ص ٣٣٦ .

التخصيص ، والثابت بدلالة النص ثابت بالمعنى لغة ، وإذا كان معنى النص متناولا له لغة لا يبقى هناك احتمال لكونه غير متناول له وهو ما يقتضيه التخصيص ، فيكون الوارد عليه بثابة الناسخ لا المخصص (٢١٨) .

ولعل عدم قبول الثابت بدلالة النص عند الحنفية للتخصيص يرجع أيضا الى نظرتهم للفرق بين المخصص والناسخ بأن المخصص هو الذى لا يتراخى عن العام فى المجيء فان تراخى كان ناسخا لا مخصصا (٢١٩) .

* * *

(٢١٨) أصول السرخسى ج ١ ص ٢٥٤ .

(٢١٩) أصول الفقه الاسلامى للأستاذ الدكتور وهبة مصطفى الزحيلي

ج ١ ص ٢٥٣ .